مؤسسًا الأهرام رسّنة ١٨٧٥: مسليم ويشسارة تطلا جيرائيل يشارة تعتلا (١٩١٢ - ١٩٤٢) وستديس التعربيس سقد حسستين هيج

المعلادات (في القاهم : دار"الأهماء على شايع مظلوم اشا المعلادات (في المسكندية : طر"الأهراء " ما طريع في أنحرية الانتركات ﴿ وه وقوالسنة أشهر - ١٢٥ قيرًا الدينة أناهم

المخبسة جيبهات مصبربية لسنة كاملة





حقيد بهر أول من أشعل المنارفي الجمّان بعل أن دهنه الكهنة بالشحوم والدهون على أنغام الأناشيد الدينية المسلاسين شيخص سيارول وراء جيشمان نهر سينتحبون في موكب سيلغ طوله ٣ أميال امسدفناء نهرو يلعتون الزهور وقطع اصبغين من حسب الصدندل على الجشمان فتبل حرقه مياسترة اسرة تهرب واصدقاؤه يقضون ٢٤ ساعة حول المنصبة التي أحرن عليها الجثمان جمع الرماد والقائه في النرالمقنين عزانها فاختفت الشمس وراءالسحب وأظلم الجوبعدهزة ارضية فتل تشييع الجنازة بساعة واحدة

يمها الخالد نهرو الوداع الاخير في جو أبت الطبيعة الا ان تشترك فيه ، فقد نعت الشهس وراء السحب وأظلم الجو برغم حرارته الشديدة ، وسقطت بطار كانما تعبيرا عن دموع تذرفها عليه ، في حين اجتساحت العاصمة هزة سية خليفة قبل بدء تشييع الجنازة يساعة واحدة

غيندُ ليلة أمس وعشرات الالوق من الهنود يتدفقون على المنزل الذي أسلم نهدو دوهه ، هتى اذا هان موعد تشييع الجنازة ، وبدأت سيرها الى هيث حرق الجثمان كان عبد من ساروا وراءه قد بلغ نحو ثلاثة ملايين شخص . . حوا يُنتحبون في موكب بلغ طوله ثلاثة إميال يتقدمهم حفيد نهرو «سونجاي» ى سار في محاداة عربة الدفع التي حملت الجثمان وهو بضعيده فوق قدمي ه طوال الرحلة المتأثرية ، ووراءه سيارة ركبت فيها ابنة تهدر انديرا مقيقتاه فيجايا لاكتسيمي ومسز كريشنا هوتسينجه ثم اصدقاء نهرو وساسة ند يبكون بحرقة، وبعدهم مندوبورؤيساء الدول وآعضاءالبعثان التبلوماسية، ن بينهم السيد حسين الشافعي نائبا عن الرئيس جمال عبد الناصر ، ولورد نتباتن رئيس أركان حرب القوات البريطانية نائبا عن الملكة اليزايث وسير بك هيوم رئيس وزراء يريطانية واليكسى كوسيجن ناتب رئيس وزراء الاتحاد سوفيتي نائباً عن رئيس الوزراء السوفيتي خروشوق .

ولم يتمكن دين راسك وزير الخارجية الامريكية من السير في الجنازة بسبب هام الشديد الذي سد الطرق واضطر الى استخدام طاترة هيليكويتر نقلته مطار (بالام) في نيودلهي الى راجهات مياشرة ومعه مستر شافان وزير نفاع الهندي الذي كان في امريكا هن توفي نهرو ، وتشستر بولز السف مريكي في الهند ولهيليس تالبوت وكيل وزارة الخارجية الامريكيةالتُسئون آسيًا

وبلغ من شدة الزهام وارتفاع درجة الحرارة ( ٣٨ درجة ملوية ) ان أغمى ي الْكَثْرِينَ وَمِنْ بِينِهِم قَرِينَةُ سَفِي بِلْغَارِيا الَّتِي نَظَتَ الَّي الْسَنَشَفَى في أهدى بارات الاسعاق ، كما سفطت عدة اشجار تحت ثقل السكتل البشرية التي لْقَدْهَا عَلَى طُولُ الطرق التي سار أيها الوكب -

> مسان نهسرو ياف في العملم الهنسسدي ٣٠ جندي يبتلون القوات السلحة يتقدمون النعشي

وقد أنزل جثمان نهوو من الدور الأول من القصر في الساعة ١٠٥٥ عقيقة بعد المعلور ( بتوقيت بند ) ، وعين بديء يوضعه على عدية الملع تعلى بكاء الجماعي التي إهابات بالأصر من كل تب املا في أن تتاح لها عرصة القاد التقرة الخيرة على تحييها الراحل . وكان الجثمان ملعوفا علم الهندي ، وقد سار تحر مربة المغع التي تفعله فند بن حدود الحبش بتقدمهم أحر ١٠٠٠ دى يبتلون القوان المسلمة الهنتية البرية والبحرية والعوية ، تتبعها سبيارة الاسرة لمسيادة رى دكيها الدكتور واكر حسين نائب رئيس الجمهورية ومعه أؤرد مونتيتن وسسير اليك هيوم سيارة ركبها نو اللفقار على بهونو وزير خارجية بالمستان السيدة بالندائيكه رئيسةوزراه سيلان

> جمساهير تصيح و نهرو الخالد ، اوك يقطع ٣ أميال في سساعتين

وقد قطع الوكب نصف المسافة بين متزل نهرو وراجهات - وطولهما ؟ أميال - في تحسو امتين ، وكان ملول الوكب قد بلغ حتى قلك الوقت ميلين ، ثم اخذ بزداد كلما تقدم نحو داجهات ني زاد من ثلاثة أميال ، ولما من الموكب امام دار البركان تمالي صياح الجماهير فراهوا يهتفون الهندية « جواهر كل نهرو امان هو » ومعناها « تهرو الخالد » .

> ف جثمان نهرو بملاءة بيضاء قبل حرقه التي لا يحتسرق معمه العلم الهندي

وكأن مِنْك الالوق مِن الناس قد تجمعوا منذ ساعات الصباح الاولى على صُفَاق النهر القدس المنظف وسول الجنمان والاحتفال بحرقه . ولما المندب الموكب من داههات داح الكهنة النين يتدون اللايس البيضاء يوتلون بعض التشيد الدينية القدسة ، وبالرغم من أن الشيس كانت سطعت بعد ظلام الجو ، ققد أضيلت المنابع التي تعلق من بين أغصان الأسجسار لتزيد من

ولما وصل الموكب الى واجهان ، وانته تاتفر رحلة لنهرو في ماصيسة بلاده ، تقدم رؤسساء القوات السلمة الهندية وهباوا الجنبان من عربة المنفع يساعدهم بعض بحسار الضبساط ، ثم السموها فوق منصة العرق ، بعد أن نزعوا عنها العلم الهندي ، هني لايحترق ، وغطوها ببلادة

تم يَقدم كلعن هندي يرتدي ثبلها صغراه ، وراح يرتب قطع خشب الصندل هول الجثمان ، بيتما الفت الديدا فالدى وابنها سوتجاي برقبان الشهد الرهيب . وبمنتذ راح تماته نهرو واصدقال تقدماء ، يتقون فوق النصة قطما من خشب الصندل ومن منادبل الحريد الإبيش ، الى أن اختفى





نهرو والكان الذي احرق فعه جثمانه ايس ..

تدافع نجو تلاتة ملاين هندى لبودعوا الزعيم

المنايم الذى اشاء سطة الجربة ي البسب

وعلا عنامها سنوان طوال كالكوطينا اخرج

عنهان مهرو بن بينه لاخر مرة سباح أيس

غلا النبيب والكاء من الوي الذبن تفسوا

الساعات الطوال جالسين أبام الببت بريدون

ساء تطبيرة على الزعيم الراهيل ( عيستورة بالرابيو للافسيرام )

نهرو حلق ذقنه بنفسه

قبل أن تفاحِنه النوية

تيوطهى في ٢٨ ــ من سنايي منسور مندوب الاهرام بــ عليت من يصدر وثيق الصلة باسرة

نهری أن الزعيم الهندی بدأ يشسس بالألم ق

الساعة النائلة من عجر أمس ولكفه لمستثب

باهد ، بل نهض من هزاشه في الساعة الخامسة

صباحا ، وحلاق تُقْنُه ، ثم بدأ يستعد لبستهم ،

ولكفه سقط على الارض ء عندما اسيب بالثوبة

وفي الحال استدعت أننته الاطباء لأسماعه

وفاة هندي كير

بعد سماعه بوفاة تهرو

بوسای و ۲۸ ــ ۱.ب ــ نوق معبوب هان ه

رئيس اتعاد المنجن السيسانين في الهند ، بعد ان اسب لفلة الس بنوبه عليه على اثر سماعه

ويعتبر محدوب خان السيسيل ديمبل الهندا. وكان ينوي زيارة نبوطهي هذا الاسبوع .

تدهور الاسمار

في سوق الاوراق الاليسمة بيومياي

عومیای فی ۲۸ سے ی۔ب سے تدھورے الاسمار

ل سوق الاوراق المالية في يوبياي بعد وفاة

تهرو ونوففت الحركة التجاربة وحركه الملاحة

ى الدينة ومناتها . ومنى ألاى الناس بلا طعام لنك اسرومساح

البوم بعد أن اعْلَقت أبواب ، ٢ الى فسْرُور بَطْبُ

قبرص تنهم بريطانيا

بتهريب الاسلحة ألى الاتراك

ئيتوسيا في ٢٨ سـ وكالات الاباء ــ أتهمت فبرص بريطاعا بمسماعدة القبارهسة الأبراك

رفسد ابلغ وزبر خارجسة قبرس ، بونانت

السكوئير المعام للامم المنعنة ان غبرا ودسناعة

الطائرات يعبل في سلاج الطران البريطاني

بدعى « كبت مارلي » عد اعتقل وهو بفـوم بتهريب الاسلحه الى العبارصة التراك .

القة صفعة ١عبود ٥

العر يستمر اليوم وغدا

الحرارة في القماهرة امس ٤٢ مترية

بنتظر ان نستبر البوم وغدا - على الاهل -

وعرح مسدر مسئول في بصلعة الارساد

العوية بان عده الرجة الحارة بلغت ذروبها

أيمى أذ ارتفت درجه الحرارة والغاهرة ألى ١٢ درجة عوبة بزيادة صرعا ٨ درجات عسن

المعل وفي النبا بلغت ؟؛ وقامسوط ١٢ يرجة.

وبرجع السبب في طول عده الموجة شمدة

الحرارة . تبند الأن عنى سسواهل الديكبا الشيالية الى وجرد تظفل و توزينات النسنط

الجوى في منطعة شمال الديقيا وحوض البعر

الأبيض المتوسط كذلك برجع السبب الى هبؤب

ياح جنوبية شرقية بالاسافة أنى عدم وجود

واقه بيكنها أن تبدع منطقة النظفل الجزى

🤻 عنو انشرق قبل يومين او نلائة أيام علم الافل.

الوجه المعارة الني سائب المجهورية العرسة

المعدة ي البومين الماضين .

وينجر في المدينة ، حداداً على تهرو .

ونهربب الاسلمة البهم .

سا وماة نهرو .

ولكن المصد كان قد مسعل خالية عباته .

وهمو يفسك ذراعي أوكان كرشفا يجون على بن النبن السوكار في المعادة السواد والما السواد والما الوزارة المرقت ، إلا وضع قطعة من الفشب عند قِلبي الزعيم الراحل ثم تقدم سونجای علید تورو ، وفك نراعی هده ، وراح سد من افتها بالشحوم والعمون ، وهم يرتلون الانشيد البينية الهندوعية ، نحت أشراف أحد عبار النهمة وعد ا أن يعض الكهنة كانوا يبكون وهم يرتاون الاناشيد وانتاء دهن جنبان نهدو بالنسدوم ثم بدأ ساتجوى بنتعب وهو مكتوفي النواعين ، فنتنع منه احد التهنة ووضع غوق رأسه مندبلا

ليض ، ثم طف البه أن يفك دراعيه . وق الساعة - ٣ر؟ بعد الظهر بتوكيت الهند ، القي سونجاي هفيد نهسرو شسطة فوق كومة الإغتساب التي وضع بداخلها جنبان نهرو ، فبدأت الإختساب تشتعل ، وراحت السنة اللهب تعلو

وقد حاول المهور الإنبغاء نحو المتمة هن اشتد انسعال النار داكن رحال البوليس اعطروا الى استخدام البعى ، لايمايهم عن الكان الماس . وقد الدرق جثبان نهرو وهو برندي جائلة بيضاء في عروتها وردة حبراء كبا كانبقعل نهرو دائبا في حياته ، وكذلك وضع حول عنقه عقد من الياسمين . وفي اللحظة التي اشتعلت فيها التيران في الجثمان اطلقت المدانع عدة طلقات ، بينمسا راح يعض الجنود ينفخون في النفي غلمات « الموقع الآخي » .

> عد الله أسد كشمير بلقى الورد ، على جثمان نهمسرو وهو بيكي

وبينها كانت السنة اللهب ترتفع وتعلواء نكدم الشيخ عبد الله أسد كتسمر نحو المتصة وألفى عليها بعض الازهاد ، وهو بيكي ، وحدًا اصدقاؤه والآي من الداد الجمهود خدوه وراحوا بلغون الازهار واوراق الزهر والقطع الصفيرة من خشب الصندل نوق الجثمان حصيدا وكانه حديقةكيرة وظلت انديرا تنظر الى المتصد والنيان تشمعل فوقها، فيم حولت مطلبها عنهما ، ووضعت دراعها حول عبتها فيجايا الانسمى التي كانت تبكي ، تم اسعنت الانتان عن المصد .

> المنصمة التي احسرق عليها الجثمسان بلغ ارتفاعها ٥ اقدام وقاعدتها ١٥ قدما

وقد اشترك في اعداد المنصة التي اقبعت على بعد . . ) عقر تقريعا من النصب التفكاري لهاتما غاتدي ، اكثر من ٢٠٠ عامل خلوا بعملون طول اللبل ، تحت انسراف الكهمة البراعية ، في منسلنها وقد بلقت مساحتها دا فنما مربعا وارتفاعها هواتي د أقدام . ولم يتبكن الممال من الانتهاء من مهنهم الا لعظة وصول الجثبان ، فقد كان عليهم الضما ان يعدوا مساحة مدرها حوالي ١٠ المدنة ليجرى فيها الاحتفال المناثري بحرى الجنمان وكان الكهنه البراهيه قد جمعوا حوالي ثلت طن من هشب الصنيل وبدأوا بصنعون كومة من هذا الفشب لوضع الجنبان بداخلها تبهيدا احرفه طبقا للطقوس الهدوعيه وبعد نصق ساعة من استعال التران ، سبع صوت فراعة ، فاعلن امد الكهنة أن العبجية ند انفجرت ، وان هذا بعني انه قد نم احتراق الجنبان كله . ولم نطفا النبران بعد بلك ، بل تركت تشنعل إلى أن تم اهتراق كل الاغساب التي خصصت

> الاسرة تقضى ٢٤ ساعة بحسائب المنصة لجمع الرماد والقائه في النهسر القسدس

ومييتي افراد أسرة نهرو بجشب المصة ١٤ ساعة بعد هدق الجثبان ، وفاك ليجمعوا الرماد المتخلق عد عملية الحرق ، تمهيدا اللقائه بعد ١٢ يوما في النقطة ألني بلتني عبها نهرا هرينسا والجانج بالنهر الاسطوري سارا سواتي ، وتقع هذه النقطة ير بلاد الله أماد ، بمخط راس بورو وقيل أن كبات من يهاد نهرو سندفظ في بعض الهاكن الخمسة الخدسة عند الهود الداهية. وقد اترق الرئيس سان فبالى دادا كريشنان دنس الجمهورية على غسل جثبان نهرد فبسسل

وشهد أورد مزنتيان عده العملية ألتي ثبت بينما كان بعض التهنة شتاون الاناشيد العشية وقالت وكالات الانباء ان عدد من اليعت لهم العرصة لاتفاه نظرة اخرة على جنبان نهمرو قبل درقه بلغ ١٠٠٠ التي نسمة ، وإن الكثيرين قد أعسيوا باصابات مختلفة أثناء المفاعهم في محاولة توديع زعيمهم الوداع الاخد . وكان بينهم من اصب في مكان حرق المبتمان . وغيرهم اصيبرا عند منزل نهرو قبل نعل الجنمان منه .

الجمهور يشور لان رجال المطعة طلبوا البه أن ينتظر القطار التسالي

وفي مدينة اجبور تجمع حوالي . ( الآي شخص في محطة المكك العديمة لحاولة المصغر الي دى حدد المبيرة المبيرة حدادة نهرو ، ولما ازدهم القطار بالركاب عطابرجال المحطة المالجمهور ان ينتظر التطار المنظى ، ولكن الجمهور الم وراح يقلق الفطار بالاحجار منا ادى المي احسابة بعض الركاب وسائق التطار ومساعديه .

راديو الهنسد ينيع القسرآن السكريم والصلوات الهندوكية طوال تشييع الجنازة

وقد عَلَ راديو الهند ينيع آيات من القرآن الكريم فضلا عن الترائيم والصلوات الهنوكية منذ ان توني نهرو الى ان احرق جنباته . كذلك فقد توقف المياة في العاصمة الهنية تهاما ؛ عاتفات التاجر ويور السينما والملاهي ا كما عطلت الإعمال في السالح المكرمية .

تطورات الموقف في المجنوب المحتل

المحتل استبرارا في مساسة الانتقام من الثوار . فقد طردت كل الفياتل من في ردعان ، حيث نجرى العمليات الحربية ، بعد أن اتلفت كل معتلكامها وقال البربجاسر هيو باركر الذي يقود العمليات العربية في منطقة جبال ردفان أن النسوار ألاقوياء المرأس لا يكفون عن مقاومة الفوات البريطانية . وقال أيضا أن حوالي . ١٥ جبلا مرسما من جيال ردفان قد اعتنت انها « منطقة خاضعة للسيطرة المسكرية ١١ ، وطرد منها جمع رهال القبائل وعاثلاتهم واتلق ما كان مخرونا لنبهم من الواد الغذائبة .

واعلنت القبادة البريطانية في عدن ان المرحلة النانية من العمليات ضد رجال العبائل النائدن المعروفين باسم ﴿ النَّتَابِ الْعَمِرِ ﴾ قد انتهت ، وأن النواز انتفاوا من المرتفعات التي نبع حوالي ٧٠ ميلاً الي الشمال من عدن . وقالت أن الامطار الغزيرة والاوحال الكثيرة قد أنت الي وكف المهليات العربية مؤقفا عولكن وكالة ﴿ الاسوشيينيس ﴾ فالت أن جنود المظلاب ومسوات الكوماندو السحودا من منطقة وادى دوبسان بعد هجوم استبر ٢٤ ساعة على معافل النوار .

بعد احتماع الهيئة التشريعية في العراق

وقد القي أعضاء مجلس التورة ومجلس الوزراء كلمات تعبر عن وأبهم في الاتعاق الذي أهرمه

الهيئة بالإجماع ، وكَان اول المتكلمين الفريق طاهر يحيى رئيس الوزراء . وبعد انتهاء التكباب الني تحيثت عن المني الكبير لهذا الاتفاق كخطوة اولية في طريق الوحدة العربية ، أحد النسويب

فرنسا تسعب خبراءها

ق توسی

باليبس في ٢٨ سرب قررت الحكومةالفرنسية

البوم عنم نجسنبد عصبود الخبراء الزراعين

الفرنسبين ي نونس ردا على تابيم الذارع

وكانت فرنسا هد ارفقت مثلا اسبوعين عونها

الثوار في الكونجو

يحتاحون عاصمة كاتانجا الشسمالية

الميزابين عيل ي ٢٨ سوس قال البسوم ثانب

المنمل البلجيكي في البرابيت فيل ، تعلا هــــ

الرسائل الني تلفتها سلطات بولسي الامن ،

ان النواد الكونجوبين من انصار الزعيم بير

موليلى اجتلحوا مصنة البرت فبل عاسسسة

المالي النونسي لهذا السبب الما .

تم تقدم الدكتور عبدالكريم هاني وزبر السيل والشئونالاجتباعية باعتراح أرسال برعبه ستر باسم الهيثة الى الرئيسيز عبد السلام ساري وجبائل عبد الناسر ، وتكلك برهب سُتُر الى الهيئة النشريمية المعابلة في الجمهوريه المربيه المنحدة . وأعلن أعلمساه المجلسين المواسعة الجماعية على الافتراح ونم ونسع العرابنسين

في الاجتماع الذي المتحه المسي عبد السلام عارغ بكلية تحدث فيها عن اعدان الإمةالعربية وممنى الانفاق . وبمسد ثلك أعر المحلسسان البرعيتين النالينين : الرئيس جهال عبد الماسر

الرئيس عبد السلام معبد عارف البقية صفحة ٢ عدرد }

قيام منظمة فلسطن

المؤنم الفلسطيني القومي بعا عماله التفاصيل ص ١

# تم التعاقد على جميع مشروعات الأسمدة الوارة في الخطة

وهم أمس الدكتسور عزيز صنفي ثالب رئيس الوزراء للسنساعة ، عقدا مع مجبوعة سركات وسع المساور حرير مسمى سبب حرين المدان المساسه بالدرسع ل اسساح المساح ال الى ١٧٥ الله على سنوبا وهو ما بصاوى نحو ٢٢٠٪ بن طاعته الإنناسة الحالية . وعلم عبية المقد ۲۵ ملبون مارك الماني اي ۲رم ملبون جنبه . وقد أعلن الدكتور عزيز صنفي انه يتوعيع هذا المقد يكون عد تم الساعد على جينع السروعات

الخاصة بانتاج الاسعدة الازونية التي مسينتها خطه التسنيع . ويكمل هذه السروعات يوهم ثل احتياجات الجمهورية العربية المحدة من هذا السماد مع الزيادة المنظرة في الاسمهلاك والمي سلخ . خلال عام ۱۹۷۰ ما يغرب من ۱د۲ ملبون طن وهو ما بساوى ٢٠ ضمعا

لاثناج عام ١٩٥٢ وقال الدكتور عزيز مسطى ان برنامج الاسمدة بشمل اساج كسما الذي بدأ في عام ١٩٦٠ والبغع الآن الي ١٠٠ الق طن سنونا، ومسروعا آخر لانتاج سماد كبريمات النشاس في المسويس مطافه فدرها ١٢٢ الق طن ، وقد بدأ الباجه في منتصف العام المانيي ، ومشروعا بانساح ٢٦٨ التي طن غيرات النشاير الجيري ي حلوان وسعدا اساحه في عام ١٩٣٦، ومشروع مضاعفة انتاج السهاد الازوني ت حلوان وسهدا اسحه عام ١٩٦٧ ، ثم المتروع الأهم لانتاج . . ٢ الفيطن ازوت ضين مسرو يعسم عزبز صدفى

البنزين في الاسكندية



 بعدى ٧٦ غرفة عفية بريعة كل غرفة متعة الهوا، ومزودة بصام خاص ومرسيقي حالمة وتليفون ، كجستة حاسة بالرؤساء وعبار النسيوف ، سالونات العُدق تجمع بين الجمال القديم والدن الحديث .

• يضم أول كافيتريا بالكويب مجهزة لاقامة حفلات الاستقسال رتفدم سيسما أسماق الطريات والمرطبات والاطعبة السريعة . يتناول النزلاء الاملعب الس يربدونها سواء كانت شرفية أم غربية في العاعة الذهبية المائة مانان أسرفية الم ● الحدمة متالية . سعار العاملين في الفندن ال هبئة الفندن علها في خنيتك اده م



يعلن مركزتدربيب الزمع التابع للشركةعن قبول دفعة جعديث من الطلبة للتشريب على قيادة وجبيانرً الجوارات الروبية ومعايِّعُ لمنة ثمانية أبدايع اعتبارًا من ٦/١٦ / ١٩٦٤ وبإنشروط إلىالية :

\_ أن يجيد الطالب القراءة والكنّا تراحادة قامة. أن يجتاز الطالب اختيارات القبول .

– أطيقِل من الطالب عن ١٨ شَرَ ولايزيدِعن ٢٤ شرَ ويبتثىمن ذلك الموضدون من البيئات . ر يفضل دّووالخبرة بالأعمالي الميكانيكية.

فعلحت الماغبين أن يتقدموا شخصيا لميلء الأغودج المعدلذلك بالمركزعلى فأمسيّ ترعت المنصورية بشاريع الأهرام في المدة من ٨ - ١٩٦٤/٦/١١ وعلى ك يراعى عندتقديم الطلباز شخصيًّا من الساعة الثامنة والتصن صباحاحتى الثانية والنصف بعوالظيرس

اعلاقات "الأهرام" تخصّع لمراصّة مشديدة ولفاتى تعنيد المعاوسة والمستوات

ا شركة فيتوس ت م ٧٧٧٥

اصلاح سريع بالمنزل والركق

الكتبالهنسي المناعي ١٨

هدی شعراوی ۱۹۵۸

شركةحامد متطقة مصراخدينة

٢٤ شماليادون ٢٤٣٣٤٨

عزيز بولس ١٠٢ شارع

الجمهودية ت ١٩٠٤٩٠٩

- مسانة التليفزيون

مركز خدمة شركة الشرق الارسط لعموم التأمينات والتجارة

لاصلاح التليفز يودو الراديوو الثلاجات والفسالات والادوات المتزلية

ه و ٧ شارع الجمهورية يعابدين ٥ ١٠٨٢٠٦ و ١٠٨٥٥٠

-خىمات شــاھر -

التليقيزيون ي الراديو ، الشلاجات ، المسالات

ي السخانات و الافران و الخلاطات و السكاوي

\* فاكيتسات الخياطة \* السكالس السكوربالية

\* اصلاح جميع الماركات وجميع الاجهزة حتن التصكر

أصلاحه . خدمة ممتازة مواعيد مضبوطة

\* التليئزيون ١١٧٧١١٧ للإجهزة الاخرى ١١٧٧٠

خدمات عامة

مخازن فراشة مدبولى وهذان ١٢ ش قوله عابدين ٦٠٤٠ ٩١٠

🗥 السباعات ۾ اڇهزة تلييف الهمواء

ميد الروفيهجت دامتصور

ياب اللوق ت ٢٨٩١٧

مرسسة التليفزيونجي ت

**TAIVY - Y+TEA** 

تليغزيون الجارحي ٢٤٨٧٠

أمام وزارة الداخلية عابدين

الكترو و شارع شريف أمام

وزارةالاوقاف ٥ ١٧٥٣٧

مديد 7/ ابس الاول في فينسبسسا ، أنترناسيونالي دخل المبابقة هذا العام لفوزه ببطولة الدوري الإيطالي في الموسم الماضي فمنسل ايطاليسا الى جانب نادي ميلانو صاحب اللف الاوروبي في العسام الماضي ، وقد اخرجه ريال مدريد مبكرا من البطولة . وانترناسيونالي وميلانو هماعناولة وعناتيل ابطالها ، كالزمالك والاهلي ولفلك جاء فوز انترتاسيونالي على ريالمدريد بمثابة انتقام لنادى ميلانو

مضى الشوط الأول كله تقريبا منجالا العد ٢٠ مثبتة ، وتبل النهاسة مِن الغريقين 4 والدفاع الإبطالي المحسكم دقائق عبد الانتر الى الاستعراض بي دى سنغاتو فيوشكاش وخنتو مراقبة سنوات على النوالي حين بدأت المسلقة شديدة حازمة ؛ وهم بحكم النقدم في السن ولكنه كان فيفينا شيها لريالهدريد العتبد بحكم تقدم نجومه في السن حتى أنه لم لا مستطيعون الافلات منها ، وقبل نهاية الشوط بدقيقتين نلقى ماتزولا المساعد يكن ندا فعلا للانتر الذي مس الآيمن الخطير تبريرة من الظهر الثلث المساراة ، ولعب دفاعه في بسكانيكية منتظمة دقيقة عركان اوفر سرعة وانتن المباراة لو أن ريال مدريد هو الذيسجل اولا ا ولكن هذا تغريج لا يعتد به لان سجل ميلاني متوسط الهجوم الهبق الثاني

بدريد فسجل حدفه الرحيد بعد ه ٢ دقيقة ٤ واخيرا احرز ماتزولااتهبن الثالث الحاسم

مباراتهما المسادة في دور النمائية لكأس مصر ليقسابل القسسائر منهمسا الاتعسا السكندى فاهر الترسانة . والمياراة

والتنبع لاكثر.من سبب . فللفروض ان يرد الغريقان اعتبارهما بعد المساراة الضميفة التي ادياها في القساهرة ؛ واتخسات مددة للانقاص من

قيمتها الغنية ، والحق أن الروح التي شركة النصر للتلىفزيون ادى بها الفريقان الباراة السابقة لا تتفق مع مكاثة النهادين من حيث انهما من قرق الدورى المتاز القديمة ومنن فرق المستدارة في المجموعتين الاسلام والخيدمات التزلية اتصلوا الحاليتين ، ومن حيث أن الفائر منهما يصل الى الدور قبسل النهسائي وليس هنيك ماينېقي أمليه في بلسوغه الدور النهائي لان المستوى كله واحد، والغوز ينتزع بخطأ من الخصم اورمية عشواءا بنجساردن اسيتى والهزيمة قد تكون من فعل الفريق تفسمه

نوکش = ۱۸۸۱ ۲۸ على أن قوز الاوليميي اليوم يقوى من أمثل الاسكندرية ويجمل لهما في الدور قبل النهائي فريقين بدلا من فريق واحد ويوسع فرنستها اوينززمكانتها ألكروية. كعا أدفوز السكة المصديد ينقذ شرف 0700 0 القساهرة اذا أعتبرنا الزمالك من ميت عقبة من الجيزة كما يجب أن يكون ا

مركز خدمة الزفازيق محلات عمر افندى بالزقازية 79.70 \* اسوانكع ابطال التحرير والاسكان التوسط ت ٧٤٥

لاصلاح اجهزة الراديو والتليغزيون تعلك السيارة لسحب الجهاز واعادته

القامرة - ١٥٣٥٢ - ٢٥٣٥٢ - ٢٥٣٧٢

مُركِّزُ خَدمة السِيِّكَ بُدِيَّة ٢٦ طَرَقَ الْجَرِية ٥ ٢٧٨٧٨ مرکز خنعترشدی ۱۲۹ شارع احمنشوفی ت ۷۹۳۵ ع التصورة ٢ ش على باشا مبادك بتوريل ٥ ٥٨٦ ٥

 بورسمید ۷ شارع صفیة زغلول # السويس تقاطع شارع الجلاء والجيش

من الياب لليساب

# حساسة للفريقين وجسديرة بالشساهدة

أمسر اكر الخدمة والصيانة

مركز خدمة دوبريه ١٢٠ ش سليمان العلبي (دوبر بعسابقا مركز خدمة كمال الدين صلاح ١٣ ثن كمال الدين صلام

مركز خدمة مصر الجديدة غرناطة ( عبسارة بكي )

و الاستشنادية ١٧٢٧٠ - ٢٧٢٧٨ - ٢٧٢٧٩ يه دمنهور شارع الجمهورية عمارة عمر زيدان ٥ ٣١٣٢ يه طنطسا ١٠ شسارع احمد ماهر

۔ خدمات فیلیبس

**۷۹۸۷۹٬۷۹۸۷۸٬۵۷٤۳۱** الاسكتبرية ت ٢٥٧٦٠ - ٧٤٢٩٥



# الشعواء في الدوري العلم لتحديد النريقين اللذين بيقيان في الدوري المهناز، والنريقين اللثودان المسويس الدياضي والميرى فى

حمركة لا هوادة فيها ولا رحمة لأن شعار الفريقين : نفسى اولا ، ومسعيقي بعد ذلك ! . والسويس يلعب النوم بدون نجيه وهدائه حبد الله الموتون الى نهسساية الموسم تتبجة طرده من الملعب بواسطة هكم مباراة السويس وبني سويف ، وهو بوقف مسير للنادي المكافح ، اما المري

بين بيرو والارجئتين قبل موعدها بدقبقتين

كيف فاز انترناسونالي على ريال مدريد ١/١

بداية الماستاة في مباراة بيرو ونهايتها المؤلسة

هكذا بدأت فاجعة كرة القدم في بيرو . قنابل المعار المسيل للدموع تنطلق نجاه المدرجات واحد رجال الشرطة يرقب المرقق وفي يده كليسه البوليسي في قلب اللعب بعسد أن فض الحكم المبارة

وفي المتورة والد عثر على ابنه فتبلا فاحتضنه في حنان مؤلم لن يفيد الابن البت ولا الابالحي،

السويس مع انتحاد السويس ، والحلة مع دعد

وكل ذلك بسبب متفرج اهوج مجنون تسبب في قلب المتعة الى جنسازة للمئات واحزان للاتي ا

ففريق من الدوري المئاز منذ عرف نظامه، وقد تواكل فترة طويلة معتبداعلىماللعبدة عبده سأيم وشيخ البلذ شغبان والخفير فوزی من نفوذ ، وسلطان ، وحینها بدآ يلم تفسه كلا القطار أن يفوته ، وها هو دًا يجد نفسه اليوم على حافة الهاوية ، ولابد ان يصل على النجاة ولمر المسطر الى الا زق المصيقة وجاره ليقع بدلا بنه . رجائي أن يقع هذا الصراع الرهب على

حاللة الهاوية في وقار وجلال وهنوء مسابقة كاس مصر بصند هزيمة الاهلى أوقى المعلة بلتقوة تجاران الضموان اهما الامل البلتي لمنطقة بحرى بأسرها التي وكل عده الظروف والمسوليات تحتم أتضم محسافظات دمنهور وكظر التسيخ على الفريقين ان يخرجا مبداة جديرة بهبذه المنساسية وتلغى ماعلق بالاذهان والغربية والنقطية ومسياط والقليسوبية نتيجة لماراتهما السابقة الفسعيفة في أوالشرقية والمنوفية ، وهما غلابا الحلة أوتبيلط ه فادا خرجا معا رحم الله الكرة

تكريم الفريق الامريكي المسكينين اللذين يلقى بمها في الظلام ،اذا لم يعدل قرار الاتحاد العلم . غفى السويس يلتقي الجارانالمحيقان في كل هذه المحافظات ، اي في نعسف الجمهورية علما ، ومودى اولا ان يقدر الفريقان هذه المسئولية لاسيما وازدبياط ذاتت حلاوة الدوري الحالى بقد الاحمال في غياهب الترجة الاولى ، وان المطة ذاتت غياهب الشالم من تبسل ومرارة

النرجة الاولى ا ولنؤد الغرق الاربعة سارياتها مأقسى مالديها من قوة وروح وتقساح لننبت جدارتها بالبقاء اذا ظل الانحاد بتبسكا

اقلم امس الانحاد المربى لكرة انسلة بأنبة غداء نكريما للفريق الامريكي لكرة السلة بنادى الجزيرة ، وفي كلمة النكريم انتى القاها حسين منتصر رئيس الاتحاد العربي قال : أن الجمهورية العربية لن تنسى ألغن الرغيع الذى قنسه الفسريق خلال الاربع مباريات التي لعبها وهي اشبه بسيبغونية استبتع بها الصهبور أوقام بأدائها لاعبون ففاتون امثال : بيل أراسل ، وبوب كوزى ، وجولا

لكرة السلة



١١ر١١ من موسيقي للتوسارت

برنامجالتليفزيون

١ القسرآن الكريم ١١١١

عرض البسسرامج دارا لله

ياسيدتى دارا نور على نور

٣٢ر٢ القرن العشرين ٣ كفاية

وعدل ١٥ د٢ عالم الحيسبواز

.٦٢٦ برنامج نجمك اللفقسا

. ٦٦.} من المجرّات عدة برنامع

خاص عن مياريات كرة القد

الدولية والحليسة ٦ نادى

الماثلة ١٤ر٦ صحتك ١٧٤ خيار

١٥د٧ سلسلة « العسل المر)

( الحلقة ٢ ) . ١ كر٧ غناد٢ ١٠)

نافقة على العالم ، ٨ بريسا

التليغزيونَ ٩ دقت السساد

.٣د٩ رسالة ١٠ الاخسسار

١٠١٠ برنامج كلشيء ( رفاء

١٠ الغرآن الكريم ١٥٠.

السميرة العطرة ٢٢د.١ طويا

٢٥٠١ نشر التقييسافة ١

مقتطفات غنائية ١٢ ختسام .

٤ القرآند الكريم ١١٤٤ عرم

برامج السهرة . آرة سيار النجدة مارة جنة الاطنسار

٧. ره اتتونی برک ۵۰ مرهصورځ

نعرية ٦ الاخباره ارتاب

من الالف الى الياء ٧ لقاء كر

يوم ٢٠١٠ غناء ١٤٠٠ اخدا

الاخبار ٢٥ر٨ مسلسلة فعد

منية ( الحلقة ٨ ) ١٩ خيار

١٥١٥ أيام زمان ١٠١٠ فيا

AAA.

البرنامج أثثالث

٦ القرآن الكريم ٥.٠٦ ؤ

برامجنا اليوم ١٠١٠ فيسد

امریکی ۱۲ ختام

البرنامج الثاني

الطهطاوي ) ديراً ختام

الاثنين القادم

إقرأ الشمصط وإجمعالكوبويث من الصقرالثانية بجريرت الجهوية ابتدادمده أول يونسو ١٩٦٤

. ١٤٦ غناء . هر٢ الجنسوب

اغاني الافطيار دؤرد الطريق

لير سيع ٦ انباد ٥٠٠٦ شارع

وراء الاخبار ٥٤٥٦ نشيد ٧

عودة الجأسوس ٢٠٧٠الجماهي

١٥٥ غناء ١٤٠٠ طريق التور

دارد القرآن الكريم ٨ كفساح

العرب ١٠٦٠ نسسيد ١٥٢٥

فاموس الاشتراكية ١٠١٨ غناء

. در٨ امة العرب ٩ غناء . ٢٠٨

اكاذيب ٢٠١٠ نعثيليه ١٠١٠

من مجلس الامة ١٠١٥ عنساد

.٦د.١ كفساح العرب عاد.١.

خير القد .٥٠. فتاء ١١يارپ

۱۲ مثيلية ١ اتباء ١٥١٥ غناء

٢ اباء ٥٠٠٦ الترنيل ١٠١٠

200

مع الشعب

٤ افتتساح ٦٠١٤ العسران

الكريم ٧.٠) عرف ١٠١٠ عناء

هارة اليرامج - آرة غنـــاه

٣٠٠٤ الأحسار المحلية هارع

عائبون .هرا عناء ممراخيــة

الا خمسة و غناء . "ره فصة

هاده أجازة صيف ٦ غئيساء

سعافة ١٦٠ غناء ١٦٠

الصبوت والضبوء قلعةصلاح الدين ت . ٣٢٦ ، الاهر اجوابو الهول . ١٨٨٨٨ اللفية الانجليزية ١٥٠٠م م اللغة العربية ٢٠له م الوبيسات سياحية خاصة لتقبل الزواد للمنطقتين من كتبك المبود والفسود بميسدان التخرير أمام الهيلتون

تعوم في تفام الساعة الثامنة منهاد

الكوميديا الاجتماعية

الاستاذ كالوه

ترقع الستار السافة ٦ م

باغديقة الفرعونية ياجزيرة

A. 0477 @

شغيقة ومثولى

والستخبى

يرقع المتارالساعة ١٥٠٨

ع اوبرجالاهرام/٧٥١٧٨٨

البرنامج الثاتئ لاستعراض

کارینو دی یاری . سهیر

ژکی - پرتامج اضحاق فی

الفرونيك ١٥٢٠ ص

👟 ملهیشهرزاد 🗢 ۱۸۸۲ه

قتحيسة محمود وقرقتهما

شکوکو ، خاتمو معمدر شدی

پ تایت کلوبالقطے ۱۹۲۸۰

مسالة اللمب مغنونخة طول

العام - روليت بكاراه

ي. كازينوالجولفش الاهرام

ם איזרא ב זובען .

عزة وسهام وسوليا دهب

ى كازيتوالشجرة ١٨٢١ ، ٨

مطعم وبار ، سالة شيوية

ه ستريو جما ١٠١٠٠٤

فرقةسكاي: روكتس العالية

يو مسرح الحيب

القاهرة ــ المسارح واللاهي

ية الفرقة الاستعرافيية ، ي عسر العرض بالجزيرة فرقة مسرح العروية تقيدم القتائية على مسرح البالون ALIVIA OT الليلة المطيبة

أضحم استعراض فني في القرن المشرين - ترضع الستار السامية واولا م ي مستريو الطار فندق ميناء القاهرة ألجوى رتمن درتی ، اطعبةخاصة

ي لؤلؤة الصعراء خلف וצת ומום ם ר. דארא لولا محيد - يسبة بالبجوياتا واكروباتهاكف پ ملهیجر اتادا ت ۲۱۱۲۱ صقية حلى وقرقتها الباليه الاسباتى تريز أيطالئ پ ملهی کوباتا ت ۲۵۲۸۶

يبيدان مصطفى كاعل يرتليج شرقى وفريي وصحارىسىتى ١٩٦٦٢٢٨ الرانسسات نادية ومزيزة وعزة وكريمة پ بلونابل بالاس ـ المبياحي مطعم وبادا المعيدالحالق - ۱۱۱۹ عشساء راتس

ي ستريوكلوب ١٩٧٢٢٥٥ و ۱۹۵۹۸۸ بجواد الاهرام فدآء وعشاء رائص بودار الثناي الهندي ٢٠٠٧ ٢٢ طلعت حرب مواد مكيف أنى قعر التيسل مشسساه شای هندی مع مشهیات ا راتمن اتفامستزیر آذریای

2 am - 17. 2640

Mark Andreas

یس شوف مح

فيرق التيفريون السرحية و مسر منظریک کرد،

الارائب ي مسرح الحرية (الليسياماية) شارع الشيخ ريحان أدهم الشرقاوي

ترقع الستار بجبيع السارح السامة ٥٥٠٨ م

ا جان عابات الان رياون خدالتان عرصه في افتتاح البيخ الفيالناني الد ١٤/٢ 

# مترو البرنامج اسفسل الصفحة

ا دمسیس دمسیس ۲۰۷۹ه O FETTY

سيف لاتسلوث بالالوان

رشدی اباظة ،احمدرمزی كورتل وايلد جان دلاس Wall o په راديو به میامی ۵۲۵۹۲ م تشوة وحرحق باريس أنوان الخرشقاؤة 🐍 محمد عوض زيزى البدراوي. احمدرمزي وليمهوللنء اودرىمييورن پ اوبرا ۱۰.۱۲ ه لورانس والعرب سكوب الوان العمر أيام، شكري سرحان حيتر أوتول وحبرالشريف ٣ حفلات ١/١-١٠ و١/١٦٠ ٢ ع قصر النيل ت ١٢٥٧١ زوجة مع أيقاف التنفيسا دىيىويتولد زەبارىتلسون

فتاة شانة . شويكار

مهامسوی زیزی کینداوی پ الاهلی ت ۱۹۸۲.۶ الايدى الناعمة ، صباح ومظهر أنا الهارب ، فريد شوتي يه شيرا بالاس ت ١٧١٨ه پ کايرو بالاس ت ٢٦٦.ه مروسالنيل مكيش ورشدي چنون جلاع سکوت ز ثاق المدق . شادية ستيوارت وايتمان. كارول پ مصر ت ۱۸۳۵۲۸ 4 Pinc. . 0 17740 الايدى الناعمة . صياح ومظهر الأسبر الشائر ويششارددتود الحاقد وقريدشو تروسموا فتيسآت الشاطئء بالالواح # tem = 104.PY ي الجزيرة بالنيل ١٥١٦٠ مع الناس - سميرة احمد

الطيار الشمرد يوم بلا فد ، فريد ومويم الحاقد مريس مراتي ي الهلال الصيني ١٠٢٠.٤ 🛊 دوضةبالِثَيل ت ١٩٤٣م٢ الجريمة الضاحكة ،سعاد أووة على السغيسة بوتتي الراةالجهولة مصادوشادية أغفر لىخطيشى سميرة إجمد پ اوديون ت ١٩٧٥) ي ريالتو 🕒 ١٤١٠٠ الزملاء ناطق انجلبزى الإبدى النامية بالإلران فسبل ليفاتوف ، فاسيلى غلطة حييس، حسناءالبحرية ي حديقة الجندول بشبرا ع موليود © ۲۷۶۶۲۸ امراة في الوحل الوان سجين زندا حورجو بالالوان زخاق ألمدق . شادية فرقة الانتحار بالالوان 🚁 ديقةفيكتوريا٢٢٩٧٢٨ يه مستار بلاطوعلی ۱۲۹۹۱ سجين زندا. جورجوبالالوان فرامق سينمبرسكوبالوإن حسنونميمة ، عبيداخطينة الرسادة الحالية عبدا لخليخ

پ ريو بابائلوق ۲۲۹٦۲ ۽ الامي بشيرا ت ٢٩٢٥٦ مبيدالخطيئة ورجل فالغلام وغية وكبريادا لوانء المثائرون غرام فيسيشمير ستوبالوان النصاب ، فرید شوتی غرام في الطبائرة سيكوب

ي سهر بالساسية أورسوس في عربن الاسد سكوب الوان

-10 شامع محود بسيري (سايقة الإنامانة) الرور الأرس

المستقدمة المستقد المستقدمة والمستقدمة والمستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة ا

### القياهرة ـ المطياعم

يو النصر ، عشاء فاخر

ي مينا هاوس ت ١٩٤٦١،

حمامسياحة التسءجولف

اللمي الليلي أبو نواس

قتاة شاذة . شويكار

رشدى اباظة ، احمدرمزى

ي لاجيثية ف ٧١٢٢٥

الحب البدائي

لعنسة المانى

مطاعم الركيب بميدان السيدة م يه الحاجزك الساك وولده ت ۱.۱۱۸۸ و ۱۹۵۲.۹ امام مسجسه ابو العلات ماکولات درنیة دربرنیهات ۱۳۰۵/۱۰ سمله ۳۳ والکیلو يه مطعم تافرنا ش الإلفى الذ الاطعمة . أفخر الوان النبيسة والبرائدي

ويزيد من فرصة القاهرة اذا أعتبسونا

وأن فريق السكة الحديد أحد فريتين

مع منطقة القاهرة ما زالا يكافحان في

القياهرة \_ الفنادق

ي فنهدق كليسوباترة ت | ي النيلهيلتونتها١٥٨٨ بالنادي الليمش تروبيكانا ٧٠٤٢٠ و ٧٠٤٢٠ مشريو لُبه فلتازيزت مع الغنيسة روسكانا ومسادراتس المالية لوسياتا والباليسه ي فندق قصر النيل أمام الباباني بخيمة الكارافان ابعوبوليا ت ١١٢١ أثاث فورمايكا - مراتب يانسس وفندق منيل بالاست ٢٥٢٨٢ رقة بل بويز ء الراتصة ولا محمد - الساحر د -

استعراض مزئاهه صبرى رنص وموسينى بالبراميد بار من التلامي ماريون چەننىققىراندىنە ١٧ ، ٢٠ ، ٩ ش بورسعید(ناسیة الوستی) أنأث فورمايكا ءمر أتب يانسن چ فندقسنترال ۹.۹۸۹۹ ١٩٩١٤. ١٩ مامستتر ال الأوبرا خدمة ممتازة غرف مريحة ي لوكاندةالوسكي١٩٤٦.٩ | ي فندق مونتانا ت٥٠.٥٥ ه، الوسكى بيدان العتبة اله ١٥٤٥ - ١٥٠ شارع شريف

البغيزيون ميساه ساخنية أوسط راؤاليفونا تبالفرف مصر الجديدة ـ دور السبيتما پ بالاس ت ۱۲۸۲۸ ای دوکسی سايونارا بالألوان السيف الدأمى بالالران

الفقان الثلاثة حول العالم

مترو البرنامج أسفسل الصفحة

لورانس والعرب سكوب الوأن بيتر اوتول ، عمرالثريف چ راديو ت ۱۸۳۰۳ العمر أيام ريزى وحسن وشترى ومها

49.5A = التسباطين الثلاثة الفقتين التلاثة C 2072

ي الهميرا ت ١٩٠٥ زورق الطوربيد؟ • ابالالوان النعفة والسهم

أ مارلون براندو ميكوناكا

ي حديقةسينما نورماندي الاسكندرية \_ دور السينما

پ روبال ت ۲۹۲۱۹ پ ستراند ت ۲۹۲۱۲ الطيور بالالوان معتوع لاقل من ١٦ سنة C AYFYT البعثة المبتة سكوبالوان ويتشارد وينمارك ببلادارق 19.77 0

🕸 رېتس ي ريالتو نورد اشیسل - جوددون ميتنجل ٠ جاك برجراك

يطني على التنساة

ألاسكندرية ـ الفنادق والمطاعم چ فندق ماجستيك بميدان اچ مطعم وحاتي عمر الخيام

الال داديات

عرابي بالنشية ت ١٥٩٥٧ محطية الرمل ت ٢٧٦٠٠ يطلطى البحرائاتات فاخرة أور. ٢٧٦٠ فاعتشرقية فخمة رپ باسترودیس ت ۲۹۹۱۷ ن فندق بورسعید ۲٤۱۵٦ وستودال بار نایت کلوب و١٥٠.٤٤ \_ ٢١شالبورصة القديمسة مطل عنى البحر اوركسترا والفنية استرلينا ي مطمم وحاتي الإخسلاس چ كافيتريا وحلواتي عينو ١٩ شسارع صفية زغلول ٥٦ صفيةزغلول ت ٢٨٢١٢ TEETE & TTOY! = وجبات خفيفة حنوبات

ي رستوران سانتا لونشيا ﴿ ﴿ مَعْمَ وَكَارَبُو نَصِمَا 1171. - 1.777 D TEYTE - TOTY. @

الترصفية وسولاليانونابولي أطريؤالتورنيش فاعة فخبا ي مطميرمسيس ت٢٦٥٩١٤ - ٢٠ ش القرفة التجارية نابة شرنية

بور سعيد ـ دور الســنما ي الحرية ت ٢٦٦٠ ؛ و الاهلى زوتوس - العريس يصل فقا أن اعترف -قاتن وطنهر سعاد، رمزی، مدیحة، نماد | سکار اموش بالالوان

ت ٥٧٥٦ الجريسة لانفسد دانییل دارین ، میشیل مورجان

بور سعيد \_ الفنادق والمطاعم

چ اونیل دلابوست ۲.۱۸ اچ طهیشیشگبابت ۴۵۹۶ و ۲۵۷۰ ـ موقع ممتاز أ موسيسقى وغنساء بازوكيا مطعم كافيتويا غرف فاخوة أبرنامج شرتى وغربى مطب يوكازينو بوريفاج ت٧٤٦٤ أ ي حلويات دحروج ت١٧٤٤ عديقة جبية،جو شاعرى جانوه كيك، جيلانيجروبي كافيتريا ، مضعابات باميو أسناف أخلويات والبسكويت ي فندق الكونتينتال ٢٠٤٩

يو مطمير حاتي الممين ٢٤٢٦ أجمل وافخم مطاعم المدينة غرف واخرة دخنمة مبتازة كباب وتفته و طيور و اسماك ي فندقو كازينوالغزل ١٥٨٦ : يو مطميروحاني الشرق١٧١٧ أش مراد يجبوار البوستة كاباتون الفسول بالشناطيء طواني مطعم عرف فاخرة إفول ، كباب مطيور أساك ي فندقسمج اميس ١٨١٥ ﴿ مطعمة بادعمر الخيام ٢٦١٧) اً كافيتريا . استرام ،كياب أناث فاخي ، نفافة تلمية طيور اسادتوسيل الطلبات استعدادننرحات والعائدات ريه مطمم وحاتى البوئسات ي عصر السانن كيدامين ت ٨٩١٤ أحد تعظم الدينة فرمطيس وعسر فصب

ومواكه والجان سندونشات أكياب العاك طيورخصروات ي عظم اسماك ابو طرية ٨٢٤٢ سيدان سمد زغنول جعيع أواح الاسماك

Blendax

فرات لك .٦٠٦ الإخبار ٥)ر٢ مسرحية ﴿ تحت اسواراتينا ﴾ البرياسج العام فأموس الاشتراكية . در؟ غناء ٨درد الانتاح ١٠٠١موسيقي ٢ اكاذيب ١١٠٠ غناء ١١٥٦ ١١٥١ برنامج الفد وختام ٦.١٦ القبران الستريم ١٦٠٦ أنياء ١٦٠٠ غناء ١٦٠٠ الخليج حسديت ١٦٤٤ البرامج ١٦٤٧ غناه ۷ الاخبار ۱۹۵۷ عنیاه ۸ اليمنى ؛ اذاعة فلسطين \_ و تنسيد د.ره الحقائق دارد

المسحافة دادا غناء ٢٠٨٠ التسميرة ١٤٥٨ غناه ٩ رياب البيوت ١٦٠٠ حديب الاطعمال ١٠ انيساء ٥٠٤٠١ ما يطليسه المستمعون ١١ مع التسسياب ١٦٠٠١ عنساء دادا ا برناعج ( ۱۲۰۰) ۱۲ انساء ۵.ر۱۲ كلمة في حير داراً صيلاة الجمعية دارا نتسيد . آرا على الناصية .٦ر٢ الاخيسار عدرة المسكلات العالب نعثیلیة . ۱د۲ موسیتی ۱٫۵۵ مرنامع السنيرة و الإخمار. إره انه البر ١٥ ره الفصر الظلام ١١ .7ره السحف داره غناء يرنامج (١٦١٠٠ ) ١٥١٥ عنساء ١٠٠٠ جرب حقك ٧ اسساء ه. د٧ تناء ١٥ د٧ فصه تالمية

٣٠٠٠ غناء ٢٠٢٥ درس الجمعة . در۷ اذان البرت ۱در۷ عرف \$ درلا هامتی البتوه ۸ البران التريم. ٣ د الاخيار ٥١ د المنعن والعالم ٩ غناء ٢٠١، عمرف آارة أذان العتباء واراعزف ١٦ر٩ غضاء ١٠ انباء ٥٠,٠٦ الشريط ١٠١٥ غناء ١١١١ الإحيار

الاسبوع ق ساعة ٢٠٠١ اساء هارا الترنيل . درا ختام صوب العرب

ماراا فناء ۱۲ نمیلیه. ۲ر۱۲

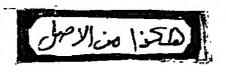
هارة المجتمع العمالي هؤرة ماحمة السّاق ٧ آخر الإسبوع ه افتناح ۲.ده القسران دار٧ الاخبار ٥٥ر٧ غنياه انكريم ١٧ره غناء ٢٠رهاجنوب . ٣ در ان القرية ٨ الجيل اليمنى . ; ده غنساء ٦ كسام الصاعد دارا الفاتوزوخيمه العبرب ١٠١٠ غنساء ٣٠٠ الشعب ٢٠٦٠ نسجيلات الإذاعة الصعف ان نشسيد دارج ەارە برنامج ١١ سؤالا ەەرە نهارنا فل ٧ اذاعة فلسيطين ٩ أناسيد ١٠١٠ طريق النود 10ء مع المستمعين العبرب ەاردا آنىساد داردا غت .٦٠.١ المُعرب العربي ١١غناء واراا الجماهم ءآراا غناء . 7را الحفائق . اراا غنساء ۱۲ الطریقی لیے سیع ۱۲٫۱۵ غناه ۲٫۲۰ اجازة ۱ ما یطلبه العمسال ١٦٠١ كفساح العرب . درا نشسسید دورا عودة

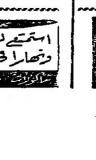
بتفكر في أيه ؟ ١٠ مع السعب . ١٢ أنباء ١٥ د١١ فناد٦ ١٠٠٠ كمنان ١٠١٠ الترتيسل ٢٠١٠

البرنامج الثاني

1.11

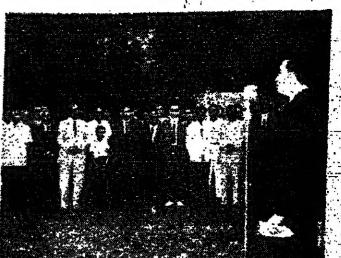
وتدريب ٢٠٢٠ في عالماليجار ۵۰۰ فیلم « کویرفیلت» ۱۵۰ برنامج فن وفكر دار مسرحيا ٩ أُوسَتَاح ١٠.١ كتب عالمية كتديدا ١٠ الاخبسار ١٠٠١ الجاسنوس . أرا غناء . آرا ١١٦ حديث عن شومان . ٦٠١ نكملة السرحيه ١١٥٥ ختام.





الحديقة نفسها ، التي كان بقن فيها نهر بردائه الهندي الناصع البياتيين المكان نفسه على شفة النيل بمبنى سعارة الهند هند كان طعب نهدو معاساه الحالية الهندية .. اجنهم اعضاء الجالية الهندية في هنيقة المستغارة ، وتكن كان اهنماعهم هذه المرقبن في النانسونهرو... وق والرة صغيرة ومن اعضاء الصالبة الهندية ، والسفارة وعفن الاستقاء الذين عوفوا انهروا ، وعلى ععد خطوات سهم وتنت سيدات السفارة الهنبة في الساري الابيض ، علية الحزن والعداد -

وسبت الشاقة مندي ومنتبة عووتغواق وحوم واسى ، ليشتركوا في مواسمتونيع الرجل الذي بش الهند الحديثة . وفي كلمات قلطة مؤثرة ، ولمدد لم ودعلي خمس دفائق قال السغير عظيم حسين أن تهرو صانع الهند وقائدها - تذ فلاد النعباد، ؛ كان يحمل الشبغلة من فالدورحال نصق قرن ، واسي منقطت الشيطة بن بده البصلها من بعده أشاء عددا الميل شراحدهم والحفاد احفادهم ...



وقال عظيم حسنين أن نهرو الأة نصي كرن أستطاع ان يجعل من الهند التي كانت يستعبره بن يستعبرات بريطانيا، دولة من الدول الاولى في المالم رجعل بن غلسنة غاندي حقيقة واقعة وردد الجنمون نصا رقيقا مقتضما أترب الى القسم بقول 1 نحن أسسباء الملية الهدية في القاهرة ، واحمساه السنارة ك. من الهنود والمسريين بجنمع هنا اليوم في ظل المزن العبيسق الذي يسيطر ملينا جبيما لنحتفل مرداع المقنبت نهروا رثيس وززأه البتد ، ونقدم المزاء لكريبته انديرا غاندي ، سمارهين الى الله

اعظم قواد حدا الدهر ، . . . [ ان النسوء الذي ظل يسطع دائيسا ن بلات ، سيظ دائما شعلة للاصل القادمة نكبا علمتا زميسا وقائدتا سومه

أن تتحيل الهند وطأة فقد قائد عظيم بن



والرأسيانية المستفلة ووبجرر الاحزاء

آتى محاسى الأمة

الثورقومجلس الورراء المضمين مسفتهم

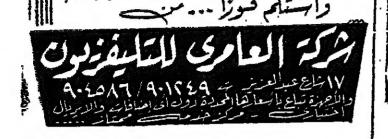
الهيئسة التشريعية للصهوريسة العراتبة

المدرين تميرا ممانقا عن قوى التبعب

التقافة والارشاد الفتوي

الكبري . والله الموفق .

وهزن تلمع فالصون .. على الد المديثة البانديت الدور.



تعان الشركة عن المناقصة العابه لعملية تركب شبكة امارة متبقة أبي زفيمة

وتقدم العطاءات باسم السبد المهندس مدبر هام الشركة بالعدوان عظبه ق

موعد غابته الساعة التانية عشر من ظهر بوم السبت الواعق ٢٧ بوب ١٩٦٤

ويمكن المحصول على كراسة الشروط من عفر ادارة الشركة عقابل مبلغ ١ حم

نجب واهداوماتني مليم للديد وبغدم الطلب على ورعة نمغه فته همسون لميم

وللشركة العق في قبول أو رفض أي عطاء دون أبداء الاسباب .

الواقعة على غليج السربس شبه عزيرة سبياه .

المؤسسة المصرية العامة للسيفا والاذاعة والتليفريون

حيادا على وفاة الزعيم الهندى جواهر فيمر النا-نهوو • واستعزت دسسائل التعزية هاقي على الهند من جميع اتحاءالعالم. ك احتل با وفاة الزعيم الراحسل أسفحات ألاولى في جميع الصحب التي ت على أن العالم خسر بوفاة نهرو يُحدا بن اكبر المتكرين السياسين ، في

وكد انهالت ترفيات التعزية على دلهى أ رؤساء وفادة العالم ، الى كل من .ا كريشتان رئيس الجمهورية ، والديرا راده سروبندي ۽ ڪريمة نهرو ۔

م ا ن في وق بكين : توجه شواين لاي ، دليس آبِدَاء أَلْصِينَ الشَّعِبِيَةَ \* وَشَنَ بِي \* وَزِيرِ والى سفارة الهد لتقسده لتمزية فيوقاة تهروان وقال متحمدت معمدسسسم المنفارة الهندية الهما مكتا خبس ﴿ عَلَيْكُمُ قَالَ إِلَى السَمَارِةِ وَوَقِمًا فِي الْلَامِيرِ

[] والرسل شواين لاى ترقية تعزية الى إدا كريشنان ۽ دئيس جمهورية الهند ۽ وال فيها : 3 لقد شعرت بالاسي فتسدما للبت بوفاة جواهر لال تهروره وأود أن كالميد لكم ولخكومة الهيدية عن المبق ر الرائم رُ الرائم لداقة تفييدية مبيقة تربطا بيرشعيي و ٢ إالمصين والهند يالرغم من انه لاترال حناك منى انخلامات بين بنديها ، الا أن هد! المؤسف لايمكن الا أن يسكون

برنانع الاكبيرة وقد الراطانيور مسرح الاحتسادات الأمور داب اهبية حاصة ، وقد حسرت المحالة المامية المحالة المامية المرار ووالعائم كه و مناشلا عظيما من أجل السياب السلام ، وقد توجيه نيتو والسيدة مارا فر ترينته الى مسى السفارة الهندية في الدن المنابلجراد حيب قنما العزاء في وفاة الزعيم



اشترك قادة -الجبش الهندي في رفع جنهان الزعيم الراهل نهرو على نقطة ، حتى تراد المصاهي . . وقد غطى الجلهان بقمالس ابيض ولم يظهسو سوى رأس تهنرو ( صورة بالراديو )



منسان نهرو عف نقله من قصره على عربة مدفع تمهيسدا للسسير بل في موكب كبر الى جهة راجهات ، حيث احتفل بحرفه الطقوس الهندية . اصورة بالدانيو)

وفي واشتطن : قال الرئيس الإمريكي جونسور أن أفضل طريقة لتخليد تهرو هي ان يعيش 7 العالم بقون حرب 6 وهي البادة الني التلمها ورددها ثيروء وفي باديبي : خال انجبرال ديجول ، وليس الجمهورية القرنسية 6 أن سغات

تهرو الغذة سننزك اثرا ءائها على العاليه وفي ستوكهولم : قال تاج ايرليندر ، وثيس وزواء السويد ، ان نبوو كسب احترام \_تقدير العالم -وقد اغلقت الكأنب انحكومية والمعال

التحارية والمدارس ي عدقتواصدواعلن العداد الرسمي في عدد احر ۽ وضد ظهرت اعلام الحداد البيضاء فاكولوميو ماسمة نبيلان في الاف المنازل والمحال وقي دكاي عاصمة باكستان النرفية . الغي اجتماع الجمعية الوطنية احتراما الذكري نهرو ، ونكست الأعلام في حميم المبائي ، الحكومية وقال محصاب أبوب خان وثيس حميووية باكستان اد نهرو كان زميما هنديا عظيما استحق أعجاب وولاء شعبه ، وانه اختفى من المسرح

السياسي في 3 فترة حرحة 6 ه

عزاء حكوسة العزائر والرئيس عن سللا، وقد معاقر عالقعل مساء امس علی صبری بعری

في وفاة الزعيم الراحل نهرو فيجابا لاتشيمي بانديت شقبقة الرئيس الراحل وحاكمه ولاية لا ماهراشنراء ا والسبدد الديرا غائدى كريمته

📆 بقبة النشور في صفحة ١

ان احضاء المجنس الرطني لقيسادة

للثورزة ومجلس الوزراء المجتمعي بصفنهم

الهبئة التدريميسة للجهورية العراقبة

العبرين تعبسرا صادفا لفوى التسعب

الماملة في العراق أد يصفتون بالإجماع

على الإتفاقية التي وضعت أمسس الوهدة

بجز المهمورية المرسة المنحدة والممهورية

المراقية والتي سنكرن قاعدة ينطلقينها

الشبعب العربى نعر دولته النبيرتراطبة

السليمة والاشتواكية العربيسة والوحدة

الكابلة ، فاتما يرفعون البكم مكل اعتزاز

وتخر تقسطيرهم والكبارهم فلعمل الجبار

الذى سيتود الشعب العسربي الثاثر في

طريق النصر ليعصف بالاستعمال وحلقائه

الممهونية والتسويية والتهارية والرجعية

زكريا محيى الدين

يعزى في وفاة الزعيم نهرو

الممس ، التطقى المزاء في وفاة البقنيت

نبرو . وكان اعتباء السائك النبلوماسي

الإجنبي ــ وينهبسفير المين القسية ــ

ورجال الابم المنحدة اول بن توحهسوا

وعند الظهر توجه الى دار ألم

سيد زكزيا سحيى ألنبن سأنف رئيمي

لجسيروية ونواسوليس الورواء عوالوزراء

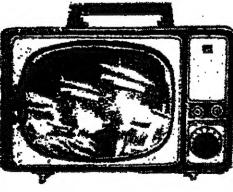
محافظ البنك الركزي ومثلت من المواطنين

غير الجزائر في القاموة سنفارةالهدة وطلب السنر غورا الى تبودلهي لتقديم

الجمهورية العربية في اول معرض جراثري دولي

ان نشنرك الجمهورية العرببة المتحدق بعرض الحزائر العولى الاول الديسبقة على ارض مطار الدار البينساء قرسمتينة الجمهورية العربية المشحدة في المحزائر ة منحديد المساحة والمكان الذى سيقابرعليها الحناء أنعرس في المعرض -

ع ا بوصة من رقم احد والله ١٤٠٠ الله ١٤٠٠ الله



(19 بوصة من في المدوم الله ١٩٠٠ ع

المايلة في العواق تد مادقوا بالاحماج

وهم اذ يعلق ون الجلمكم هددا النبآ

فلوب منسخ الإيبان يوهدة الابة السربية

وحقهما في العهوقراطيسة والاشتراعية

وواجمها في هداه رمسالتهما الاسالية ،

بإكلون تصميمهم على السير حثثا بتحدق

المنتمسية والمحتلة من الوطن المسجعين

وتحفيق آسال الابة االعربيسة في حريتها

واشتراكيتها ووحلتها ه

السلبية والمحظة في الوطن العربي وبيشي على اتفاقية الوحدة بين الخمورية العربية

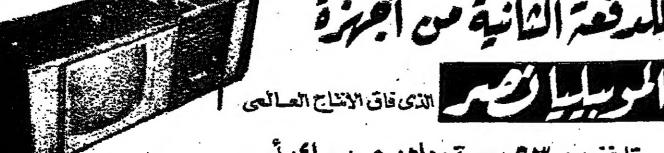
إن اعتباد المجلس الوطني تقيادة - آمال الآمة العربياة في تجرير الاحسزاء

المصبع الاستراكي المعر في دولته المربة المتعدد والصهورية المراتية -

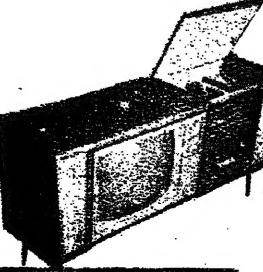
وكذلك بالنسبة للايصالات المختومة بختم حوالات ٢ مارس ١٩٦٤ ه مقاس ۶ أ بوصة : منرقم ۱ • ۵ أ كالى • ٣٤ ٢٧ و مقاس ۴ أ بوصة : منرقم ١ • • ٥ أ ألى ٧ ٩ ٣ ٥ ١



كما تعلن عن فتح باب التعاقد



تليفزيون ٢٣ بوصة + راديو + بيك أب وهومزود بجمار" ريوت كونترول" لتشغيل التليفريون ولتغيير قنواته وضبط صبوته وصوبة من بعيد ويدون أسلاك



لاناع الفرصة تفلوتك لاقتناء فخرالانناج العربي

# الإثنيت القادم

اعلانات الاهرام رقم التليفون 2727. (اربعة خطوط)

# زيادة حصة الجمهورية العربية في صندوقالنقد وفي راس مال البنك الدولي للانشاء والتعمير

وقع رئيس الجمهورية القاتون الذي اقسره مجلس الامة والذي بقضى بزيادة دصة الجمهورية العربية المتحدة في مندوق النقد الدولي من ٩٠ مليسون دولاد الى للانشاء والتممير من عرا ١٠٠ مليون دولار الى در؟ المليون، وذلك في حدود القواعد والاحكام المُقرَّةُ في اتفاق بريتون وودر الموقعطيه في ٢٢ يوليو عام ١٩٤٤ . وهد سالقانون على العمل به اعتبارا مثاا

اعداد مشروعات

الخطة الخمسية الثانية.

سنوات الخطة الخنسية الثانية

وكانت وزارة الاقتصاد قد طقتتكتاب

من مكتب السيد علىصبرى رئيس الوزرا

حدد فيه يوم ٢١ مايو الحالي، موعدا

لاعداد مشروع الوزارة الخطة الخمسة

الثابية وأرماله الىوزارة النخطيط مباشرة

شركة الملاحة تتولى

عمليسات الملاحة بالدول العربية

يجرى البحث الآن لتحريل التركية

العربية للملاحسة البحسرية الى شركسة

خولى جبيع عمليات الملاحة في السدول

العربية كويكون مقرها القاهرةوبرأسمال

قدره خمسة ملايين و ٣٠٠ الف جنيه،

نساهم قيه الدول العربيسة ويجسوز

للحكومات ان تشازل لرماياها من ٢١١

اول اتفاق جوي

بين الجمهورية العربية وفرنسسا

. تم ظهر امس توقيع اول اتفاق جوى

وقد وقع الاتفاق عن الجانب المربي

السيد احمد سيف المدير العام للطيران

المدنى وعن الجانب الغرنسي مسيو جاك

بين الجمهورية المربية المتحدة وفرنسا

يعد عودة العلاقات بين البلدين .

اصواف ستيا ترتقي إتى

شركة المصرلاأصواف والمنسوحات المتازة الشيبا

إعلان

سكك حديد السودان

البوستة البطيئة ( الباخة ) مابين حلفا والشلال

التي تعمل في مفريات بلاد النوية تقدر (يقا فيإنيا

بعدييم ١٩٦٤/٥/٣١ وأكرمفرية ستكونت

من وادى حلفايوم الخميس ٨٨ مايو ١٩٦٤

يعقوب ابراهيم

وكيل سكل حديدالسودان بالافابر

ومن الشلال يوم ١٩٦٤/٥/١١

أعلى مراتب الأدواق

على صبرى يهنىء رئيس وزراء اففانستان بعيب استقلالها

بعث امس السيد على صبرى رئيس طلبت وزارة الانتصاد من الادارات الوزراء برتية تهنئة الى الدكور محمد والمسلح والهيئات والمؤسسات التابعة يوسف رئيس وزراد افغانستان بمناسبة لها ؛ سرغة أعداد بشروماتها تحسلال ميد استقلال افغانستان .

رئيس الوزراء يستقبل وزيرىالحربية والصناعات الثقيلة استقبل السيد على صبيرى دليس الوزراء امس المهندس سمير حلمىوزير المسناعات التقيلة والمهندس مبدالوهاب

البشرى وزير الحربية . موأعيد تحثيد حملة المؤهلات العليا

حدد موعد تجنيسد حملية المؤهسلات العليا ابتداء من ١٦ يونيو القادم عملي أن يتصل المدين سجلوا انفسسهم في مناطق التجنيد في الفترة من اولابريل 1977 الى 17 مسادس 1978 – من الأن ـ بالسام وبنادر ومراكز الشرط التي اسمستخرجوا منها البطاقات الشخصية او العائلية وعوملوا تجنيديا يعقنضاها ، وذلك لفرضة موقفهم من

للتجنيد قبل ذلك وتأجل تجنيدهم حتى ١٩٦٤/٥/٣١ فأتهم مطلوبون فعلا للتجنية دون أخطار ، وعليهم أن يقدمواانقسهم لمناطق التجنيد في ١٦ يونيو القادم

في الدرجة التاسسمة التي وظيفة مدير في المرتبة الأولى وتعدد مسيفت الوظيفة تعادلها حسب المشوليات والاختصاصات رظيفة المغتش مثسلا تبسدا من المرتبة رابعة ومسساهد المنتش من المرتبة خامسة ورئيس التسم من المرشةالثالثة وظيفة مفتش أول ومدير مساعد مسن لمرتبة الثقية وهكذا ، واتلحة الغرص التكافئة بين جبيع العليلين وفقا للقانون لجديد على اساس السكفاية والخبرة

كتب محمد مصطفى البرادعي

قانون العاملين في الدولة .

ستعقد للمرشحن لشغلها

وقد حدد مسلم الوظائف في الوزارة

بتسع مراتبه تبدأ من وظيفة كالتيميندي

وفي وظائف المتابعة خصص لهليفتشون امدادى وثلوى سواء للبادة اوالمترسة. ووضعت لكل وظيفة اقل بدة پجسب ان يقضيها الموظف في الخدمة عنيرشح لها وفقا للقائون الجديد ، وحدد ذلك لأتسعاب الشهلاات المتوسطة والعليسا حيث جعل الفرق بين الشهادات العقية والمتوسطة ثبان سنوات مأخوذا مسن معتشى المد في مشروع تعديت القسرار

الوزاري رتم دد؟ • وبالنسبة للنعيين اقترح ان يسكون شغل الرتبتين الناسعة والثابنة منسلم الوظائف بالتعين من اسحاب الشهادات المتوسطة الذين اعدوا لهذه الوظائفومن فيرهم بع تدريبهم . وأن يكون شنل المرتبة الساتعة بالترقية ممن يشسطون المرتبة الثلبنة وبالتعيين بن حبلسة المؤهلات العليا

وبالنسبة للترتبات اقترح ان يرتيكل عليل الى المرتبة الاطلى في نفس العبود

ايضــا قواعد لتعيين الموظفين الجدد سواء من حملة الزهلات المتوسطة أو العليا . ستقدم اللجنة تقريرها هدا الاسسبوعالى الاستأذ السيد يوسف وديرالتربية والتعليم لناقشته فالجنة

تقسيمهم الوظائف في وزارة الذية والنعليم إلى ٩ وات ودضع تروط موسية للترفية

. انتهت وزارة التربية والتعليمن تعديل جديد لجدول وظائف العاملين فيها في ضموء تطبيق.

ووضعت اللجنة التي شكلتالنك اسسب هامة لشفل كلوظيفة في الاجهزة الفنية ، كما

وضيعت قواعد للترقيسه الى الوظائف الاعلى والخبرات المطلوبة لشساغليها من الامتحانات التي

وخددت درجات لكل امتحانالي جانب الاقدميـــة في العملوالخبرة والكفاءة . كما اقترحت

الرأسي الذيعين فيه ، ومعجواز الترقية

ذأت المعتوبات المتعددة اى من مدرس

للترقية الى الوظائف الاعلى حتى الرتبة الثلثة يجب ان يحضر المرشحون براهج ندريبية تجدد معلوماتهم وتوجههم السي الوظائف المشحين لهاك ويجتاز الرشحون للترقية اختبارا شخصيا وتحرير يالقياس القدرات والخبرات والنبو العلمى والمهني والاجتباعي وينصمن للابتحان -} درجة والهنبار شخصي يقيم بلائق او خير لائق ويخسس له ١٠٠ درجة بنها ٢٠ درجسة المقدمية و ١٠ درجات للتنمية الطهيسة والمهنية و ٣٠ لتوسط التقديرات ويضاف اليها .} درجة للابتحسان ثم يرتسب المرشحون وفقا لدرجاتهم ويشسسفاون الوظائف الاعلىحسب ترتيبهم وعنسد

اجراء اخنارشخصى وتحريرى عندالترقية للوظائف الأعلى حتى المرتبة المثالثة

الترقية لدة سنة تحت الاختبار . ابدا الوظائف التيادية فتكون الترقية اليها ... حق الوزارة بالاغتبار . ويرشح امحاب الشهادات المتوسطة حتى مرشآ مدير مساعد ويجوز الترقية لذوىالكفلية

التساوى في الدرجات يغضل من درب

مندا تصيرة لم تحسب لها نقط وتكون

ملى البكلوريوس او الليسانس انتساء القدية بعد حصولهم على وؤهل تربوي سنتين ودرجة نظام السنة الواحدةومعيد الدراسات الطيا للبعلبين وشهادة الاهلية لتعليم الرسم ، وكل دورة دراسات دهدينية أو تدريبية لاتقل من سنةودرجة لكل سنة دراسية لأى مؤهل اضافيتصل بضمة العبل و ٢٠ درجة لتوسيب تقديراته في السنوات الثلاث السلبقة ويرنب الرشحون وققا لتقدير درجاتهم ثم يرقون لشقل الظوات فالرتبة الاعلى من سلم وظيفتهم وفقا لترتيبهم وبالنسبة

بن برتبة الى أعلى في غير العبود او الثقل من وظيفة الى وظيفة مناظرة بسع براعاة التضم ويرشح الموظسف المترقية بعد قضاء الحد الأدنى من المدد المنصوص عليها في الجدول والحصول ملي ٧٥٪ على الاقل من متومسطنقديرات السنوات الثلاث السابقة .

ہ الی مدرس یہ ثم الی بترس ا وہسن ناظر تشور ب الى أ وهكذا في كل وظيفة وأهدة وضعت في أكثر من مرتبة فيسلم الوظائف ويونسع لكل مرشح درجات من ٦٠ منها ٢٠ درجة للاقدمية بواتع درجة هن كل سنة في الوظيفة أو وظلف المرتبة التي سيرتى منها ونصف درجة عن كسل سنة في الوظاف التي عبل بها قبلذلك و ١٠ درجات التنبية العلمية على اسساس ه نرجات للنکتوراه و ۲۳ درجــ للملجستي ومليعادلها بن دتاومات عقية تتصل بطبيعة العمليو ؟ درجات للحاسلين

وعند الترقية فيحدود الرظيفة الواحدة

### برقيات شكر للرئيس من حسين ونوفوتي

طقى الرئيس جمال عبد الناصربرقية شكر من جلالة الملك حسين ملك الملكة الاردنية الهاشسمية ردا على التهشسية التى بعث بها سيادته بعيد اسستقلال الاردن هذا نميها •

برقيات تهنئة للرئيس باتفاق الوحدة مع العراق

تلقى الرئيس جمال عبد النامر برقيةتهئية من الرئيس احمد بن بيللا دئيس

الجمهسورية الجيزائرية الديمقراطية النسبية بمناسبة انفاق الوحدة بير

و نقد كان نسبًا اتفاق الوحسدة بين في الحرية والاستواكية والوحدة ،

وانا اشرجو أن تكون هذه الإنفا

حتى يتحقق للعروبة ماترجو لهاجم

وتقيلوا ايها الاخ الصديق إش

ثنعب الجمهورية العربية المحدةوشك

لكم وتشمب الجزائر وحكومته ، واب

اليكم بتحياتي الشخصية واطيب أمأة

.. ومن حاكم الكويت

وتلقى برقية تهنئة معافلة من أ

د يسمدني ان انتهز مناسبة برد

الاتفاق بين الجمهورية العربية المتحس

وللشمب العربي النبقيق في الجمهري

العربية المتحدة باسم الكويت وباسار

من اصدق التهاني القلبية ، داميرالو

القدير أن يكلل هذا الاتفاق بالرح

العربية الشاطة وان يحقق اهدافان

المربية الجيدة بماقيه خيرها ورضنها:

رد الرئيس

وقد رد الرئيس بالبرقية النالية

يعثم يها سموكم باسمكم وباسم الكوية

والتى حمل شالى شسعب الجمهسور

العربية المتحدة والى اصدق التهنئ

والبل المشاعر يمناسبة نوتيع الانفنا

بين الجمهدورية العربية التحدد

والجمهورية العراقية داهين الله ان دو.

هذه الاتفاقية سييلا الى وحدة آلاب

العربية الشاملة ، والى تحقيق من

نرجوه لشمويها من عزة ومجد ورفاغية

تمنيات الصحة والسمادة لبكم والد

٠٠ ومن اللواء حسن العمري

كما تلقى برقية تهنئة مماثلة من اللو

القية صفحة ٧ عام

صناعة الصلب

في برامج الثقافة العمالية

أيرمت امس اتفائية تقانيسة

شركة مصيائع النحياس المريبة و

المؤسسنة الثقافية العمالية على انتق

المؤسسة باعبداد البرامج اللازمين

تتثقيف الفسن العاملين بالشركة بأقء

اتفق على أن يشهمل برنسامي التثقر

معلومات عن صناعة المبلب وأثرها

حسن العبرى ثالب رئيس الجبهبور العربية اليمنية جاء فيها :

والرفعة لشعب الكويت الشقيق ه

و تلقيت بسكل تقدير البرقية البائدة

الأمير عبد اله السمالم المسماح

والجمهودية المراقية لاعرب لمسيا

الجمهورية العربية التحدة وجمهاوريةالعراق هذا تصهان

الجمهورية العربية التحلة والجمهورية

العراقية الاثر المبيق في تقوس جميع

الجرائريين الماين تقبلوه بمكل فرح

وابتهاج . وحقا انه حدث مظيم طالة

انتظرناه وتمنيناه وها هو الحلم اصبح

د ان هذا الانتصار النظيم يغساف

الى انتصاوات احتنا العربية التي ما

انفكت تبرهن لاعدائها وللمتربعين بهسا

تدرتها الجبادة علىانها خليقة بالحادهاء

وحكومتها ، واف يو فقكم ويسلد خطاكم».

رد الرئيس

وتقبلوا تحيات وتمثيات شمبالجزائر

وتعد ود الرئيس ببرتية الفسسكر

و تلقيت بيالغ الامتنان برقيتكم التي

ضينتموها تهاتيكم وتهاثى شعب النجزائر

الحمهورية العربية المتحدة وجمهمورية

المراق ، ولقد كنا على يقين بأن النضال

العربى سوف يشتى طريقه الى اهدافه

العظيمة الحقيقا لاماني الامة العربيلة

حقيقة والعية . .

الرئيس جمال هيه الناصر . تلقيت بعميق الشيكروخالص الامتنان تهنئة سيادتكم الرقيقة بمتاسبية هيسه الاستقلال للاردن وانه ليسسعدني أن أبادلكم أطيب تمنيات السعادة وموقور المنحة كما انتو المولى القدير لشعب الجمهورية العربيسة المتحدة الشسقيق دوام النجباح وألعبز والشوقيق قيما بحققه لنفسة ولامته العربية من خسر

ما تلقى الرئيس برقية شمكو من فخامة الطونين نوفوتني رئيس جمهورية تتسيكوسلوفاكيا زدا على التهنئة بالعيد القومى هذا لصها .

7 أرجو أن تتقبلوا خالص فسكرى على التهائي التي اعربتم حنها بمناسبة العيد القسومي للجمهوريسة التقسيكية الاشتراكية متمنيا لفخامتكم مبوفور المسحة والسعادة والخير والتقيدم تنفيذ توصيات المؤتمر الدولي لتخطيط محافظة اسوان

# إشاء معهد يحيرة فاصرار استغلال البحيرة في جميع المحالات صندوق للعونة التابع الأرمم المتحدة بساهم في شفيذ بعمن المشروعات الهامة

مشروعات التنبية بالمافظة في مجالات الصناعة والزراعة والسياحة وتطوير الجتمع . وكان الخندر قد اتتهى الى هذه التوصيات في شهر مارس الماضيعد ان درس البحوث التي اعدها الخير أوالعرب والإجانب في جميع القطاعات

### أعلان قيام منظمة تحرير فلسطين المؤتمر القومي الفلسطيني بدا اعماله في القدس

المديئة المقدسة البوم ، لبحث مشروهات ابداز الكبان الفلسطيني تنفيسذا لمؤتدر القمة العربى • واعلن المؤتمر اليوم تيامه عطمة تحرير فلسطين تيادة معبثة لترى شعب فلسطين لخوض معركة التحرير

> الذي عقد في فندق انتر كونتيننتسالي في القدس بحضور مبثلي فبعب فلسطين في سنىآغاق الوطن العربى وحضور مبثلم الحكومات العربيسة 6 ورجال الجسامه العربية - وقد مثل الجمهورية العربية السبية حسن صبرى الخولى المثبل الشخصى لرئيس الجمهورية العربية المتحدة في لجنة متابعة قرارات مؤتمر

اللقياء هي امتداد لذلك اللقاء أليبون الذى وحد الامة العربية كلهسا باجتماع قاينها قبل غيسنة شبهور ٥ - واضاف أن المؤتبر يشكل في حد ذاته حادثة تاريخية فريدة في سجل النكبة بأسره ، ففي هذا المؤتمر يجتمع لاول مسرة وغد التسمب الفلسطيني المكافع البطل منذ ان أريد له أن يتشتت ، وقبل : د انكم تعدون هنا العدة للخطوات الاولى في النفسال الجديد والعمل الموحد من أجل تحرير فلسطح. وقال ألملك انه لا يمكن أن تكون هناك حياة ولا حية ولا وحدة ولا عزة للعرب

ثم تحدث السيد عبد الفاق حسونه من الْقنيية الفلسطينية فقال أن فلسطين العربية حقيقة شامخة بند أن وجدت وتيمه السيد احبد الشقيرى ممثل فلسطين لدى الجامعة العربية والقي خطابا تحدث ئيه من النكبة الفلسطينية والمراحل الني مرت بها هذه القضية ، كبا تحسدت من تضية اللاجئين وارضح ماحية الكيان الفلسطيني والاهداف التي يرمى ألبهسا

للمابلين ببيئة قناة السويس ، وتالجبقر بين الهيئة والمؤسسة التقافية المهالية

القدس في ١٨ - وكالات الاتباء مه بدأ المؤتمر القسومي الفلسطيني اعبساله في

هذا المؤتمر الموطئي • وقال أن قضية وقد أفنتح الملك حسين المؤنبر الكبير فلسطين قضية تحرير متسل كل قضايا التحرير عبر التاريخ - واضاف أن لكلّ فانسطيني مكان في الكيان الجديد ومجال

لعمله حتى تتحرر فلسطين . وقد قدم السيد الشقيرى للبشروهج اللنبن سيبحثهسا المؤتبر وهها البثاق التوسى لفلسطين ، والنظام الاسلم لنظمة تحرير فلسطين - وسييدا المؤتبر فى بحثهما والموافقة على انشاء الاجهز التابعة لنظبة التحرير ، وقسد اعلنت سكرتارية منظهة الشعوب الاسبوية الاقريقية تأييدها السكابل لحقوق مرب

فلسطين ، وتأييد تسعوب آسيا وافريقيا لابراز كيان فلسطين . وقد بدأ المؤتمر اعماله بعد افتتاء وانتخب في جلسته الثانية السيد احمد الشقيري وثيسا والسادة حكمت المعرى وحيدر عبد ألشافي ونيسقولا الدر نوابا لأرئيس دوالسية فيذالرحين السكسك

أمينا عاما للمؤتمر .

وتلا الشقيري بعد ذلك بيانا يعلن فيه باسم الشعب الغلسطينى قيام منظم نحرير فلسطين ، وبعد ذلك في اختيار ١٠ لجان لتولى أعمال المؤتسر وهي اللجنة السياسية ، ولجنه المتاق ولجنة الانظمةواللوالع نواللجنة المالية، ولجنة ألاعلام عواللجنة القانونية مولجئة القترحات والنرشيحات، ولجنةالتومية، ولجنة الننقيم القومى ، ولجنة الإملاك

وسيزور المؤتمر غدأ الخطوط الامامية ريعقد جلستهالخناميةيوم ألاثنين لمنافشة فرارات ونوصيسات ألنجسان تمهيسنا

تأثيب رئيس الونداء ووزير الإدارة المحلية أمس ، بمستر روبرت جاكسون المثل الخاص لرئيس صندوق الموثة التابع

فلام المتصدة وبحت ممه مساهبة المستدوق في ليويليعض المشروعات التي وتنساول البحث أمكان مسيساهمة المستدوق بصفة خاصة في تكاليف

المغطوات اللازمةلتنفيذ بعض المشروعات كالبحسوث والتدريب ، بالإضافة الى الساهمة في تنفيذ عدد من المشروعات الإخرى . وفي مقدمة هذه الشروعات : ■ عمليات المسح الجيولوجي التي

سنجرى في الحافظة لتحديد موارد محافظة اسوان من المادن والثروات المختنفة ، والتي تعتمد عليها مشروعات استفلال الثروة المدنية ويعضالمشروعات المناعية الأخرى -

• دراسة تصميم الطريق بين مدينة اسوان وميناء برئيس الذي يقع مسلي لبحر الاحبر 6 وهو اليضاء الطبيعي لمانظة اسوان . وسنعتبد الحانظة على على هذا اليناء لاستيراد كافة المواد التي تحتاج اليها وتصدير الواد التي ستنتجها بعد تنفيذ مشروعات التنمية

 انشاد ۵ معهد بحیرة ناصر ۵ ۵ الذى سيقوم بكافة اللراسات النطقسة باستغلال البحرة المنامية الضخبة امام السد المالي صناعيا وزراعيا وفي

اغراض الثروة المالية والسباحة •

عباس رضوأن

محمود فوزى يجتمع بسفرنا بلندن و٢ سفراء اجآنب اجتبع امس السبية محبود فبوزى

ناثب رئيس الوزراء للتسئون الخارجية بالسيد محمد حافظ اسماعيل سنغيرنا فى لندن تم اجتمع بمستر والتر فيبر سعير المانيا الغربية بمناسبة مودته الى بلاده بعد أحالت الي المساش ، كيساً اجتمع بمد دلك بمسيو ميجل لوفائديو سعير اسبائيا الجديدللتعارف واجتمع السيد فيليب دى ترفاران القائم باعمال بلجيكا في القاهرة .

الدكتور حاتم يتحدث عن النشاط الإعلامي لإذاعةالمانيا ادلى الدكتور عبد القادر حاتم ناثب رئيس الوزراء للثقافة والارشاد القومي بحدیث آلی اذاعة صوت المانیاالاتحادیة قال فیمه أن النشساط الامسالامی ق الجمهورية العربية المتحدة يشغل مجالا كبيرا في النشر والإذاعة والتليفزيسون

والسينما والسياحة والصحافة . وانساف أن التعماون مع المانيسا الاتعمادية ظهمسر جليسا في ميسدان التليغزيسيون ، فقهد تسم ايفاد بعض الدارسين العرب الى المانيا . كاذلك أشتركت المانيا في مهرجان التليغريسون العربي ، وقال الدكتور حالم ان شعار الحركة الثقافية في بلادتا هو 1 الثقافة للتنسبه ، فالكتبائياع باسعار ارخم وكذلك اجهزة التليغزيون ، وهناك خطة لانشاء } آلاف دار سينما جديدة ،

ارستالجنة ترفير الكتب (الجاسب

الشكلة برياسة الدكثور تجيب حثساد

بدير جليمة الاسكندرية بانشاء مؤسسة

علبة تضم شركتين اهسداحة المستيراد

الاجبزة الملبية للكليات ربداكر الإبعاث

المديمالعام نشتوي الأفراد والخدمات بالدبيات العام بشابيع مسيس بالقاهرة ويمكن لمسريرغب الاشتراك فيهنده المباريت الحصول على الإشرالمان العامة والفنيّر مُها مَا منت تَسَمَم المُواصِفَاتِ وَإِذَارَةِ المُعَازَّنِ وَالْمُصَدَّرُاتِ مِالدورِالدَّاسِعِ بِسَنْدَالِكِ الأُورِرِ! بِالْقَاهِرَةُ \*

هئة المواصيلة السلكية واللاسكية

اسنادعملية تركيب التليغوذات الجدييِّ لدي المشتركين إلى مقاولين.

تعلن الهيّرعن رغبشيا في اسنادعملية تركبيدا لديغوغا تبالحديمة لمشتركحيت

منطقة الغاهرة إلحنت مقاولين . وستجرى الممارسة التؤذمة لغيلك لحيث

تمام الساعة المعا برّة صدصياح يوم السبت ٢/١/١٩٦٤ بمكتر السيدمساعد

إحالة رقم ٢٠٥/ ١٧ ٢٠٠ لي

المجاسب الأعلى لرعايةالفنون والاداب ولعلوم للتماعة

مسابقة الكتاب الوصفي

بعلن المجلس الاعلى لرعفية المنسون والاداب واتعلوم الاجتهساعية عن « مسابقة الكتاب الوصفى » بين الواطنين من نوى التقافات المختلفة الذين أتيح نهم أن يقيموا مدة في بلد خارج الجمهورية العربية المتعدة ، فيسرت لهم هذه الاقامة أن يحصلوا نوعا من المرفة عن ذلك البلد الذي اقلبوا به يمكن أن يسجلوه في كتاب بضيف الى اللقافة الانسانية جديدا من المارى نفيو به

بين هؤلاء المواطنين يملن المجلس الإعلى من هذه المسابقة المفتوحة ، في إ القيدة بموضوع خلص ولا بلد ممين ، داعيا كل ذي قدرة منهم الى التاليق عما یمکن آن یکون قد اجتمع له من صور او ملامطات او رای او نصمیع خطا شقع عن البلد الذي اقلم به وسيمنع المجلس الاعلى جائزة عن كل مؤلف ذي اليمة دون التليد بعدد من

الكتب مع نشر الكتب الفائزة على نفقة المجلس وثلك وفق الشروط الاتبة ثــ - أن يكون المواني بن مواطني الجبهورية العربية المتعدة - أن يكون قد أقام في بلد خارج الجمهسودية مدة كالهية ولم يبني على

رجوعه ألى الوطن أكثر من مستين هين التقدم للمسابقة . - أن يكون مُؤلفه لم يسبق نشره ولوضوعه استلة وجدة - أن يقدم طلبا على طابع دمقة فقة خبسين ملبها الى سكرتارية المجلس ( ﴾ تسارع هسن منبري بالزمالك . القاهرة ) برفقا به ما باتي

الله الكاتبة ، في مطبوعة على الآلة الكاتبة ، في صورة

ب - اقداد بان المؤلق المقدم لم يسبق تشره . ج ... مستند بثبت أن المتقدم لم يبض على بجوعه من البلد الذي كتب عنه آكثر من سنتين من تاريخ تقدمه بمؤلفه

د ... نعهد منه أن يرد الجائزة ونفقات طبع السكتاب كلهلة أن علم ما يخلق مضبون الفقرتين ب ، ج المسابقتين - بدفع المجلس علازة عن كل كتاب فالز الراوح بين مالة جنبه والاتمالة بلغتلى مستوبات التلاني .

بطيع المطس على نفقته الغاصة وبالطويقة التي يواها ألفي نسخة من نَلَكُ الكِتَابِ } ويعطى المؤلق منها غيسمالة نسخة التصري بهسا على الرجه الذي براد ؛ مع احتفاظ الخالق بعقسه كليلا في بنقي طبعات بمكن أن يشترك في تقليق كتاب واحد ، أوضوع وأحد ، وأنفان

أكثر مع مراعاة النبوط السلطة بن هذا الإعلان ، وفي هذه الهللة تأسم الجائزة ونسخ الكتاب بالتساوي بين الشنوكين في الناليف . - قرارات لجان الجلس المناسة في شان الإلفات اللامة المسابقة تهالبة ولا يجوز الطبن فيها .

البجلى الحق في الاحتفاظ بتسخة من التبخ الكاث القنهة من الإلق . تقدم الولفات لمستبقة السكتاب الرصفي هذا العلم في موعد غايت

### وقد حضر الاجتماع السلى عقد بين نالب رئيس الوزراء والمئل الخساص لرئيس صندوق العبونة ، مستر فان دراورد المئل القيم للامم المتحمدة في الجمهورية العربية والدكتور عبد الرزاق

عبد المجيدمدير مشروع التخطيط الاقليمي لحانظة أسوان . وينتظر أن يتم الاتفاق النهائي مع صندرق الموثة خلال الايام

# أتحاء الجمهورية لنشر الثقافسة على

### القليلةالقادمة ؛ لليند في تنفيلالكرومات التي سيساهم فيها ء

اوشكت البعشة الطبيسة لموسم الحج هذا العام على الإلتهاء من اعدادتقريس ها العمام عن اعمسال الشعب الثلاث في جده وملة والمدينة . وقد بلغت جملة العجاج اللين نرددوا على عبد النات هداه الشعب من مختلف الجنسيات للفحص والعلاج نعسو ٢٧ ألفا ، بمعل حوالي ... و حاج لـكلشعبة ، ولم يتجاوز عدد الوفيسات من العجاج الصرين في مدة عمل تسميتيجدد والمدينة ه ، وكانت وفاتهم نتيجة لامراض الشيخوخة وكان اكثر الترددين على شعبة جدةمن المرين اذ بلغ عددهم ٢٢٥٨ ،بليهم السوديون فكاتوا ٩٠٠ ، والعبر اقيون

يعدهم ٦٨٢ ، والسودانيون وعسدهم ١٧٤ ، واليمنيون وعدهم ٦٧٣ ، وبلغ عدد العجماج من الجسزائرين السلين ردوا على الشعبة ١٦٥ ، والسعودين ٥٥٦ ، واللبنسانيين ١٩٢ ، والادنيين ٢٤ ، والغربين ٥٠ ، والتونسيين ١١٤ ولم تحدث بين الحجماج المعربين امراض معسدية ، وكان اغلب حسالات الرضى الذين يتقلون الى الستشفيات اما من الصابين بكسمسور واصا من اصيبوا بامراض شديدة الوطاة .

النهش على الملاجيء -

تبهيدا لتسنيمها مطيا والشركة الثانية

• اصدر الدكتور شنيق الخشن وزير

الان حتى انتهاء لموسم المقلومة . كبسا ق نبرابر وافسيطس سيتويا ، وذلك

عترر قصر حركات الننقلان على فترتين

لطبع السكتب الجاحيسة وبيعها للطلاب تنظيها لحركة التتقلات في المستقبل مد القلام عو

• نجعت بديرية الشئون الإجتباعية بحافظة الاستدرية في أدماج الاطفسال التقطياء في اسر بعيلة تبهيدا القضاء الزرامة ترارا برقف التنقلات بجهوطني مديريات الزراعة بالماقظات اعتبارا مد

مسذا ومسيعرض تقرير اللجنة عأى الجلس الاطي للجسليمات في لجِنبسامه

تنقدينها الى مؤتمر القمة العربى المقبل البعثة المصرية عالجت ٢٧ الف حساجو ٥ مصريين توفوا بامراض الشبيغوذ

> اجرى المهد العلى للصحة العلية والليبين ١١٢ ، والفلسطينين ٢٥٧ -

> > ويمرل الصابون بجثا تليثرددين طيعده

• بلغ عدد العمل الذين استوعبتهم بنتنع غدا اول برنليج تسافى المؤسسات والشرقان بالاستكنوية بنذ يناير. عام ١٩٦٢ حتى الأن ٢٠ اللها و٢١١ مليلا وذلك في وظلني دائبة . تم تزوید الحبسابات والمفاسم الشيسة يملققة الإسكدرية بأحدث الالات اثنى تعد الاولى بن نوعها في الشرق الاوسط كله ، اذ نقسوم بغسل الملابس ومصرها وتجنبتها في بدة نصف منسلعة

# • تم ننقيسة جميع لطسع دودة ورق

القطن في جبيع المسلدات المسلبة في الوجهين البحرى والتبلى ونبلغ ١٠٢٤٢٤ فداتاً ، وقد تراوحت الإصابة بين لطعة و ١٦ لطعة في الفدان الراهد ، وكانت اعلى اصابة ٧٠٠ لطعة في الفدان بمركز

انصالات بالهيئات الدولية لمسرفة مدى امستعدادها في تبسويل مشروع المتحق المسعى الذى تقرر اقابته بالاسكترية ، وقدرت تكليف انشلته ببسلغ ٨٢ الن

الميئة في الاسماعيلية طبقا للاتفاق المقود تقوم حداقظة الاسكندرية بتمويل ٠٠٠ فدأن الي حسدائق لزراعة الزمور التصديريما ان تم اقتاع عدد كير من الزراع بأن فدان الورد يمكن ان يدر دهنز يزيد على دخل الفدان بن القطن اوالقبح

# اعلان

تعلن الدارالقومية للطياعة والنشرعن رغبتها فی بیع ماکینۃ رویّا تیف مارکۃ نورثرن بریس چکن المعانية بمطابع القاهرة ٢٦ شاع منصور بجوارم يج سعد، وكذلك يمكدالاطلاع على المواصفاحت مادارة المشتيات ١١ شاع لصحافة، وقد يخترلنيلك على مزاد مربوم الاثنين الموافق ٦/٨ ١٩٦٤٠٠ وتقبل لعطاءا تدحى ظهرهندا ليوم بنعش الإداق **~~~~** 

renter bet in the second of the second

الاستحادالسوفتيتي

٠٠٠ بالدور المتزآيد للشعب في

يكل هــذا ونتــانجه تبرز في

الاتحاد السوفييتي قوى إجتماعية

حيدة تبحث عن حياة حيدة

أكثر انسانية منحياة الجيل الذي

سبقها والذي كادت أن تطضه

طحنا ظروف الثلاثينات المظلمة .

وخروشوف اليوم قبل غيره يتحمل مسئوليسة الانتقال ٠٠٠

اكنها أصعب السنوليات م

المصلة التي تواجهه الانهي:

ــ كيف يستطيع أن يفك نظآم

ای کیف یستطیع آن یغرق بین

حتى الان اثبتنيكينا خروشوقة

اته قادر على أداء الدور الخطم

وان بدا على السطح في بعض

الاحيان تضارب ويتاتض و

# المرامان الم



بقة أسرار خروشوف ــ غير سره الاول الذي تحدثت عنه من اسبوع سبق ـ وهو انه «فلاخ» يبدو مطلا برانسته من سطور احدى دوائع القصص الروسي الزاخر بالاتقعسالات النفسي الغنيسة \_ هي تفسها اسرار الاتحاد السوفييتي ، منذ تحطمت استوار العزلة حوله واصيت موصولا بالدنيا الواسعة من حوله ، معرضا مثلها لعواصف التغيير العاتية التي راحت تهب هليها مع بداية الحرب العاليــة

الحافلة بالتغيرات الثورية 1 ... أسرار خروشوف ؛ هي سرار وترتبيها عدا ، وسوف أعود اليها

له الصل

۷ مکسالسه

رِل علىٰالاہِ

ثانيا \_ وحسول الاتحساد به فيما بعد الى قيسادة الاتحاد السوفييتي ألى الركز الذري في **سیتبیر ۱۹٤۹** ه

> أغسطس ١٩٥٣ . رابعا \_ القوى الاجتماعية

السدى بدا باطسلاق أول قمسر مسناعي بوامسطة الاتحساد السوفييتي في اكتوبر ١٩٥٧ .

" و ( جودريان ) . يوم بدأ الغزو النازى لروسياء

لا أشك في سعة علمهم ودقته ، جمع ستالين رياســة اللجنــة الركزية للحزب الشيوعي وقال امم يصبوت مسرور بالعصبية ـ ايها الرفاق ، ان الدولة الاتحاد السوفييتي وأسرار تيكيتا التي بناها لينين قد انتهت ! •

خروشوف في نفس الوتت فاتي وكان كل شيء وقتسها يبسدو أريد ايداملاحظة تمهيبية سريعة مداقا لهذه العسارة الهزوزة ان هذه الإحداث الكبرى كلما بالعصبية والقلق . متصلة ، وعلاقتها بأسرار الاتحاد كانث الجيوش النازية بتقدم السوفييتي في زمانها ، وعلاقتها

فی اراضی روسیا ، بسرمیه بأسرار نيكينا خروشوف وعصره وسهولة نفاذ السكين في تسالب هي علاقة متداخلة . من الزيد على حد التعبير الذي ان الترتيب هو لجرد التحديد، كان يستعب له كل السراسلين تسهيلا للعرض ، وربطا اوضوع الحربيين في ذلك الوقت أب الحبيث بقدر ما يمكن . كان واضحسا أن المسزب والان سم ندخل الى التفاضيل لا يستطيع أن يصمد للفزو .

الحرب العالمية

الثانية ومطالبها وآثارها

كلى النظام الستبوعي

من خلال اهامیت طویلة مسع

كأنت الحرب ء

الجيهة الروبسة .

السرية وراء خطوط الألمان الذين

ومبلت جيوشهم الى ستالينجراد

حنسوبا والئ لتينجراد شمالا ثم

راحت تدق أبواب موسكو في

الوسط ... في القلب ، ثم في

\_ القيت اليه مسئولية اعادة بناء

ما خربته الحرب ٥٠٠ بالذات

وكاتت هناك لحظات سوداء

ان الصورة على حقيقتها لم

ترسبها الاسساطير للمقساومة

الروسية ضد الغزاة المتدفعين

وراء ديابات ألباتزر، وتحت أعلام

النازية الذهبة وسلباتها للعتوفة

تي اوكرائيا .

معتقدم المركة ظهر صف ثان للمقاومة هو الشعب الروسي . اي أن النظام الشيوعي نفسه لم يكن يستطيع أن يربح المركة من وبالتالي فان الأمل تعلق بالوطنية الروسية اتستطيع ان

تحقق العجزة ... وأعرف يقدما أن عسددا من أمنقائي قد لا يرضيهم هــــدا التحليل ومع ذلك فلعلهم يتذكرون ان الوثائق الرسسية للحسزب الشيوعي السوفييتي والحكومة مؤداه أن المعلم الحقيقي لتيكيتا خروشوف علم يكن الحزب عواتما السوفيتية تطلق على الحسرب المالية الثانية فيالجبهة الشرقية The great Patriotic War وأيس من شك فيان فروشوق - أي الحرب الوطنية الكيري ا

ووسط نار العركة وتمارها ، أدرك رجال من أمشنال تيسكيتا التبكيتا خروشوت بني مكانته خروشوف هذه الحثيقة . السياسية التي ومثل بها ووصلت أن الشــعب الآن ، هو الذي ع ان يفسود الحرب السرفييتي خلال الحرب العالية والحزب معا ، اذا كان ضروريا الثانية ووسط حوها الزهيب للحرب أن تنتهي بالنصر عوالحزب

خصوصا في الجبهة الشرقية. . . أن يُبِقِّي حاكما بعد النصر . خلال الحرب ، كان خروشوف في هذه الفترة انتقلت القيادة في بعض الطسروب قوميسسرا من الاجهزة الكليبة التي فرضها سياسيا من الحزب برتبة جرال ستالين على مقدرات التسعب ملحقا بقيادة ماريشالات المركة السوفييتي خسلال الثلاثينات على الجهات الختلفة خصوصا المظلمة ـ الى عناصر جديدة . في اوكرانيا ، وفي ظروف لخسري كآف خروشوف بتنظيم القاومة

عناصر جديدة من القواد العسكريين الموهوبين من المثال زوكسوف ، وسسوكولوغسكى ، وفاتوتين ، وماليتوفسكي . والمفكرين النين راحوا ينحدثون

الى الشعب بلغة اخرى ليست تخدم الوطن والحزب! . جامدة وليست معلقة من أمثال اهرنبورج وشولخوف . وعناصر جسديدة من مديرى مراكز الصناعة المتخصصين النين كان عليسهم الان أن يسسابقوا

بانتاجهم ماتدمره الجيوش النازية الغارية في تقدمها . الى چانب عنسامى جديدة من الحزب نفسه ، لحت الحقيقة

المتغرة واستوعبتها . ان استيماب هذه الحقيقة المتغيرة تحت ظروف المعركة من اهم اسرار خروشوف . · فيتلك الظروف كان خروشوف

يعيش التجربة الى آخرها ... موره في تلك الإيام ، ترسمه واتفا يتحدث مع جود الحيش . . مع النساء والاطفال الذين شردهم الغزو بعدان مسحتراهم من فوق خريطة روسيا مسحأ .. الاطلال والدرائب من حوله، ومأساة الانسان المعذب بكل اهوالها أمام عينيه .

وفي كل مرة جنست فيهاأستمع الى اهاديث نيكينا خروشوف ، كان يعود باستمرار وبالحاح الي تكريات الحرب مكان لها بالتسبة لحياته وفكره جانبية خاصة . ربسا وسط الحرب ادرك

خروشوف أن عصر ستالين يجب آن بنتهی •

أن روسيا بعد الحرب لا يمكن أن تعود الى ما كانت عليه قبلها

الحديدي ،

ونقدوا العبلية ﴿ برباروسا ﴾ \_ بل ادرك خروشون ــ اغلب كما كان يرمز لخطة غزو روسيا الظن ــ ان هناك عناسر جديدة - من أمثل الماريشالات و قون من الفنيين والفكرين بل رونشتد ) و « فسسون بوك ). والعسكريين ، يشعرون بقيمتهم و ﴿ هَالُدُرِ ﴾ و ﴿ فُونَ لِيسَتَ ﴾ الجديدة الستبدة من قيمة النصر القبول بحمكم الاجهزة الرهيبة التي اسساءت الى الوطن والي

الحزب معا قبل الحرب . طبقا لزواية الثينيعلمون كوالثين أربما وقتها تذكر خروشسوب وغيره كلمة ستالين الهزوزة بالعصبية في الساعة الاولى من الحرب ٤. حين قال: \_ أيها الرفاق ، أن الدولة

التي بناها لينين قد انتهت . في وجدانهم الباطني على الاقل تحولت هذه العبارة لتصبح: \_ ان الدولة التي بناها لينين

يجب أن تبقى ، وأما الدولة التي محتما أن تنتهى . ولكن كيف ؟ م

١٩٤٩ عنسه ١٩٤٩

ان الندرب انتهت والاتحساد السوفييتي ، بكل ما فيه ، القديم قبل الحرب ، والجديد بعدها ، ما يمثسله مستثلين وما يمثسله خروشوف معا ؛ تحت رخسة القنبلة الذرية التيكانت تحتكرها الولايات التحدة الأمريكية .

والاصوات كل يوم ترتفع على شاطىء الاطلنطى ، في اوريا بالخلاص من العدو الجنمل بعد النازية ، وربسا تبلهسا وهو الثميوعية! .

كانت هناك أصوات علىجانبي الاطلنطى تنادى: ــ الان ٠٠٠ أوتضيع الفرصة

الى الابد ٠٠٠ الآن اخض أو ضربا اذا أقتضي ألامر وتصفية الوضع العالى كله اصالح وتحت ضغط هذا التهديد عاد

ستالين يعزز سيطرة الاجهزة القديمة على الاتحاد السوفييتي ومن ناحية اخرى فان العناصر الجديدة التيقادت النصر واجهت ازمتها الكبرى .

انها مشلولة تحت النهديد الذرى ٠٠٠ الذي يضع روسيا قى الموضع الاضعف ... وأي وعناصر جسديدة من المثقفين حركة الان قد تضر باكثر مما تفيد ... قد تخدم العدو باكثر مسا وآثارها الماشرة في داخل روسيا

> ان طائرة المريكية كانت تقوم باعمال الداورية على الشاطي السوفييتي في أقمى الشرق الطُّل على الباسفيكي قرب فلاديقستك، حملت الى جميدع النين يهمهم الامر تبا مثيرا .

ان الطائرة الامريكية كانت مكلفة الى جاتب عملها العادي بأن تلتقط بواسطة جهاز خاص عينات منالجو الذي تطير وسطه قرب حدود الاتحاد السوفيتي . يتحليل هذه العينة من الجو في معامل الطيران الامريكي فيطوكيو خرجت صورة معبأة بالاشماعات

الناتجة عن تفجير ذرى حديث في مجاهل سيبريا . وطيرت الصورة الى واشنطن، لتؤكد آلابحاث التي جرت عليها ما تكشم قبل ذلك في طوكيو:

واعلن هاري تروسان رئيس الولايات المتحدة هسدا النبا الثير في مؤتمر صحفي عقده يوم ۲۳ سبتمبر ۱۹٤۹ .

نربا ناححا ! »

أن النبأ المثير ، وهذا هو الذي يهبني الان ، أحدث داخل روسيا تأثيرات لاتقل عما احدثه خارجها في أواخر سنة ١٩٥٢. ٠٠. داخل روسيا كان هناك اثران

مباشران للنبا المثير: ١ ــ الاثر المباشر الاول ، ان يخلق على الفور ، وبطريقة يتحدث (( نيكينا خروشوف )) . ــ لكن ذلك لن يحدث ! .

تلقائية مساواة بين اكبر السدول وأصفرها -

في موازين القوى قبل العصر الذرى ، كانت طاقة الانتاج في أي لد تحدد المكانياته وقدرته على - وأن هؤلاء أن يعدودوا الى تحمل أعباء النمر . كان يقال مثلا ان الحلفاء

حققوا نصرهم المؤكد في حربين ومآننها وقبابها . عاليتين بالحديدوالصلب والانتاج الزراعي الوفير في امريكا مضافة كلها الى موارد البترول الفنية. المدانع مختفية في احضان التلال و العمر السدري تختلف القاييس اختلافا جنرياً .

الومنول الى الركز الدري يخلق الساواة بينجميع الواقفين

كلهم يستطيع توجيسه ضربة مبيتة ألى خمسه ، بصرف النظر عن ارمدة الحديد والصلب بناها ستلين فهي التي أصبح والانتاج الزراعي والبترول ! . ربہا ۔۔۔ وهذا استطراد بعید عن ألوضوع ــ كان من هنـــا امرار ديجول على منع سلاحه المنوى المستقل ... رأيه ان « الكبار » في هذا العالم همالنين يهلكون الإسلمسة الذرية .. والباقون جميعا ﴿ معلم ، مهما

اتسسعت رقعسة بلادهم أو زاد غناها لي أعود الى ما كنت أتحدث فيه عن الساواة التي يحققها الركز الذرى لمن يصلون اليه وانتقلالي

اثره الباشر الثاني داخل الاتحاد

٢ \_ هذا الاثر الثّاني هو آن هذه المساواة ازاحت التهديد الغربي عن الاتحساد السوفيتي لانهيا ازالت احتسكار الركز الذري الذي ظلت أمريكا تتمتسع به وحدها خلال اربع سنوات منذ الغربية وفي امريكا ، تنسأدي يوم قبلة هيروشيما الى يوم ٢٣ · 1989 ...

مع زوال عشدًا التهديد عادت المنامر للجديدة فيروسيا تسمح لنفسها أن تفكر في احتسالات التغيير وتحلم بيومه . أكثر من ذلك دعمت هـــده

روسيا بالقابل الذرية ، تهديدا والهندسين الذين قادوا الاتحاد السوفييتي الى عصر النورة والذين يقدرون على النخول به أكثر داخل حدود هــذا العصم

ـــجون ﴿ بريا ﴾ وزير البوليس السرى في عهد ستالين؛ كانت تستطيع أن ترغم كشيرين على السجون كلكن ارتياد العصم الذرى لا يمكن ان يقوده العلماء والمهندسون ارغاما .

أكاد أقول أن نيكينا خروشوف كان بين اوائل الذين استطاعوا ان يروا معنى المساواة الذرية ولكن مرة أخرى : كيف الطريق الى التغيير ، وسيناين اكثر ما يكون ضراوة وشراسة ! ؟ ...

ثالثا استحالة الحرب

ان الاقدار تولت مسساعدة التقيير في ٥ مارس ١٩٥٣ بوفاة ستسالين ، وليس يعنيني هنسا ما يقسال من أن بعض زمسلاء ستالين ساهدوا الاقدار بدورهم حين تركوا ستألين بعد أسابته باتفجار في المخ دون أن يسعفوه باستدعاء طبيب

سواء صحت هذه القمة أو « أن روسيا قد أجرت تفجيرا لم تمسّم ؛ فأن اختفاء ستالين من يا ناجحا ! » قمة السلطة في الكرملين جاءت في وقتها تماماً .

بعدها بشهور في موسكو اعلن رسمياً يوم 17 اغسطس 1907 أن الاتصاد السيوفييتي قد فجر تنبلة هيدروجيبية اولحق بالولايات المتجدة الامريكية التي سبقته الى التفجير الهيدروجيني

ولم اسمع بين ساسة العالم الذين أتيسح لى أن أراهم ، من يستطرد وهو يمسك بيده نصف وتقبع مستسلمة وراء الستار المركز القرى والوصول اليه يتحدث عن استحالة الحرب كما ليمونة يمصها:

فتح الوضوع مرة وينعن على على ألفداء في الباهرة ﴿ أَرْمِينِيا ﴾ قبل الغداء كاتت الباهرة تعبر البسفور 4 وكان خروشسوف 4 وكما معه على جسر البساهرة نرقب شواطئء استانبول

الخضراء وقصورها العريقة ولمح خروشوف بنظارة مكبرة كان يمسك بها ، بعض أوكار

وهز راسه قائلا: ــ مادًا تجدى هــده اللعب عناص حسيدة قانت الحرب الصغيرة ... مكانها الان متاحف والحزب معا ٠٠٠ بالمساواةالتي يظقها الركز النزي . التاريخ ؟ •

وحان موعد الغسداء فطسنا بالقيادات الضية والعلمية التي تتحمل قبل غيرها أعيساء العصر حول المائدة وكان الحديث ما زال الدرى ٠٠٠ باستحالة الحرب ٠ منصلا لم ينقطع وقال خروشوف - حتى القابل الذرية الاولى، كقبلة هروشيها أصبحت الان لعب اطفال م

والتفت خروشمسوف الي الماريشال جريشكو وكان يجلس معنا في نفس المائدة يساله : ـ مارشال · · ماذا تستطيع القنابل الجديدة ان تفعل ؟ ! • أ

وهز المارشال راسه ضاحكا: ــ الذين لا يعرفون لا يقدرون حتى أن يتصوروا! • وعاد خروشوف الى الكلام ستالين ويرفع حواجزه ويطلق \_ عندنا الان قنابل لانستطيع الحاآة الصييدة تطور نفسها على شرط ان لا يؤثر ذلك على أن نلقيها فوق المانيا ٥٠ لو فعلنا نلك فسوف تصل الى الاراضي

النظام كله ؟ . السوفيتية نفسها اضرارها ! • ثم قال ئي ڪروشوف . ما كان مغروضا بالقهر من ستالین ، ویین ما هو مطلوب ــ عنــدما كان الرئيس عبد بالضرورة لسلامة النظام ؟ . النامر في زيارتنا سينة ١٩٥٨

عرضنا عليه فيلما يمثل انفجارا ذريا ٠٠٠ قابلتا العادية الأن أقوى والله الف مرة من هـــــده القبلة القديمة التي كنا فرحين بها وفخورين سنة ١٩٥٨ م واستطرد خروشوف:

نفسه على حافة الهاوية .

اصنقاؤه الا الفرار بجلودهم .

الامريكان حقيقة الموقف اكثر

بعد أزمة البحر الكارييي ادركا

أنه لم تعد على الارض كلها بقعة

تستطيع أن تنجسو من الضرب

مكشوفة ومعرضة!

نحو بناء السلام -

ويمضى خروشوف :

ويستطرد خروشوف :

يسبب نقة موازين الدمار الشامل

تَضَلُّف عن السلام ٥٠٠ لــكن

استحالة الحرب على اي حسال

قد تكون فرصة أصلح للتحسرك

ـــ ما فائدة أن ندمر بعضنا

الدفاع الامريكي ماكنمار! يقول

لقد قرآت مرة تصريحا لوزير

ان المخزون لدى الولايات

المتحدة من القنابل الهيدروجينية

يستطيع أن يدمر العالم كله أربع

ــ لا نحتاج فيروسيا الى أكثر

ويهز خروشسوف رأسسه ثم

مما يدمر العالم مرة واحدة ...

ما حاجتنا الى الباقي! •

وردى عليه:

ان کیندی وماکنمارا خصوصہ

- الان في تقصيري يفهم

ويستطرد خروشوف :

كشف خبسايا عمر سيتالين ان الامريكان الان يعرفون بشجاعة نادرة فالمؤتس العشرين أن الحرب مستحيلة • للحزب واشترك في عملية تصفية من أيام السويس أدركوا

« بريا » مثل ستالين وجيلاده تنتهي الى نتأتج مروعة م لكنه بعد ذلك لم بتردد في أن كان دالاس يفخر باته يستطي يعزل الماريشال زوكوف ؛ بطل أن يضع العالم علىحافة الهاوية الاتحاد السسوفييتي الشهير وبينما أعصاب العالم نرتعد رعبا وصاحب النور الكبير في معركة يحصل هو على ما يريد نم يبتعد عن الحافة .

النصر وقال خروشوف: \_ ان الماريشال تاه عجيا الشعب المصرى وضع دالاس بنفسه وأراد أن يجعل الجيش فوق الحزب ! • وحين وجهنا الانذار الى لندن

🗖 وقاد خروشــون معركة وباریس فان دالاس کان اول من التشجيع على الحرية الفكرية وذهب بنفسة الى نادى الكتاب صوره تنطق به : أرتجفت أعصسابه ولم يجد السوفييت بناشدهم أن يتركوا ملكاتهم بغير قيد .

لكنه اضطر الى موقف عداء من قصــة « باســترناك » ــ الدكتور زيفاجو ــ كذلك انتقـــد علنا ويلهجسة قاسسية اتجساه الرسسامين السوفييت الى الفن التجريدي .

وونحهة نظره اته لايويد للفنب أنْ يستغل في الدعاية السياسية ضد المجتمع السوفييتي ولا يريد لهذا المجتمع ان يفزى بثقافة مجتمع الغرب م بين هذا أو ذاك على أي نمالً

تبقى السلع الاستهلكية التي تتزآيد تدريجا في الاسواق، وتبقى الدن السكنية المسديدة في كل لتمآء الاتحاد السوفييتي ويبقى بكل هذه التقرات الواسعة الاطبئنان الواقد الى ميون النساس ، شهادة لنسكيتا مواجهة الغزو التازى ٠٠ بظهور خروشمسوف ترمسز الى اتسه استطاع أن يلمس النظلم بسين انسانية تقول مع الذين قالوها البشر من زمن ثم رددها هنهم في السنوات الاخسية فنسان السوقييت الشهور كوزنتسوف « ليس بالمبر وعده يعيسا

غامساه مصنى عصب القضباء والتعويض عن الماضي والوفاء بالمستقبل

ثم ييقى سر خروشوفة الاخير مرة اخرى اقول : فيمن قابلتهم من زهماء العالم لم آجد من يهتم بالثورة العلمية الحديثة مشل خروشىو**ت .** ساعات بعد ساعات سبعته

يتحسدت عن آخسر المخترعات وأثرها على الانتاج م قال لي مرة:

ان التقدم العلمي تلاوي القسمانة الحقيقية المتقبل الانسان م

ولكاد السعر في بعض الرات ن لقد قاد خروشوف معركة أنه على وشنك أن يضيف: وهو الوسيلة نتمويشيخ عن الماضي ! ..

لعله ، على العلم النصفيدة اكبر آماله في اجتياز الرحلة الحرجة بين ما كان في الاتحساد السوقييتي ، وبين ما يريد هو ، وتريد القوى الاجتماعية الجديدة النامية في الاتحاد السوفييتي ــ ان يكون ! .

ثم أضيف الآن ، وفي النسهاية شيئًا آخر في الرجل ، لم احسبه في عداد الاسرار لان كل سورة من هـو آنه رجل يستطيع ان

يبتسم ويستطيع أن يضحك حتى على نفسه! • وليس ذلك بالشيء القليسي بالنسبة لرجل يحسل المنخم مستوليات السلام والحرب ا ...

محمد حسنين هيكل

الولايات المتحدة الامريكية كاتت دائما تحسارب في أراضي غرها ٠٠٠ هــنه الرة يختلف التحال ٥٠ كل بقعسة من الارض لهذا ارى الحرب مستحيلة . ــ ليس هـــذا بالطبع هـــو السلام ٠٠٠ أن استحالة الحرب



على مدار السينة؟



هكنامن الأعمل

هي تقسها لسرار الاتحساد السونييتي في همذه الحقبة من الكبر ، هسو أنه استنطاع أن يستوعب فنفسه منطق عصره وأن يعبر عنه بحسب ما تبكنه

\_ بعد العد\_ تغمیم لا\_ کیا یای: حمل من الحزب، الكه من الوكد لله تعلم من الحرب الكر 1 . آولاً الحرب العالية الثانية

بعد لحاق الاتحاد السوفييتي بالولايات المتحدة الامريكية ، في تفجير القنبلة الهيدروچينية في

التي بدلت تظهــر في الاتحـــاد خامسا ــ معنى عضر الفضاء

الهائحة! •

امراع : جعل الشرقاوي تأليف: لطفي الخولج تميل . زاعة العلى . عادل يدالون واللي وعبدالعرر أبوالليل عرالوس اسلام . عيلت عطاء ماجرة على وعواطف علمى

محودلواني و جاذبية فواد و فارور ريي و ريادع فال

بقية اسرار نيكينا خروشوف ك ولريبا كان سر خروشسوف الظبروف الصعيسة التي كانت تحيط به ٤ ويبالده عنى هذه الفترة. تيكيتا خروشوف مخرجت بانطباء الاتحاد السوفييتي فيعده القترة،

ومطالبها وآثارها على النسطام

ثالثا \_ استجالة الحرب تماما

السوقييتي .

ان هذه الإحداث التاريخيــة السكيري ، هي اسرار الاتحساد طروف ثالثة - بعدتوقف المعارك السوفييتي في هذه الفترة ، وهي نفسها اسرار تيسكيتا خروشوف الذي عاش طروفها ، وغاص في أعماقها ، ثم استطاع أن يرفسع راسه علىسطح الدوامة الجبارة مزودا برؤية أوسع وأوضح ، ثم تكن تلك اللحمة الرائمية التي استطاع اكثر من ذلك أن يحفظ يتوازنه غلم يصبه الدوار ، أم يقع ولم تطوه الدوامة في حركتها

السوداء ؛ يتقنون خطط عباقرة وقبل اناتنقل الى تغصيل هذه الحرب الالسسان الذين وضعوا كالت ماليزيا مصمة على أن يثم الانسطاب

تيل مقداي مؤلس أو أجراء أي مزيد من

لذلك فان مركل اندوليسيا في المؤلس

القادم سيكون مدميا من جانبين أهدمها

قوات الحدود والاخر فرق المتطوعين ،

وبالتالي فان من المتوقع أن لتقلم بطلب

جدید لم پسیقالها تقدیمه وهو وضعحد

أقمى لغترة بقاء القوات البريطانية في

القرآمد المسكرية بعاليزيا عود لكبالاضائة

الى طيها القديم الخاس باجراءاستفتاء

لاحالي اقليبي ﴿ ساراواك ؟ و هسيام؟ لمرقة مااذا كانوا يريدون حقا البقاء داخل

ولو تعدث أن قصل هذا المؤتبر فاخ

الأمل سيتبدد في المكانحل النزاع بالوسائل السلمية وان يتبقى غير وسيلة «الواجهة»

واستبرار التهديد من جاتب الدونيسا

بسحق الاتعاد الذي يمر الان بالشبير

قمئد أن حرج الانعاد ألى الوجود يوم

١٦ سيتبر الماشي - وحتى قبل أن يغرج

الى الوجود ... وهو يواجه هذا التهديد

الداخلي ؛ فهو يضم اجتلسا شتى ؛ ما بين اهسلى اللايو الاسسليين والستوطنين

الصينيين والمهاجرين المنسود وتبسائل

د الريك ؟ النبلا من النتين الى اصل

أوروبي ، وكل طائفة منهم تتكلم لمة مخطفة

كبا تختلف اللبجات بين أبنساء الطائنة

الواحدة ، ويحتفظ كل أويق منهم بتقليده

الخامنة ووسائل معيشته وأزعاله المبرة ،

كذلك ينسم الاتحاد تشكيلة سغطفة

التيقات مأيين الإسسلام والهندوسي

ودياتات السين القديمة وليست هنسك

رابطة مشتركة بين أقليم الاتحاد الاربعة

الأ الخضوع السابق للاستعمار البريطاني

الذي مازالت آثاره ماثلة في القواهب

سايجون

طلب السناتور الابريكي بارى جوك

وذترا فلصريحينيد بنهجبومة تصريحا

المنهورة التي داب على الادلاء بها في

الفترة الاخرة ، يضرب مراكز الشيوعين

في فيظام الجنوبية بالتنابل الذرية ونبث

التي تستخدم في نتل الإبدادات من بييتلم

. والمتينة أن حدّا التسريخ ، رغم سا فيه

من دبديد الثقاليات جنبك التي وتمت علم

الشبطية الى توات ليت كونج م

الكبارى والطرق وخطوط السكك الجديدية ...

نتوقع انقلاب ثالث

البريطانية المقامة في كل اقليم م

الغارجي مسلاوة على عوامل انقس

# احداث الأسوع

# عض تعليلي لما وراء الاخسار

وانتشارها بين جبيع الطوائف .

كذلك نتد ادى اضراب مبال وبوظني

الجمارك الى توقف تغفيش حقائب القاصين

والمساقرين ، ومن بين الطوائف الاخرى

المغربة عبال المواتى والمطارات وعبال

ومستخدمو السكك الحديدية فضلا عن

مبال وموظفى المباتع والشركات الاطية ومن بين الطوائف التي تهدد بالاشراب

الاطبساء والمدرميون وموظفو الخسكمات

المعنية والمهندسون ، ومن بين الطوائف التي كانت مضربة في النسترة الاخسيرة

بوظفو جبياية الضرائب ومعرفسيات

هو النظام الجديد الذي تحاول اسرائيل

قرضه على الصالح والؤسسات الخطفة

وقد شكلت لجئة لدراسة هذا النظام

الجديد ؛ ولكنها ما كادت تبدأ عملها حتى

مم الإشراب كاقة انحاء اسرائيل لان كل

للثنة تريد أن تلنت نظر اللجنة الى أهبية

الا أن هذا لايمنع من أن النظام الجديد

النور الذي تقوم به ٠٠

مضوس الوظائف والاجور والرتبات

والسبب في هدده الموجة من الاشراب.

تل ابيب

منظمة اتحاد العمال

تتحاز الى أصحاب العمل

اجتلفت اسرائيل في الفترة الاخسير موجة هلمة من الاضراب من العمل بدأت ياشراب طيازي شركة و ال ال الجوية التي اضطرت الى الاستعاثة بطيارين بريطانيين والى طلب طيارات بطياريها من شركات الطيران الاجنبية ٥٠ وانسع مَطَاقِ الْاشرابِ الْآنِ حَتِيشَمِلُ مِعَظَّمِرافَقَ أَسرائِيلُ وَبِلْغَ الْامِرِ حَدَّا مِنَ الْعَلُورِةُ دما مندا من تواب الكيسيت ( البرلان ) الى التقدم مرتين خلال هذا الاسبوع طلبات اسحب التقسة من وزارة لينى اشكول ، كما طالبته الكثير بن الصحف الاسرائيلية باستقالة الوزارة بعسد أن

مجزئ من ملاج الية الامراب . والخطر هذه الاضرابات سو في الوقت الحالى .. هو امراب عبال البريد الذي ترتب عليه شبل حركة المواصلات البريدية فقد أسبعت الخطابات المرسلة من القدس

الى تل ابيب تصل بعد تسهر ربعا أكثر

استارلسا

اسستوالسيسا

اللاسلكية وغيرها كثير

ان انتاجها للسيارات ووسائل النقل التجارية

ولأنواع مغتلفته من السلع والآلات أصبح مسفة مميزة

لينه الدولة الفتية القوييت إلى جانب آنتاجها للمواد

الغنائية والصوف التي تصدرها الى دول ألعالم.

أصبحت وهي تسيرقدمًا فخب طريعت التقدم الفني

متنتج المحكات الضحنة الدقيقة التركبيب والمعدات

الثقيلة وآلات الصناعة ومهاس المواصلات

محيفة كول هاعام الحسكومة بأن تغير نظلم الاجور طبقا لمطلب الممال ، وقال أحد نواب حزب الاحرار في الكنيسيت : انالاضراب جاء نتيجة عدم ثقة العمال في لما الرسائل البريدية الاتبة من الخارج فقها نادرا ما تصل الى ابدى اصحابها . الطوائف لانه يضع لها نظام مرتبات ومن ثم فقد همت الشكوى جميع سكان وأجور لايتأسب على الاطلاق مع معنل أسرائيل وقالت صحيفة دافار : ( أن الارتفاع الكبر في الاسمار - فإن هذه النسمار المناب الوضع لم يعد يطاق ٥٠ وتسد يؤدى الطوالف تطلب بأن يرتفع دخلها بنفس استبراره الى استنحال القومي اسبة ارتفاع تكليف المبشة لذلك ترى مثلا أن الاطباء يطالبون بزيادة تصل الى تسبة ١٧ في المائة لما مدرسو الدارس

> وفي اسرائيل منظبة عامة لجبيع العاملين يطلق عليها اسسم الهستدروت بنترض فيها ان تقوم مقام اتحاد عام لجميع النتسابات وبالنسائي تدافع عن حنسوق اعضائها من العمال والموظفين ، ولكن الذي حدث انها انحازت انتاء الاضراب الى جانب الحكومة وامنحاب العمل شد مسالح العمال لان الحزب الذي يسيطر على زعماتها هو حزب ماباى الحسلكم لذلك نقسد بدأ الدرسون والمنسدسون والاطبساء وسسائر النشات المثقة في

الثانوية غيمرون على أن تكون نسية

الزيادة ١٠٢ في المئة

الشركات مطلبين بتحسين أحوال معيشتهم ولجآت الشركة الى وسسيلة الارهساب منصلت العبال الثين دمود الى الاضراب ورفضت بلطبسة الهستدرون التمعقل لامادة المسولين وعندلة عاد جبيع المبال

اطنت سكرتيرية الحبوب الاشتراكي الاسماب بن منوية هذه المنظبة والتخلي الايطالي ان الحزب سيقرر سـ فيوليو هنها وقطع كل صلة بها م القادم مو موقفه النهائي من الاشتراك في الوزارة الائتلالية المالية . وقد جاء وفي مينساء ايلات اضرب عمال احدى هيدًا الامملان بعيد أن هيدد الوزراء الاسبياراكيون بالاسبحاب من الوزارة اذا لم تتخذ أجرادات سريعة لتنفيذ

أبها وزيرا الخزانة والبريد فيصران على ان الاشراب هو مسألة «عناد» من جانب العمال والموظفين ء وفي هــذا الاسبوع انفــ عنيدة الى موجة الأضرابهم عمال مسرح د هابيما » أكبر مسارح تل أبيب فالني البرنامج الذي كان يتدمه المرح وفي اليوم التقى اضرب الكلمون في معينة حولون بعد أن نقضت بلدية الدينة الاتفاق الذي كاثبت تد عقدته معهم منذ سنة شهور بشأن رفع أجورهم •

الى التظاهر احتجاجا على تخافل النظمة ،

في السيطرة على الاسعار أو في وضع نظالم دابت للاجور ولحساية العمال

والوظفين من الفصل والبطالة ، وقد

قالت الحيا منحيقة هارتس : و أن وزير

الخزانة يتجاهل ضرورة تقويم الوظائف

على أساس موضوعي ، كيا طالبت

والشكلةكلها نشأت بسبب فشل الحكومة

روما

الحزب الاشتراكي الايطالي يهدد ماسقاط التآلف الوزاري

الإسلامات التي يضعها الحزب في متدبة

٠٠ فاته ليس من الستبعد ان يؤدي تصدع في الاتتلاف تترتب عليه ازبة وزارية الحالية التي تالنت في ديسبر الماني تقسم تآلفا لثلاثة أحزاب لحدها وهو الحزب الديبوقراطي السيمي ، اكبر الاحزاب الإيطالية ، والثاني يساري وهو الحزب الاشتراكي الذي يتزعمه بيبترو

ناقش مجلس الامن هذا الاسبوع الشكوى التي تقدمت يهسا كبوديا واتهبت أيهنا القبوات الامزيكينة المرجودة في فيتنام الجنوبية بانتهاك حدودها والاعتدام على أراضيها ، ويرى هنسا تيكولاي فيديرينكو مندوب الاتعاد السوفيتي يثفث دخان سبجارته

وهو يستبع الن نفاع شاراز يوست التدوب الأمريكي عن بلاده فانطاب فيسينك بلدانة الوايان التصدة في « الإعسال العسكرية والإجرابيئة ؟ اللي ارتكبتها أعد كبوديا ووضع هد للتنخل الإمريكي في منطقة جنوب شرق اسيا بما فيها

يرد يرسب قائلا : أن السبي الوغيد أتدخل الولايات المتعسدة هو لا الهجمات المطحة العدواتية التي تلوم بها القوات الشيوعية بقصيد تقويض استقلال فيتثام »

التحدة في السكونجو بدأت الاضطرابات الداخلية في الظهور ، نقد وقع تبرد في أتليم كينو وأتنام المتهربون حكيبة أتنعسلية تي الاتليم ، كما شن المسردون في اكليم كويلو عدة هجمات على القرى المجاورة مِما أَصْطَرَ التَّكُوبَةِ الْرَكَزِيةِ إِلَى أَصَابُحُدَامٍ الطائرات في شرب مراكل المتسردين بالتنابل ، وأهلن حش النجول في معينة ليويولدنيل بمد حرادث تذجير القنابل في بعض كنائس الدينة . والحتيقة أن هذه الانطرابات ظهرت

بعد ساعات من بداية اتسحاب القرأت الدولية من الكونجو ، فعلى الرقم من أن الموهد المترر لسحب القوات هو ٣٠ يونير التادم قان الدفعات الاولى متما بدأت في الاسحاب فعلا ، وتقول الاحساءات ان مدد القوأت الدولية في الكونجو في يناير

الكونجو تنتبى أكبر مبلية للمعاقظة على السلام في تاريخ التطبة الدولية التي تكبت نيها الكثير من الرواح بما أن ذلك حياة داج همرضوك السكرترالعام السابق للبنظمة وارواح ١٢٠ جنديا من جنود القوات الدولية - ودفعت الامم المتحدة الى الاستدانة بطرح سندات لجمع نفقات هذه العبلية ، كبأ تسببت في زيادة عدة

الخلافات بين الدول الكبرى ه ومتدما يتم المسعاب القوات الدولية من الكونجو ستتعرض البلاط مأر الاتقس مرة أخرى - فإن مساولية أترار النظا فالكونجو سطتىطي ملتهجيش الحكومة الركرية رغم أنه لايزال ف حالة من النسف التبكله من تحبل مستولية الدفاع عن وحدة بلاده واستقلالها ، فان تمداده لايتجاول ٥٠٠ جندي غير مدريين تدريبا كابلا الي جانب عدم توفر المدات العسكرية .

ويقف تشومبي الحلكم السلبق الكليم كاتاتها على أحبة الاستعداد انتظارا للاسحاب لكي يثير الفتن داخل البسلاد بفرض العودة الى الحكم في كاتاتها ، نقد أمد جيئما من المرتزقة قوامه ٢٠ ألف رجل يئم تدريبهم الانطى ايدى فبداء استعمارين في روديسيا الجنوبية ويختفي بعضهم داخل الاحراش في الليم كالالجا ، ونقف الدول الاستعبارية وراء تشسومبى استعدادا لافتتام فرصة تقلده حكم كاتانجا لتفسع يدها بن جديد على بوارد هذا التليم الفنى بالمادن ولتقرض سيطرتها بعد قلك على الكونجو كله م

كوالا لميور

بالماسة البابانية .

اتحاد ماليزيا

انبع هذا الاسبوع خبران متاقضان من علميتي مليزيا والتوليميا .. 🗷 فظى كوالا لبور أهلن تشكو عبد الرحين رئيس وزراء مقيزيا \_ بعد أن أجلم الدة ساعة بالبعوث الخاص من الغلبين للوساطة \_ أن الإنفاق تم على مقد مؤتبر لمة جديد يشترك فيه أكملل مليزيا والدونيسيا والظبين في محاولة أخرى لتسوية أزمة ماليزيا . كما أعلى أنه دهد موهد ومكان أنعقاد المؤتير في النسبوع الاول من شمور يونيو القسيغم

🗷 وفي الوقت ذاته كنيع في جاكارنا أن حكيمة الدونيسيا تستعد الريسال لمرقة من المنطوعين الى حسنود يورنيو لسكي تشارك أن مبلية لا منحق بالبزيا ، أن حلَّة فشل مؤتمر القبة .

ومن الواضح أن الدوليسيا تريد أن تدخل الى المؤثر وهي في المركز الإكوي وأنتظهر لسائر المؤسرين اتها مىالمسيطرة على الولك ، فقد سبق أن الترجت في مارس المانى عقد مؤشر قمة للدول الثلاث ولكناالاتراح فشريسيب اسرار أتدوييسها على علم سميالرالها من مناطقاليفلود الا بعد الوصول الى تسوية للنزاع عوب

مندوبا امريكا وروسيا يتبادلان الاتهام في مجلس الامسن



النيبوقراطي الإجتماعي ويتزعمه ساراجات وعلى الرغم بن ان معظم الراتيين لايميلونالي اخذ هذا النهديد ماخذ الجد الاكستراكي أن يستفيد كثيراً بن العمل جديدة ، فالمعروف أن حكومة الدو مورو على استلط الوزارة الانتلافية وهي أول وزارة يشترك فيها مثد ١٧ سنة ، فقد كان الحزب في الماشي متخالفًا مع المرب الشيوعي الى ان أنهار هــذا التحالف في اكتوبر الماشي عندما اعلن ثيني إنه يؤيد هضوية ابطايا الطفا الطلطي واعرب من استعداده للاشتراك في الحكم مع ثيثى ويشغل منسب ثقب رثيس الوزراء الحزب الديموتراطي السيحي 4 وقد أترتب والثالث بسارى معتسدل وهو الحسزب طي هذا التمول حدوث أتشقلق في

مع الحزب النسيومي ولايزال الحزب يعلى من هذا الاشتاق حتى الان ه والمتقد ان هذا الجناح النشق هو الذى يضغط الان على الحرب من لجل الإنسماب بن المكربة بير في هلة عدم تحقيق الاصلاحات الاشتراكية بم والعودة ثلثية ألى التعالف مع العزب الشيومي كذلك قان العزب الديمواراطي السيد نقسه بدا يعلى من الانقسام بعد أن أتجه الى سياسسة فنح الباب أمام اليسار التي بداها أبينتوري فلتفسلني رئيس الوزراء الاسبق ؛ بأن أحدد على تأييد الاشتراكيين لحكومته داخل البرثان دون ان يشركهم في الوزارة ، وقد زادت حدة

هذا الاتتسام بعد ان هذل الاستراكيون

الى الوزارة باللمل ، حيث بدأ الجناح

اليبيني المتطرف بالحزب يهلجم مورو وينتد

الحزب الاشتراكي حيث طالب الجنـ اليسارى للحزب بالاستبرار في التحالف

سياسته د اليسارية ، ه ومن شان هذه الانتسليات الداخلية ق كل من الحزيين الاستراكي والديمو تراطي المبيعي ان تضعف الائتلاف الوزاري وتتربس تهاية حكومة والوسط البساريء واذا كان العزب الاسمداكي جادا في تبديده فان مصير الانتلاف مستقرر خلال السابيع التليلة التلمة م

توىس

٣ اعتبارات دفعت فرنسا

الى قطع معونتها عن تونس

اثلر الإجسراء الذي اتخفته فرنسسا تطع معونتها الملية هن تونس دهشة السكثيرين من المراتبين ، فقيد اعلنت الحكومة الفرنسية أن عدًا الأجراء حاء ردا على دابيم المزارع الفرنسية التي يبلغ مجموع مسلطها نحو ١٠٠٠ الف قدان يبلكها الفآن من المستوطنين الفرنسيين فقد سيق أن أقلبت الجزائر ــ بعد ۱۸ شیرا من استقلالها ... علی تابیم جميع المزارع الفرنسية بها دون ان بحدث ذلك أى أمسطدام بينها وبين قرنسا وه فلماذا سكت فرنسما على تاسيم مزارع مستوطنيها في الجسزائر وغضبت لتلبيم مزارع مستوطئيها في

مناك ثلاثة امتيسارات احدثت هسذا

التغير في موقف الحسكومة الفرنمسية :

١ - ان تاميم الجسرائر للمسرارع الفرنسية كان جزءا من خطة علمةلسيطرة ألتولة على وسائل الانتاج طبقا للنظام الاستراكي الذي تسير عليه ، ابا فحلة تونس فقد كانت هناك انفاتية وتعت في العلم الماضي تنس على أن تشتري تونس المزارع الفرنسية في خلال خبس سنوات وكابت تونس قد بدات شراء عدم الارامى بالقعل في العسام المساشي ، ثم وجدت ان حدًا الشراء يستنزف جليا كبيراً من ثروتها ومن احتياطي مملاتها الاجتبيسة

وبن ثم اقدبت على التأبيم ،

٢ ــ أن قرئسا أرادت بقطم المدلة هن تونس أن تنسغط على الجرائر لكي تتظى عن مطابها في العمول على نصيب أكبر من عائدات شركات البارول الفَرنسية التي تعبل في سنطقة الصحواء الجزائرية ، وقد اشار ديجول الى ذلك بوضوح في المؤتبر المحنى الذي مقدم لْ يَعْلِيرِ الماضي هيث قال : ﴿ انتا التستطيع الاستبرار في تقديم المونات الدول التي التريد أن تعلينا أي مقابل . . ؟ ٢ ب أن العكوبة اللرنسية تلسها تعرضت للهجوم الحيرا من جاتب الاحزاب اليبينية بسبب السكوت علىتاميم ممتلكات الفرنسيين في الجزائر ، وبالتقي فقد كان من العسير عليها أن تسكث وهي ترى مزارع الفرنسبين تؤمم أيضا في تونس وينص قانون التابيع التونسي - الذي وانق هليه البرلمان بالاجماع وبدأ تنفيذه ق العل ... علىنقل بلكية جبيع اراض الاجانب \_ بما لمهم الايطاليين والمقطيين فشلا عن الفرنسيين ـ الى الدولة وتبلغ مجموع مساهة الاراشى المؤممة

اليزابيث فيل

نحو بليون قدان .

الاضطرابات تبدأ في الكونحو

مع اتسحاب القوات الدولية بع اقدراب موهد انسيماي قوات الليم

في هذه المستكنمات أن تكون خشنة يعتمدعليها ولاتبلى •



وهى تصدر القرح واللحوم المثلجة والمعلية والدقيق والحبن والمسلى والعسل وغيرها من الأغذية تستطيع أن تصدير أيضا تشكيلة هائلة من المواد الخام اللازمة للصناعة بما في ذلك الصلب والمصاص والزبك والمعادن الخنام

> الفتة الفويت الناميت الناجحة يروق لها معرفتك تطلب الاستعلامات التجارية من ف ع • الكنز 6 المندوب لتجاري بسغارة استاليا ١٠٩٧ كوزش النوايجاردن مستى القاهرة - العنوان التلغرافي " AUSTRADE" تليفون ١٩٩٠ قد ٢٨١٩٠ و٢٨٦٣ أومن هذم لى مارشاند منوديه استراليا التجارى بلينان عمارة يونيون دى بارى شارع معمارى بيروت - لميذان ص م م ١٨٦٠ - العنوان التلغراني" AUSTRADE" تليفون رقم-٣٧-١/٢٥



كان لابد ليا وهى القارة التي تمتدفيها الوديان لشاسعة الحارة الجافة أن تستنبط آلات خشنة مقتدة جيارة لغلت التربة ويقلها ولِتَأْدِينَ الخدمارة الزراعية. "حقالقدروعي



AUSTRALIAN DEPARTMENT OF TRADE

١٩٥٤ وتهديد للسلام والامع الماليين الا الماستطراد اسياسة العكومة السريكية الخاسة باشتيد الحرب شد الشيومين في فيتنام الجنربية والتهديد بهد الغرب الى فيضام التسبالية د وقد اعلى الرايس جرنسون في يؤتير مسعلى أله طلب الكونجريين أعتبك زيادة تدرها عال مليوه كريين الأمريكيين في فيتثام الجفربية

كبلسر برويون ملكبارا فليد العفاع بعد مودته من زيارته الخامسة للينتام بان الماني كان ٢٠ الله جندي واسبح الآن الولايات النصة الروايادة معدالسطارين الذين بيلغ مددهم الأن ١٥٥٠٠ مستثمل . وقد ترتب على حدد السهاسة زيادة غطورة الموقف في فينتلم الجنوبية خاصة يعد أن شختت قوأت قيت كونج ههاكها ما أدى الى زيادة الفسائر ف أرواح أبناء لميشام . وتشير الاهساءات الى أن المارك التي دارت في الشيعر الماني ادت الى مقتل ١١٠ جنود من جنود نيشلم الجنوبية واصابة -١٦٢ جنديا وفقد ٢٩٠

ولم تلف هذه المارك مند عدود نبطلم الجنوبية بل تعديها الى داخل اراض كبوديا . فقد حوات قوات فيت كولج تشاطها الى مناطق قريبة من الحدود لكي تزغم توأث فيتنام وأسريكا على عفظها وترقب على عدًا أن تقدمت كبوديا بشكرى الى مجلس الابن طابت فيها بادانة فيشام الجنسوبية وامريسكا بلغدران هدودهسأ والاعتداءطي مغى القرى وتتل ٧ كنبوديين وجرت مناتكسات منيلة داخل المجلس طلبت روسيا الثاءها من المجلس وضع نهاية لتدخل أمريكا في جميع بلدان منطقة جنوب فرتى آسيا

وقد كان لكل حده الموادل رد لعل تسديد على نغوس شعب نيتتم الجلربية الذي تسيمل عليه الان حالة من القلق ا فلقد فقد الشمب ثقته بحكومته بعد أن أمسيح المسيراء الأمريسكيون هم اللين يرجهون سياسة فيثنام الجنوسة وهو الذين يرسيون المطط الحروب التي لاتمود على الشمب القطائلم الا بالمسائد ، والنابجة الموقعة أم طا الرنسيج سيترتب طيه احتبسال وأبرع انتلاب دات تد يودي الى تلب المكون الحلية في فينتام الجنوبية التي شاعدا

بوخارست

آمريكا توسع تجارتها

مع دول أوربا الشرقية عمر في الفدرة الانسيرة الجاء الي توسيع نطاق التعليل التجاري بين دول الشرق والنرب ، جاء تثيجة طبيعيد

لسياسة التعايش السلس التي الملت جيع دول المالم تدرك المباهد منى العلم الثبي عندة لبريها معدد بيع فسحة فسحبيرة لروسيا وليفنا العلم مقد مزاس جنوب المهارة والعبية الذي اساده بد بوجه علم بد جو الرقبة في التعاون الكثميادي بين الدول ذاه الكاللية 11h411

كلك نقد أخلص لنريكا بتهه أأي يالع الحواجل والتيود الادارية هلى التهارة ے دول اوروپا الشرقیة وفشجهم بعش هذه الدول ... وخاصة روباتها والمور ... على زيادة مشتروانها من الولايات المتعدمة وابداد السينداد الغيراني والامتدادات اللارية للأبرادي Was do the all all it

يرياسسة نائب رئيس الوزراء يجسري محادثات مع المسئولين الأمريكيين وعلى رأسسهم الريل هاريسان وكيل وزارة الغارجية للشنون السياسية ، وأهم موضوع تتناوله معادنات الجانبين هو تنبية الملاتات التجارية بينهنا بعد أن كان حجم التبادل النجارى بين الدولتين في العلم الماضي لايكاد يذكر ( مليونا دولار

وهذه الزيارة في حد ذاتها تعتبر فاتحة هيد جنيد في العلاقات بين الشرق والغرب فبنذ علم واحد كانت الولايات المتحدة تعتبر روماتیا سجرد ۱ دولة تدور فی الفاك السوفيتي ؟ في حين كاتت روباتيا تنظر الى أمريكا على أتهنا و غول ،

ولقد كان من بين الاسباب التي مساعدت هلى هذا التقارب بين وشنطن ويوخارست الخلاف بين امريكا ودول السوق الأوربية الشتركة - ويبدو أن أمريكا قد انجهت الى تصريف منتجاتها في الشرق بعد ان وجدت الكثير من الصعوبات في التعابل النجاري مع طيفاتها الغربيات .

ومن المتوقع أن تسهر المسادنات الرومانية الامريكية أيغما عن نتائج سياسية قد يكون أبرؤها رفع التبقيل العبلوماء بين الدولتين من مستوى مفوضية الى مستوى مطارة ، والمعروف أن هاريمان كان واحدا من كبار سطى امريكا في المفاوضات التي اسفرت في العام الماني من عقد معاهدة موسكر للحظر الجزئي للتجارب الذرية وهى الماهدة التي فتحت طريقا جديدا لتحسن العسلاتات يين

وتهتم روماتيا في الدرجة الاولى بشراء لجهزة الكيبياء المتاعية ، واحد اعتماء وقسدها في وشنطن هنو وزير البترول والكيمياء المستاهية ، والمقهوم أنها سنطلب من امريكا تزويدها بمستع كابل لانتساج

ولو تجحت البلحثات الحالية فاتها ستكون أهم حدث في الملاقات بين وشنطن ودول شرق أوروبا منذ الحرب المالية

أجناهت بريطانيا بوجة مناعبال المننة قلت بها جماعات من الشيلب البريطائي المتعرف ، وقد ظهرت اولي بوادر هذه الافسطرابات على بعض الشسواطىء الجنوبية لاتجلترا عندسااشتيك الاسالر اهتين من المسين مع رجال السوليس في معارك دامية بعد أن أثاروا موجة من الفرع بين المسطالين ، ثم ابتت هذه الاضطرابات الى اتحاد متفرقة من اتجلترا واستطلدا حيث هلجت جباعات منهم يعش اللاهي الليلية وحلبت لثائها بعد أن المتعدة على القراد عرقها بالموسيقية ب وللهم يرتدون الملابس الجلدية والغوذات الإنعرانات ما

أمسكردجل البوليس الامريكي بذراع فتاة زنجية وراح يجسرها في الشارع وسط هي هارليم بمنيئة نيويورك ، وهو هي الزنوج .. بينما وقف عدد من اهالي الحي - وكلهم من الزنوج - يدون هــدا المنظر الذي يحمل على استغرار شعورهم المام ، ويحاولون بكل جهدهم ان يضيطوا أعصابهم .

لقد كان ننب هذه الفناة الزنجية انها طالبت بوضع اشسارة مرور ضوئية في الشارع الذي تقع به مدرستها تجبيا لحوادث الاصطدام .

ولكن الراى السائد أن هناك أسبابا

أخرى هاية كان لها أكبر الأثر على شبياب

بريطانيا - وأهم حدّه الأسباب هو اتعداء الشوارع على دراجاتهم البخارية لاتارة المثل والمبادىء أدى بعض كبار رجسال الانسطر آبات في أي مكأن . الدولة الدّين يجب أن يكونوا قدوة حسنة وساد القلق جنيع الاوساط يشأن هذه للشباب ومن هؤلاء برونيومو وزير الدفاع التصرفات التي تعتبر أبلغ دليل على ما البريطانى السابق وأحد أبطال فضيد يعانيه شباب بريطانيا من أنحراف واتحلال لعمتر. و كما أن المنطقة تشترك في تحيلُ وشنت المحث البريطانية عملة عنيقة على معلولية اتعراف الشياب بما تنشره من مؤلاءالشيان طالبت فيها يشرورة استعمال أخيار الغنبائح وتفاصيلها بصورة مبتثلة التسوة معهم ومعاتبتهم هقابا صاربا . وقد أثيرت عدة اقتراحات بشأن معلجة وحاول علماء الاجتماع في بريطانها ايجاد شكلة اتحراف الشياب البريطاني وكان تفسيرات لهذه الانحرافات ويعرفة با أذا أبرز هذه الانتراهات ما نقدم به أحد كاتت هذه المشكلة بجرد ظاهرة عابرة أو الامضاء الحافظين في البراان أذ طالب أتما تودد بالانتشار في السنقبل بين جبيع باعادة نظام العمل الاجباري للمتحرثين من الشياب ، وقد كان هذا النظام متيما أثناء الحرب حيث كأن الشياب يوجه للمبلأ

ويحملون السكاكين الحادة وهم يقضون

وقتهم أبا في الاجتباع في المقامي أو أرتباد

أومناط الشباب البريطاني ، ولجري يعض حؤلاء العلماء دراسات للبيئة التي يميثر فيها بعش النحرفين من الشياب، وتمكنوا ق بناجم اللحم ، لاعلى سبيل العقاب من الومدول الى عدة تتالج تتون وبيمها وياستين الراد حاده السامات التحرقة حول أن التراغ هو السهيم الباكي ليده وأتما لسد هلجة هذه التاجم الى الايدى

ميكوبان يتحدث عن المسارعة اليابانيسة



**VEB STICKSTOFFWERK PIESTERITZ** سيانور حديد البوتاسيوم وسيانور حدسد الصوديوم وتستخدم أملاحتا الملوسة كأملاح مقساة في التعدين وفى إنتاج الأنوات الزرقاء GERMAN DEMOCRATIC REPUBLIC

### اتحاهات الصحف البوليس الامريكي يستفز الزنوج العالبة

حديث العالم من السد العالى لاينتهى ويتركز اهتمام صفاقة المالم الاسبوع حول البيان المسترك الددي سدر عن مجلائك الرئيسين عيد النام وخروشوف وماتضمنه من مجالات جديدة للتعاون بين الدولتين في التبية الصفاعية واستصلاح الاراضي الزراعيسة الجسيدة وكذلك حول الصداء المسالية لزيارة خروشوف التي استغرقت ١٦ يوما ، وكانت اطسول زيارة يتسوم بهسا لدولة تمنع العناوين الرئيسية في المنحات

المتحدة تصنع الان كل شيء ابتسداء من لسيارات الى الجرارات الى الطائرات الحربية الى القوامسات الى المسواريخ · وأن جيثي الجمهورية العربية المتحدة المبح الان احسن الجيوش تدريبا وتسليما ق الشرق الاوسط . واشارت المسينة لى الكاسب التي حمل عليها عبال شاعة وقالت أن مسياسة حكومة القاهرة تقوم الان على ميداين > ■ رفع مستوى الميشة وتحسين سائل المسعة وكافة القديات العاية الاخرى عن ظريق برامج التنمية وتطبيق

التعلون مع كافة دول العالم ساس الساواة التامةويلا شروطوخصمت جلة تايم ١١ صلحة مصورة بالالوان اشرح كافة تفاسيل مشروع المد العالى والمزآيا التي سيعققها وفي الصحف السوفيتية كتبت سجنة موسكونيوز مقالا بعنوان و معنى الانتصار الكبير في اسوان ، عكما ابرزت مجموعة كبيرة من المبور التفكارية لزيارة

وفيصحيفة فيوتايهز كتبيورىبوخكاريون المراسل الخاص الصحيفة الذي صحبه خروشسون في زيارته ، مقالا بعنسوان ة أيام لاتنسى في أسوان ، كبا نشرت الصحيفة متسالا اخر في أربع مـ من و المقامرة التي خسرها دلاس ، ، وأبرزت الكلبة التي القاها الرئيس احبد بن بيللا مند انتهاء زيارته الوسكو وقال نيها : لنكن صنداقتنا وتعاوننا دائها مثل السَّامة الربيع .

أما في الصحف الفرت سحبنة لاكروا بقالا رئيسيا يعنوان و يريطانيا وابريكا منتسبتان اشسد الانقسام أمام هيث الناصر ٢ كونشرت محينة أو فيجارو خريطة للجمورية العربية المتحدة وجزء من السودان أبرزت هليها موقع يحيرة تأسر

وكتب آلؤرخ البريطاني ارثواد تويشي دراسية عن مديرية التحسرير بعنسوان لا استصلاح اراشي الصحراء فيالجمهورية العربية المتحدة ٤ تشرت في عيد من المحف المالية . وكان يوم الانتين المانور ( مرا مايو

هو العيد السنوى الاول لقيام منظما الوحدة الأفريقية ، وبهذه الناسبة نشرت محيفة موسكو نيوز موضوعا دراسيا عن المستعبرات الانسريتية التي تشسق الان طريقها نحو الاستقلال لكي تتنسم الى ركب دول المنظبة .

وتد وجبت الصحف البريطانية اكثر اهتمامها الى ظاهرة الشسياب المتحرف الذي يثير الاضطرابات في الاماكن العابة ونشرت صحيقة ديلى الكسيريس في مسفحتها الأولى مسورة فخناقة، بين فناتين تثنييان الى بجبوعتين متنافستين من مجبوعات الشباب المساب بجنون الراهنة

أبا صحيفة ديلي ميل فقد أهنبت بنتائم الانتمايات الفرعية وتبكن حزب العماآ من انتزاع واحدة من الدوائر الاربع التي كاتت في الماضي معاقل المحافظين وانجه اعتبام الصحف الامريكية التفوق المفلجيء الذي احرزه تلسون روكفلسر على عنسرى كابوت لودج في الاتتضابات الاولية لترشيدات الحزب الجمهوري للرياسة ، كذتك نقد أبدزت انباء الانتمسارات الني تحققها قسوات باثيت لاو على توات حكومة فينقام الجنوبية والمعاولات التي تبثلها دول الغرب من اجل اتناع المين الشعبية بالعمل على اتهاء ازمة لارس . وقالت محبنة هرالد تربيون : أن

الحزب الديمقراطي قرر بمسخة نبائية مدم ترشیح روبرت کیندی ... شقیق الرئيس كيندى ب لمنسب ناتب واثبارت المبحيثة الى أنه مضى ألان

شر سنوات على صدور حكم المحكبة العليا بوقف التفرقة العنصرية في المدارس العلية واعتبارها عبلا غير قاتوني ٠٠ ورغم ظلك فلا نزال هذه التفرقة سائدة في الْكثير من المدارس الامريكية .

ونشرت صحيفة نيويورك تايمز احصائية لاكاديمية العلوم الطبية في نيويورك جاء فيها أن عدد المعليين بالشؤوذ الجنسى في مدينة تيويورك وحدها يبلغ ١٦٠٠الف ٠٠ وهم جميعا يرفضون أية محاولة لعلاجهم ، ويغضطون الاستبرار في بهارسة ( حياتهم الخاسة ، عكما يتولون ان الشقود هو احسن وسيلة لحل مشكلة

ومع الحديث عن تجدد الشكوك حول مادث مصرع افتيال كيندى كتبت بجلة نيوزويك هذا الخبر، جاء في ملقات وزارة الخارجية التي قدمت الى لجنسة وارين ان الوزارة هي التي استدعت ليعارفي أوزوالد للعودة الى أمريكا بعد أن طقت تقارير من سفارتها في موسكو بقه يتبع هنك سلوكا يسىء الى جميع الامريكين .. وبعد يضعة أشهر من عودته وقعت

ونشرت مجلة لايف الطقة الثانية من الوضوع السلسل عن معارك الحرب العالمية الاولى ، وابرزت نيها صورةالطيار الاللتي ريفتونن الذي اسقط ٨٠ طائرة الطفاء وحاز على اعلى وسلم في المنيا ثم قتل قبل بضعة أيام من انتهاء الحرب ه. وقد بسار في جنازته اكثر بين باثة من كبار ضباط الطيران يقوات الحلقاء

كتب من العالم

تأليق أوستن يوتدين

في السويد ، نقد اشترك بادة ١٧ عاس في وضع سياسة بلاده الخارجية منذ كان يعبل مندوبا للصويد في عصبة الأمم الي أن المتر وزيرا للخارجية ، حيث حيل على ملتقه مهمة علاج الازمات التي خلفتها المرب العالية النانية

ويضم الكتاب مجموعة من المتسالات والخلب التي القاها أو نشرها الدلف في المسط في المدة ملين على ١٩٥١ ألتى تناولتها وأهبها الشكلات التي تواجه العلاقات الدولية ــ بشكل عام ـــ والتظريات التي البعتها السؤيد ... بشكل خاص ... ق سياستها الخسارجية اثناء المسرب

ويعرض المؤلف هــده النظريات من الاتباء المعادرة من القاهرة التي ذلك خلال تطيله لسياسة بلاده طوال الده ١ سنة المانسية ، وهي القسترة التي الاولى طوال الاسبوع ، نفى الصحف تضتها السويد بعيدا عن اخطار الحروب الامريكية قالت مجلة يواس نبوز اند فني خلال المئة علم الاولى تبكنت السويد وورقد ريبوره: أن الجمورية المربية من تجنب الخلافات التي كانت قائمة بين الدول الكبرى - وفي عام ١٩١٤ اعلنت السويد انها دولة محايدة . وبالتالي قهى لم تمان اهوال الحربين الماليتين وأم تثاثر بالشكلات التي ترتبت عليها وتفلفلت فكرة الحيادف نقوس الشعب السويدى خلال الثلاثين سنة الماسية فلسبح يؤمن باتها الطريقة الوحيدة لحياية سلابة

ويعرب المؤلف هن ايماته التام بشرورة الابتعاد من الاحالاف ، فقد خم قملا كبيرا من كتابه تناول فيه النتائج التي كان يبكن ان تعود على السويد من چراء انضبامها الى اية احلاف وخموم يعد انتهاء الحرب العالبة الثقية هندم تعرضت للشغط من اجل تغيير سياستها الحيادية والاتضمام المحلنشمال الاطلنطي ويتول المؤلفة لوكانت السويد انفست الى طف الإطائطي لادي ذلك الى زيادة الموقف الدولى العلم سوءا والى تعرش جبيع الدول الاسكندنانية بوبنها السويد للخطر ولاعتبر الاتحاد السوفيتى هــذ الاجراء محاولة اخرى لاحاطته بقواعد

ويسرد الؤلف المسكاسب التي هادت على السويد نتيجة لاتباعها سياسة الحياد واهمها الدور الفعال الذي تقوم به الان في الأمم المتحدة والجهود التي تبذلها من اجل تحريم الاسلحة النووية ولنشا منطقة منزوعة السلاح النووى . ويرى المؤلف ان حياد السويد يخطف عن حياد سويسرا في أن السويد تتخذ من حيادها وسيلة للعبل الإيجسابى مناجل تدعيم

# تاليق مايكل رايت

يتناول هذا الكتاب أهم مشكلة تواجه العالم في عمرنا الحديث ، وهي مشكلة نزع ألسلاح ، فبنذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وجبيع دول العالم تحاول عن طريق المفاوضات والمؤتيرات الومبول ألى أتفاق يشاقها • وقد أسفرت هذه الجيود عن عقد معاهدة موسكو الخاصة بالغطر الجزئن للتجارب النووية والاتفاق على وقف انتاج الواد التشطارية ولكن هاتين الاتفاتيتين لم تفهما في وتف

سياق النسلح ، فلا تزال معظم الدول تضمس الجزء الاكبر من ميز إنياتها للاتفاق المشكلة قان المؤلف كان المماقبل بضعة السبهر واحدا بن كبار الشخص التي اشتركت في مؤتمر نزع المنسلاح نسمن الوقد البريطاني حيث شهد الكثير من الجلسات التي كان المؤتمر يتعثر خلالها

ولكن هذا التعثر لم يثبط من همته ، بل زاده أبمأنا بضرورة تحقيق نزع السلاح الشابل - كبا أن المؤلف يعارض الفكرة التي تراود البعض بأن عدم وجود النية الحسنة هو العالق الوحيد الذي يحول دون الوصول الى علم بنزوع السلاح ويتعرض المؤلف فلمواقف المتناقضة والمتنبئبة التي يتخذها ممثلو الدول الكبرى في المؤتبسر أزاء المحاولات التي تيسذل لتحقيق نزع السلاح ، فيقول ان هذه المواقف هي رد فعل طبيعي لما يجرى علىالمسرح السياسى لتول الغرب ولاسيما خلافات الولايات المنحدة وحلفاتها ، ثم ينتقل الى موقف الدول الشرقية فيقول انها توأفق على نزع السلاح من حيث الميدا - ويطالب المؤلف بمواصَّلة الجهود لاقناع زعماء العالم يقبول نظامدولي عملي لتحقيق نزع السلاح بطريقة فعالة . ويورد البادىء الاساسية الثلاثة لنزع

السلاح التي اتفق عليها فعلا ، وهي ١ ــ تحقيق نزع السلاح على مراحل ٢ - انشاء نظام للمراقبة الدولية ٣ ... مراماة التوازن بين التوى في

چميع مراحل نزع السلاح. -وتتفيين فمبول الكتاب صورة للوسائل التي تكفل تحقيق نزع السلاح والمنتاج الاقتصادية التي ستمود العالم من وقف سباق التسلح وتأتى اهبية هذا الكتلب بن أنه يتناول بشكلة نزع السلاح يصورة اكثر وضوها وايجازا واقتاها عنهاني اى كتاب اخر ماليج هذا الموضوع • وان كان يؤخذ على المؤلف أنه لم يتناول بالتطيل العبيق المشكلات التي تعترض بشروع اتشماء قوة دائمة لحقظ السلام والتلكد بن مدم

### كلمات من وسط الاحدات

أساءة استعبال هذه ألقوة -

انتى ان أستخدم مفنساح مدينتكم بدون اذن منكم وان أعطيه أن هو عدو لكم . خروشوف في خطاب له بالاسكندرية

لو عرف الزنوج الامريكيون الصورة الحقيقية لأفريقيا لزاد عدد المهاجرين منامريكا اليها

مالكولم اكس

الزعيم الزنجى الامريكي ساتحالف مع الشيطان اذا كأن هذا في مسآلح شعبي . النكتور هاستينجز بأندا رئيس وزراء نياسالاند

لمته الحريث المستشا

تلقت اسرائيل والصهيونية العسائية صفعة عنيفة هذا الاسبوع عندما املن فيهون أن أودفيج ايرهارد مستشار المانيا الغربية لايفكر في عقد أى أجتماع معليفي اشكول رئيس وزراء أسرائيل ، وأن الدعايات الني تروجها الاجهزة الصهيونية عن الاتفاق على عقد اجتماع بين ايرهاردوالسكول الأساس لها من المسعة وكان المتحدثون باسم الحكومة الاسرائيلية قد دابوا على ترويج التصريحات عن هذا الاجتماع الترعوم بعد صفعة سابقة تلقتها

امسيح مستشارا (رئيسروزراء)، في اكتوبر

فَى نَلُّكَ الوقت شرع ايرهارد في وضع

تظرياته موضع التنفيذ المبلى ، فدعم

مركز المارك الألماني بعد أن تعرض ليزات

عنيفة في الاسواق الدولية ، والفي نظام

الحصول على السلع الاستهلاكية بالبطاقات

ستكون البطاقة الوحيدة للمواطن الالأتي

وكان من ننيجة هذه السياسة أن زاد

الطلب على السلم زيادة فجالية فارتفعت

الامسعار ارتفاعا فاحشب تظبوا لان

العرض كان شئيلا بسبب آثار الحرب

ودهل خبراء الاقتصاد من الامريكين

والبريطانيين وقالوا أن ابرحارد أما أن

بكون استامراه أو اسجنوناه ، لان انصمائيات

تقابات العمال الى الاضراب في تونمير

١٩٤٨ للاحتجاج على ارتفاع الاسعار ..

ولكن أيرهارد ظل متسكا بتنفيذ سياسته

كأنت تشير

المالية الثانية التي دبرت المساتع

للبجلس الاقتصادي

هي المارك »

الامتصاد الاللتي

لكل ثلاثة موتى ا

الاقتصاصة ؟

الخصام بعد الوفاق:

وتى سبتبير ١٩٤٩ ، عندما تشكلت أول

وزارة في الماتيا الفسريية برناسمة

وزير الاقتصاد غير اسم لودفيج ايرهارد

وبعد عامين واجه اول أزمة سياسية

في حياته فقد أهلن أديناور ( وكان ميره

٨٣ سنة في ذلك الوقت ) أنه سيعتزل

ان احديث الأيراطيل الجوية ، النفائت

لشركة" البيناليا" سوف تهيئ لله الى حانب الحوالالطالي الذي لايقاري ، امكاد الاستمناع بالتوقيق في ارجاء أوروباً وإيطاليا .

لأقل الشعار السفرالى الولالات المتحدّة الأمريكيّ أسأل مكتب السياحة الذى تتعامل معد او.

النحطوط البحويب الايطبالية

المستثمار اديناور لم يجرؤ احد

اقتراح أى أسم آخر لشسفل

اسرائيل منسنها أبلغتها حكومة السائياالغربية انها الاتمترم ... تحت اي نسقطممهوني ... اتخاذ اي اجراء بشان العلماء الالمان الذين يعملون في الجمهورية العربية التحدة وقد جاءت هاتان الصفعتان في اعقابالاســتفتاء الذي اجرى هول انهـــاهات الراي العام الالأني في أواتل الشهر الحقى وأظهر أن تكثر من ٧٠ في المالة من الالمان يؤيدون السياسة التي ينتهجها إيرهارد في الداخل والخارج .

فقد تبيزت سياسة ايرهارد ؛ بند أن ينصب المستشار لكي يتولي رئاسيسة في اللحظة الاخيرة ؛ وظلْ يعالج لمدة سنة الجمهورية ، ولكنه هاد فغير رأيه بعد أن كابلة لم يشق بعدها تبلما . نقد ذلك الماضي ، بالتعقل والحزم والتبسك بكل با تلك من أن أبرهارد هو الذي سيخلفه هو حق دون اذعان لاى مُسفط خارجي . فان الود كان ـ ولا يزال ـ مفتودًا بين كما أنه لايستطيع السير على تنبيه الا وقد بدأت ملامح هذه السياسة تظهر منذ الرجلين ٤ فان ايرهارد يشير الى اديناوي ياستخدام نوع خاس من الاحذية . نحو ١٦ سنة عندما كان ايرهارد رئيسا بعبارة ﴿ الرجل العجوز ﴾ كما أن اديناور يمت أيرهارد بأنه ﴿ فَي نَاشِج سَيَاسِيا ﴾ محل أبيه ؛ فقصرت الى دراسة الاقتصاد

الحزب الديبوتراطى المسيحى أ وتذرع البناور في هذا التراجع بحجة كاتت جَلْرة له أيلم الطنولة ، تأسته أن الاونباع الدولية و الخطيرة ، تحتاج الى استبرآر بقائه في منضب المستشارية سطنا مبداه الجديد : 3 من الآن فصاعدا • • ولكن ايرهارد فضب وهدد بالاستقالة لها فقد سبق لها الاقتران برجل آخر ان لم يحمش على: ﴿ رِد أَعتِيارُ ﴾ ﴾ وساد الامتقاد بأن اديناور تعبد هذا المسلك حتى يدفع ايرهارد الى الاستقالة ومن ثم

يتظمن منه تهاتها مد وبخش أعضيهاه انتخابية ، فأتنموا أديناور بأن يصالح فريمه ويقول له : ﴿ أَتَنَّى أَسْمَ ثَقَتَى الْتَلَّمُ فيك كسياس والتصادي . . ، واعتبر دكتوراه نخرية . . . انتصان منهما من ايرهارد هذه ﴿ المجلملة ، ردا لاعتباره جلمات المليا وثلاث من الريكا وواحدة واستأتق ممارسة عبله •

> ولكن الخلاف عاد الى الطهور الاتتاج العلم لايستطيع أن يوفر اكثر من لخرى في العام الماشي عندما أعلن اديناور بمراحة تلمة \_ أنه يعترض على ترشيح حذاء واحد لكل ١٢ فردا فالسنة والفة، واحدة لكل خبسة أطقال رنعشي واحد ايرهارد خليفة له ، وظل الرجالان متخاصمين عدة السبر حيثكان كل منهما يبتنع من النحبث مع الأخر في اجتماع لمجلس الوزراء ا كثلك فقذ هاج الحزب الديموقراطي الاجتماعي المعارض على الحكومة ، ودعت

وفي أكتوبر الماضي تجاهل و البوتد ستاج ٤ ( البرلمان ) اعتراض اديناور واختار ايرهارد ــ باغلبية كبيرة ــ لكي يميح ثاني مستشار في قاريخ المائيا

الى النهاية بعد أن وعد بأن يحقق هبوط تكتور بلا تكتوراه! الاسعار في الربيع التألي . واوقف العمال المرابعم على مضض واخلت جميع طوائف الشعب تنتظر اليوم الموعود .. ورغم ان ايرهارد استطاع أن يصتع اكبر دولة راسطية في اوروبا ٠٠ فهو وفي النهاية اكتشف الجبيع أن ابرهارد يتول : 3 أننى انتقر الى جبيع الصفات كان على حق ؛ فسرهان ما تحولت الاثقاض التي تمنع الرجل الراسمالي " - - فقد نشأ في اسرة فقيرة كأن هو الابن الخايس والاطلال الى مصانع تضج بالحياة ونغرق السوق بالمنجات ، وتحققت المعجزة وبدا لها ، وكان والده يبلك محلا تجاريا صفيراً الناس يحسون بالرخاء الذى اخذ يتزايد فى مقاطمة بافاريا قضى ئبه لودنيسج عليا بعد علم حتى أصبحت الماتيا الغريبة السغير سنرات طفولته فتفتحت مبناه الان من أكثر دول العالم رفاهية ، واسبح على التجارة وأحوال السسوق ونقلب ايرهارد يحمل لقب د أبو المجسارة

الاسمار ، وعندما بلغ سن السبا أرسله ابوه للمل في وظيفة كتابية بمصنع للنسيج حيث أخذ يدرك معاتى كلمات ﴿ الانداج و ﴿ السَّويقِ ﴾ و ﴿ التكلفة ؟ ؛ كما شرع فى اقتناء كتب الاقتصاد وقرامتها فى نهم ونجأة م، قطع عليه لذة هذه الدراسة الذانية نشوب الحرب المالية الاولى آلتى أستدعى اليها بعد مصرع شقيقه الاكبر ثبها ، وترب نهلية المرب اسبب امسابة بالغة كادت أن تودى بحياته لرلا

حتى الاناحدي فراهيه اتسر منالاخرى، ولم تبكنه منحته من استبرار العبل و

 وكلامها ينتبي الى حزب واحد هو وادارة الاعمال ، في كلية التجارة مدينة تورمبورج ، والنقى في السكلية برميسة وتزوجته في هام ١٩٣٣ وهو نفسي عام تخرجها معا ، وكان هذا هو ثاني زواج مات في العرب -

واشتقل ايرهارد بعد ذلك في المهد التعارى بنورببورج واشتبر بين زملاته بسعة الاطلاع فاطلتوا عليه لتب دكتون الحزب من أن تؤدي هذه الازمة الى كارثة بن قبل أن يحصل على الدكتوراه فعلا في علم ۱۹۲۹ هيث کان عبره ۲۶ سنة . م ثم حصل ليها بعد على ثباتي درجات من كل من الهند واليابان ه

وفي عام ١٩٤٢ اختلف مع رجالي حزب النازى الحاكم فأرضوه على ترك حبله ف المهد التجاري ومندئذ أفتتح لنفسه مكتبا للمحاسبة ، ثم عك کتاب بعنوان و کیف نستطیع اعادة بناه اقتصادنا القوس ، تنبأ فيه بهزيمة الرايخ الثالث ، ثم اخفاه في مكان بعيد عن متناول رجال د الجستابو ، ولكن احد زملاته أستماره منه ثم التي القبض على عدًا الزميل في نفس اليوم بنهية الناسر ، الا أنه استطاع أن يهربه الى زميل آخر . . الى المانيا ومثرت على الكتاب أمميت

ومندبا تخلت قوات الاحتلال الابريكي به آلی درجة أنها مینت ابرهارد وزیرا للاقتصاد في الحسكومة المحلمة لمقاطعة بافاریا ، وبعد هاین رقنه الی منسب رئيس الجلس الاتنسادى رق عام 1721 أسبسج منسوا ق « البوندستاج » بعد أن رسّم ندسه على أنه مستقل قلم يكن حتى ذاك الوقت قد

اتضم الى الحزب الديبوت اخر، السيحي. وهو يعيش الان مع زوجته في ست يسيط من طابقين بعد أن نروجت اغتمها الوهيدة منرجل أعمال في مدينة شتوتهارت ولايزال أيرهسارد يواسسل مراءنه ق كتب الانتصاد ، وقد ألف عدة كتب أهيها الرخاء للجبيع الذي ترجم الى معظم لغات العام ، وليس احب اليه من الكتب الا السيجل الذي لابكاد يفارق شفتيه والذي دخن منه في ۲۷ سنة

أن انقذه رفقاؤه من وسط ثيران المركة من القالعَرةُ الى الولاياتِ المتحيِّض الأمريك ٥ رحلات أسبوعيا

القالقة - روما. بطائرات كاراقبل

إلا رحلة أسبوعيًا أوروبا الولايات المتحدة الأميك بطارًات سوير DC-8 النفائة

القاهرة : فنول النيل لقيلتون ت 5/7/٢/٨١٢١٨١ الليكنويرة : 7 شايع طلعت حرب

مكناجن الأحمل

لنسدن آسباب انحراف حواقراك لأبطاقوات ميو امت شرع ا صروح درقي بات التي ولد الدوائج لر بة الحقولة ال و دد الله المهديد ببدار وقد أطوار سى كاڭ

ميكويان الناتبي الاول لرئيسس الستسوزواء السوفيتي بزيارة لليابان طاق خلالها بالملاعب التي تنظم فيها اليابانية .

· ويبسنو، هنا أثناء حفل غداء اقيم له قيطوكيوا سته کیونیا ل بعد أن شاهد هذه المباريات ا ی رنٹ ۲ کم حیث آخذ یروی داخل الملم انطبساعاته عن

الياباتية .

ة غنرها وزار

ا وربر الطة

بازة ميدالت

ي فيتلم له

اء السيابا

ن المريأة

فيت خرج ه

النسائران

الإحصادات أ

الشبهر الماتر

-

جنيا رتة

الى داخل ٰ

قوات فية

يعة من الحو

ithi has .

بالهتراق هؤ

نطس وسع بندان بنطقا

يل ويعزله عن موكب الحياة . بل اكتشفت

ها هو أخطر من ذلك وهو أن طاقات

الفنان الاصيل طاقات خطية تبكنه من

اتيان المجانب . فقد كان المثلون في

العثرى الرابع)؛ الاولى هم هم في العنري

الرابعة الثانية . أو كان أكثرهم كذلك .

وكلما نكرت هيوجريفيث الذي كان يؤدي

دور فوكستاف العظيم يجول ويصول على

المسرح ثماني ساعات كابلة دون كالل

زاد عجبي من هذه الطاقة الفنية النادرة .

يل لا اغسالي ان قلت ان هيــوجريفيت

مرت به السامات لا يهبد ولا يخبد وأنها

تزداد ناره اشتمالا كاته فرن يطعم بوقود

الشعر الخالد كلما اطميوه اشتد وهجا .

مسرحيتي دهنري الرابع، الاولى والثانية.

فشخمية فولستك في هاتين السرحيتين

ثم في و زوجات وندسور الرحات ، هي

عظم شخصية كوميدية ابتكرهاخيسال

شكسبير وباستثقاء بعض شخصيات مولير

لعلها أعظم شخصية كوبيدية في تاريخ

الات المرحى كاقة ، هو ليسمى كلاماً

تكاهيا ولا موتقا مضحكا ولا سخرية

اجتماعية ولا سلوكا يقهقه له الناس ،

أته انسان من لحم ودم . أنسان نسخم

الجئة جسيم الإبماء النقسية يكك لضخابته

وجمسامته أن يبلا السرح كله ، وهو يغير

ومع ذلك . فشخصية فولستاف ليست

كل بصرحيتي دهنري الرابعة ، لأن دهنري

الدايم ويجزئها مأساة تاريفية كيرة تبثل

مجرد حلقتين في داريخ انجلترا الذي

تمىدى ئىكسېر لسرحته ، وهى نتيجة

لازمة لماساة و ريتشارد الثاني ، ، وهي

أنضا متنمة لازمة لأساة دهنري الخابس

و دهتري الرابع ، رقم فواستاق ليست

كومهيسستيا ، ولأتراجيسكومينيا ، بل هي

تراجيكوميديا 6 أي تراجيديا مضحكة رغم

غرابة هذا القالب ، نقد عودنا تسكسير

العاطني ، لها هنا فإن النصد المأسوى

اسيجيدل جدلا محكما من مادة كرميدية م

وبع ذلك فقد بقى التاريخ هو التاريخ

ويقيت المساة هي المساة ، ومن وسط

التاريخ والمساة برز تواستات أخطر

فنضية كوميدية ابتكرها خيال فنكسبير م

فر اللساة المسمكة ا

ترى ماثا وراء هذه التجرية الخطيرة

آن من بتلبل طنتي دهنري الرابع،

يجد أتهها مسرحيتان تدوران حول موضوع

واحد . وهذا الموضوع هو موضوع

« تربية الامبر » ولى همد الملكة ، وهذا

الامير هو البرنس هنري أو البرنس هال

حسب اسمه الثمائع ، ابن اللك المنصب

هنرى الرابع ( بولنجبروك ) الذي خلع

ويتثماره الثاني من العرش واغتاله وجلس

في مكاته ، وكبا نرى في مأساة ريتشاره

الثاني أن حسرتوبة النبعق في قاهره

المنتسب هنرى الرابع مى المتلاؤه بمجد

السلطة الدنيوية واجتراؤه على مليكه

الذي يبثل ظل الله على الارض ، نرى

في مأساة د مترى الرابع ، أن جرثومة

الشعف في ولى عهده البرنس عال 4 هي

امتلاؤه بشهوات الدنيسا ولذائذها بب

المساء عن ذات النفسلة ، والفروش

أن تربية اللمي تكون بالذات نموذجا للتربية

الفاضلة التي تجعل مته نموذجا للفضائل

وأن يكون مؤدبه أومسح الناس طما

وارجعهم عقلا واسماهم خلقا - أما الأمير

هال قلا يجد بن يؤديه الا القارس القاسق

فولستك الذى يجنبه بنجوره كما يجنب

الفناطيس الحديد ، أن فولستاف حو

الشيطان والابي هال هو تلبيذ الشيطان

وتصة صحيتها هي تمنة الغوايسة

والسقوط ، ثم تدرة الاتسان في الثهاية

أن يفك عنه بالكفاح والشجاعة والولاء

للبثل العليا افلال القواية وأن يتحرر من

هذه هي اللعنة التي كتبها القدر على

اللك المنصب هنرى الرابع : أن يعيش

العبر معذبا لان ولى عهده الشاب هوى

الى حضيض الرنيلة فاصبح ملك العانات

ولقد تعودنا أن نرى قمسة غواية

الاتسان وستوطه وتجربته مع الشيطان

واثبا في صورة المناة التي تتبزق لها

ادب الرينسانس لا تزال قائمة بيننا الى

سحر ابلیس -

أن يخفل مآسيه من حين لأعين بمشهد

مشبهتين هزئيين ليكسر حدة التوتر

الله يهلا كل نقوسنالاننا لانجد له نظيرا

هكذا شعل شكسبير بمبتليه وجمهوره ق

# قصة الغواية والهداية فخب مسجة هني الرابع • هلكت شكسبيرمائهاة فاوست برمع الكوميدما ؟

أبريل، أي في البوم التالي ازيارتي مدينة ستراتفوريه عظته مسرح شكسير الملى في الساعة الثانيةبمدالظهر، ولمأغلده الافالمادية فشرة مساء . تسع ساعات متصلة في المرح منها ساعة واحدة في الكافتريا وثمانى ساعات شاهدت فيهسا مسرحية المنرى الرابع، الطقة الاولى ، ومسرحية هنري الرابع » الحلقة الثانية . ولم إكن وهدى الذي أقترف هذا العبل ، مشافدة مسرهيتين في يوم واهد . فقد لاهظت أن أكثر جيراتي في القاعة ، وهامة من رايط ون الشاهدين ، كاتوا هم هم ، لم يتبدلوا وكأن تفسير ذلك بسيطاء وهو أن كثرتهم المطلقة كاتوا جتلى من الطارنين على ستراتفورد ، جاءوها من مختلق ارجاء المِلترا ، أو جاورها من مختلف ارجاء المبورةليشاهدوا عرضهسرحيات شكسيع ثم يرحلوا عن البلدة في اول قطار . ولقد كأتت تجربة فريدة حقا ، لاني ما كثت لتصور أن في طاقة البشر أن يتحملوا ثماني مساعات من الاستماع المتواصل والنظر التواصل ، فاذا بي اكتشف ان الغن العظيم قدير على ان يستولى على الانسان تماما

فالخطيئة عندها مع ليست من الجبر الاعلى - بل مجرد جنوح عن العقل ونزول بالرضا هما في الانسان من ذات الله ، وهذا يدعو للاحتقار والزراية والسخرية ولا يستدر من القلب درة من الرحمة ألا الامل في توية الخطاة أو رجوعهم الى طريق العقل ، وهكذا بني تسكسبير تص فولستان منبع الفواية والفساد مع الامير الطائش هاربناء كومينيايتوم علىالسخرية والاحتقار على غرار با كانت العصور الوسطى تفعل بشخصية فاوست -

000 وكما وجد شكسيم الملاة التاريخية ني د ريتشارد الثاني ، ني د داريخ هولنشسيد ومن شساكله من المؤرخين المسامرين أو السالفين ، وجد ايض المادة التاريخية لبقية مسرحياته التاريخية في نفس المسادر واستبدها بنها ، فباذا قال حولتشيد من حكم منرى الرابع الذي جمله شكسيم عنوانا للطقتين ألتاليتين من مسرحياته التاريخية !

قال هولنشيد أن هنري بولنجبروك

بعد أن خلع ريتشارد الثانى وافتاله وأستولى على عرشبه وحكم مكاته باس هنرى الرابع كان جالسا الى مائنته ثات یوم ثم سمعته حاشیته یتول بقلب حزین : آما من صدیق یخلصنی من هذا الذي في حياته موتى وفي موته حياتي ! نعرنت الحاشية برغبة الملك واهتبوا أبها ولاسيما فارس يتعى المسر بيرس لكستون ، فخرج هذا الفيارس من البلاط بين ثمانية من أشداء الرجال ، وهين بلغسوا يومفريت حيث كان ريتشسارد الثاتي سجينا امروا بأن يغدم الملك المطوع بكل أدب وتحية لانهم كإثوا يعلمون أن بنيته تد دنت - ولاحظ ريتشارد الثاني هذا التغير فاستفسر عن اسبابه ، قلبا اللغوه بأنها أوامر السمير بيرس أدرك شكسير كتبيسرجيتيه عن دهنري الرابع، حقيقة الموقف وتبيج وطعن حارسه وهو في ١٥١٦ ـ ١٥١٠ أو من ١٥١٧ ــ یلمن منسری لانکاستر ( یوانجیسروالد ۱۹۹۸ کیا بری تشمیرز ، وان کانت

المنسل جسونا لوين : كان يقوم بدور فولستاق أيلم شكسيس

> والجميع وهنا اتنحم السي برمن برجاله طليه الغرفة ونشبت بينه وبين ريتشارد الثاني معركة ضارية قتل نيها ريتشارد بمفرده أربعة من الرجال ، ولكن السير يمس والباتين تجمهروا علبه وفي النهاية تمكن السير بيرس من أن يجنسدل الملك المظوع بضربة من بلطته شبحت رأممه وتتلته على الغور . ويقال أن المسيم بيرس اكستون بعد أن قتك باللك المطوع انخرط في البكاء المربر من وخز الضمير أما ألمك عثرى الرابع ، قلم يهنأ طويلا بالعرش الذي اغتصبه ، فقد انتقض طيه كثير من نبلائه الخاصاء ، ولا سيما نبلاء اسكلندا وويلز ، واخصهم أيرل تورشبرلاته واخوه أيرل ووسترة واللورد هنرى برسى الشهسير باسسم هونسيي ، ولد ووستر ، وكانوا من قبلُ من أخلمي انصاره ، وتحدوه علنا وتآمروا على ظعه مع أوين جلتداور ، نبيل ويلز وتولية ابن عبهم ادموند ايرل مارش . وقد كان جلنداور في المنفى بأمر هنرى الرأيع نحرروه من منفاه ، مما احتق عنرى الرابع عليهم - وانفقوا نبها بينهم على تقسيم الملكة الى ثلاثة اشطار

القلوب ، هذه المبورة التي ورثناها عن أنجلت ويحكمها ابدل مارش وويلز اليوم، ولمل اوضح مثللها منساة قاوست ويحكمها جلنداور واسكتلندا ويحكمها هنری برسی الشهی بهوتسبیر . الذي بقع روحه للشيطان مقابل نعيم الينيا ثم جاءه التصاص الفظيع • أما وهكذا جيش الثوار الجيوش وحشدوها العصور الوسطى نقد كأن لها رَّأَى آخر عند شروزيري واثساءوا في الناس أن في تمة الشيطان مع الانسان وفي قمة الملك ريتشارد الثلقي لايزال على تيد الحياقولم يكن مسما عليهم تأليب الناس الغواية والستوط . كانت العصور

محاتف التاريخ ، وانجلت المركة عن قتل هوتسبير وفرار جيش الثوار -

الملذات يما لا يناسب مقامعوكان يماشي رفقة السوء الذين زينوا له فننة الخبر والنساء ومختلف الصيوات وكان ثسعين الطبع بخالط العلبة ويرتاد أماكن لهوهم ويقطع الطريق على جياة الضرائب ويضرب القضأة . ودس له يعض رجال العاشية مند ابیه الملك حتری الرابع نغضب عليه غضبا شديدا واقصاه هنه ، ولكن قيل ، وحين اصاب الفلاج الملك الرابع كان يرقد على قراش الموت واضعا تلجه على الوسادة بجواره ، ودخل عليه الامير هال ذأت مرة مخدعه

فرجده في غيبوية تامة فظن وظن الجميع سه أن الملك قد سات ، فحيل الابير التاج وانصرف - ثم افاق الملك فلم يجد تلجه بجواره ، ولما أبلغوه بما جرى أرسل في طلب ابنه فاعتذر له بما كان ووعده أن يدافع من تلجه بسيفه كبا فعل أبوه نفسه من قبل . وهكذا مات هنري الرابع في ٢٣ مارس ١٤١٣ عن سقة واريعين عايا بعد أن حكم ١٣ سنة وه شهور وبنسعة ايلم ، وكان عهده ملينا بالمنفصات رَقُم أَنَّه في نهاية ههده كسب قلوب النبلاء والرعية بتغير لحباعه .

المستهتر ما ان وضع الناج على رأسسه حتى تظى تبليا من حياة الجون ونزوات الشبك ، بل واقمى رفقة الحان والملخور مِنْ مِحِيطُهُ تِمِلْمًا فِي عَلَظُةً وصرامة .

606 هذا مجمل ما فكره المؤرخ هولنشيد هن هنري الرابع وولى عهده البرنس هل ثبل أن يتولَّى العرش مكاته هنرى الخليس ، ويرجح البلعثون أن

الثانية .

الدسط, لاتقوا في شخصية الشيطان أو على هنرى الرابع نقد كانت الناس تعرف في معقوط الانسان اي معنى من معلى بقه اغتصب العرش اغتصابا وسفك تاريخ التأليف لنفس الفترة التي انشفت المُساة ، بل كانت تجد في سلمه القرنين في بليكه بوحشية وأنه نهم ابوال الرهية والنب شخصية كومينية صرفا تتجمع نيها بالغرائب والمعادرات . كل معادر السفرية والاحتقار ، ولاتري وكانت هذه اللعنة التي نزلت على

في ثورته على الله أو في افساده للإنسان اسرة لاتكاستر الا يعرف حكيها الهدوء اى مدعاة للعطف أو أى مبررات تلطف والاستقرار ملكا بعد ملك وأن يخوضوا على النبيز بين الغير والشر ، وبلتالي شروزيري وبعه ولده الابير هنري ، أبير شخصية نواستاك في د هنري الرابع ، وشهلية واستقلية من اولدكاسل نفسه ، غيداتها ،

الطقصة الاولى لم تسجل في سجهل

المطبوعات الافي ه٢ فيرايد ١٥٩٨ . وق نص المسرحيتين ما يدل عملي أن شكسبير لم يعتبد على تاريخ هولنشيد وحده بل أعتبد ايضا على عدة مصادر اخرى من اهمها مسرحية مجهولة المؤلف اسيبها د انتصبارات هنري الخابس الشهرة ، وقد مثلث نحو ١٥٨٨ ثم و الحاكم » لتوماس اليوت ( ١٥٢١ ) عم تاريخ الحسرب الاطية وهى تمسيدا قميصية للشاهر دانييل ( ١٥٩٥ ) ثم الموال الشعبي الشمور في الادب الانطيزي باسم 3 تشيقي تشيز ٤ حول حوادث هذه الفترة ، وتعدد هذه المسافر يستدل الرابع ، تستقمى كل منها من مصدر معين ولا ترد في غيره ، وقد ظهرت من د منري الرابع د الاولى ست طبعات في حياة شكسير ١٥١٨ و ١٥١١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٤ و ١٦٠٨ و ١٦١٢)بيتها لم تظهر من هنري الرابع الثانية في حيساته الا

1 ــ اقتحام مجال الكوميتراجيسا في قوة واقتدار بها جعل هذا القالب السرحى التمليزي ولا سيبا وأن الطلقين تنتيان من حيث فيهسا و تلجمر البندقية ، التي يردها تشميرز الى ١٩٥٧ - ١٩٥٧ وهي تجربة شكسبير الجطيرة المعكوسةفي التراجيكوميدما ٢ ــ بناء الكوميديا على والشخصية، ببنائها حول تسخمية محورية هي تسخمية مِنْ حَكِينًا عليه ، كانْ هذا رأى العصور في بحار من العماء ، وكأنما نبر القدر أن قُولستات مما في مجرى الكوميديا تمليا السطى في توسية العصيسان الأول وفي بكيل هوشبير لبولنجبروك بعثل ما كله عماكان مليه من قبل ؛ وقد كانت الكومينيا قصة النواية الاولى وفي قصة كل عصيان بولنجروك أرينتسارد الثلتي ، ولسكن من تبل نسبد على المواقف وعلى اللعب

ويلز ، الشهير ياسم برنس هال ، وجرت نقوم على كومينيا الطبائع ، في شروزيري ملحمة كبرى كاد هنري وقد النزم شكسير بوجه علم بالخطوط الرابع أن يقد فيها حباته وسقط فيها التاريخية التي وجدها في هولنشيد وسواه حامل علمه ، وكان رجال هونسير يهتفون ولكنه في محاولته نسج خيوط المرحية اسبرانزا بابرمی ! ) أى الامل بابرسى حول تصویر العلاقة بین اللك هنرى أبها رجال هنرى الرابع فكاتوا يستمرخون الرابع وابنه العربيد الفتى برئس هال سانت جورج القديس على انجلترا أن اراد تنسير غواية الاسر الشاب بمحة يسحق اعداً مم . وفي هذه الملحبة اللي رفقاء الفواية ، فجعله يلازم شخصية ولى المهد برنس هال بلاء تحدثت به معروفة في التاريخ الانجليزي هي شخصية وكان ولي العهد ، برنس عال ، فتي

ويعرينته وسلوكه الجامح وأتباله على ثم في د زوجات وندسور الرحات الاس لم يلبث أن سمى للقساء والده كان يتبتع به رجل الدين في الدين والدنيا بثورتهم ألمسروفة اشترك فيها الس شخصيته فيها بعد أصبحت تسخصي

الشمراء ، وفي كتاب قوار عن 3 عظماء انجلترا ، وغيره نص صريح على أن الكاثوليك أو ﴿ البابويين ﴾ كأنوا هم أكبر وبعد موته تولى مكلته ولى عهده الأمير كاسل ( لورد كوبهام ) ، وكان في بلاط

يساكل ذلك ويبدو أن موضوع أولدكاسل قولستاف كان حيا في تلك الفترة ، فقد ظهرت مسرحيتان في ١٦٠٠ بقلم اربعة مِن كِبلر كتاب العصر هم منداي ودرايتون وویلسون وهاثلوای ؛ باسم د سیرة السير جون اولد كاسل ، الطُّقة الاولى والثقية ( وقد نساعت الثقية ) ، وفي الطقة الاولى دفاع من اولد كاسل الفارس ﴿ الشهيد ﴾ وتنويه بليساته وشجاعته وتنديد بتزييف الزيفين . وسواء أكان هذا بتاء على طلب اسرة كويهام أء أن شخصية أولدكاسل ــ فولسناف تحولت الى رمز لصراع ايتيولوجي خنى بين الاجتمعة المعاقظة في الدين من الكاتوليك واثباههم داخل كنيسة أنجلترا تقسها من يؤمنون يشرورة السكبنوت والسلطة الركزية وبين الاجنعة الناهسة أسلطة رجال الدين منعطرق البروتسنانية

من أستكشاف بعض معتقدات شكسير ومعاصريه الاساسية في الدينوالسياسة 989

او فولستای هذا ا في البدائة كأنه كلة من الشحم ، الرجل الرجل السكير العربيد المتبل على لذائذ زير التساء المتبل على شهوات الجسد ، الرجل الجبان الرمديد الذي يفر من المعارك ولكنه مع ذلك الرجل النشار الذى تجاوز البارون موتشهاوزن الالمائي عليه بورود وتاتع في طنتي د هنري وماريوس الفرنسي في بلافة الفشر ولاسيما الغشر بشجاعته وشدة وطأته على الاعداء ، صوره في صورة الوفد الذي لاخلاق له فهو يعيش على مكاسب النساء ويسرق وينشل وينصب الكبين للمارة ويقطع عليهم الطريق ويجردهم من نقودهم . وهو سع كل هذه الرذائل طبعتان الاولى ق.١٦٠٠ والثنية ق.١٦٠٠ شخصية ترغبنا على التعلق بها لاته طيب مِما يِعِلْ على شعبية الأولى وعدم شعبية القلب ؛ ولاته صاحب و فلسفة الق الخبية تعفينا إلى الفيك بفعا و أن وأيا كان الامر فأن أهم ما نطه فولسنتك ليس مجرد مورج جساء به شكسير في طقتي 3 عنري الرابع ٤ شكسير على المرح ليسلي آلامير الطبع ليس مجرد مسرحة تاريخ الجلترا ، ولكن ويرافقه في مجواته ، بل هو شخصيةً ذات ابعاد جسيمة ماديا ومعنويا بحيث يبلا ظه السرح كله طوال السرحيتين تيكك أن يحجب كل من عداء بما ثيهم الملك هنرى الرابع وقريمه هو تسبير وولى عهده الشاب وباحتجابهم في ظله

لولا قدرة شكسير العجيبة على النسج والربط والحبك والحل - " اما لماذا اختار شكسيير أسم فولستان اولدكاسل فقد تعب البلحثون في تفسيره مسلحبه السبير جون اولد كاسل نيما يقول وكل غواية ، لان المصور الوسطى كانت هنرى الرابع ما أن عرف بتجمع أعدائه بالالفاظ وعلى نقد السلوك فأصبحت ببناء قولر في كتابه و مطبساء الجسلترا ،

السيرجون اولتكاسل التىوجدها شك تلجحة على السرح الانجليزى منذ ٨٨٨ أى منذ ظهور مسرحية ﴿ انتصارات هنرى الخمامس الشهورة ، الجهولة المالف اشتهر في الملكة كلها بطيش الشباب

فاستغلها في طقتي و هنري الرابع ، أبا السير جون اولد كاسل الاصلى وهو لورد کوبهام کم فقسد روت علسه کتب التاريخ أمه كان فارسا شجاعا متشيعا لجامة من الاسلامين المتشقين النين انتشروا في القرن الرابع عشر ، وكانوا يدمون لمناهضة الكاثوليكية وتقليم الخافر الكهنوت ووضع حد للنفوذ الواسع الذي بعا ، فاتهمتهم السابوية والكيسة الكاتوليكية علية بأتهم زنادقة ، فلها تأبوا جون أولنكاسل وسقط نيها شهيدا عام ١٤١٨ ، ويبدر أن أولدكاسل هـــذا كان الثناء حياته من اشرى اعداء الكثلكة لان طورية تسبج هبولها الروايات التشهيرية نسواء على المسرح أو في شعر

وقد كان أسم السير جون فولسناى رفيق الامم هل العربيد ، وسائقه في طريق الفواية ٤ أول الامر في مسرحيتي و هنری الرابع ۽ هو السير جون اولد هنري ( يرنس هل ) ، ولكن هذا الأمير الملكة اليزابيث سليل من اسرته هو اللورد كوبهلم كبا أن اسرة كوبهام كانت ذات منطوة في عصر شكسير فقضيه كويهام وأسرته فضبا شئيدا وهد تصوير سلفه الفارس الشهيد في هذه الصورة الثنيعة تشميرا يه ويهم ، وكان بن نتقير ذلك أن شكسبير غير اسم السير جون اولتكاسل فی مسرحیتی د هنری الرابع ۲ الی اسم سے جون فولستسال ، وهين نشرت السرحيتان في ١٥٩٨ و ١٦٠٠ اختفي متهما أسم أولتكاميل وحل محله أسم فولستف ، ولكن في نهاية الطقة الثانية أثر لهذا النغيع اذ نجد شكسبي يقول مصححاأو معتذراأو متهكبا عن غولستاى ﴿ اولُد كاسل مات شهيدا فهذا الرجل رجِل سواه ٤ ٤ كما أن في السرحيتين شواهد مروضية تدل على انكسار الابيان بعد أجراء هذا التغيير في الإسباء وبما

والبيوريتان وهالجة من يريدون جعل الدين أبوا خاصا بين الله وضبير الفرد

لادخل لرجال الدين نيه ، نهذه كلها

إشياء تستجق الدراسة لاتها قد تبكتا

فكيف مدور شكسبير الفارس اولدكاسل صوره في صورة الرجل البدين المسرف برنقيه بقوة بنسه وبقوة سيفه أي بالمن الشره الكول المقبل على لذائذ المائدة ، بجرى في \* تاريخ ، هولنشيد بين الملك الشراب يغير حساب . الرجل الفاسق وبين ولى عهده البرنس هال - حول تابر الروح ، هذه الكلمات تصبح في شكسير

تكك أن تحتجب معهم حسوادث التاريخ

أوالقاستوللياه كيا كان يسمى ليطابحن اللك ويشاد : ولا سبها وأن السير جون فولستال مثل الرواة شفعية تاريخية ، وقد روى قومن بالاختيار والمسئولية ويتدرة العتل عليه حتى خرج على واس جيشه الى شخصية شبلوك في تلجر البندقية وببناء أن تولستات كان فارسا اليتل شجاعة

فرلستاف والأميرهالب هماالشبطان وتلميذالسيطان وأن شكسير وكتاب المرح هابة تلا اساءوا الى سمعته بلا مبرر وفي رأيي المتوافسع أن البحث من شخصية فاستولف أو فولستاف اليتبني أن يقف عند الشخصيات التاريخية التي يصعب تنسير اسباب قبلم كتلب المسرح بتشويبها بل بالاهتمام بها أملا ، فهي في النهاية اتفه بن أن تستحق كل هذا المثام وأتما ينبغي أن يكون في تقاليد المسرح وفي رموزه اولا وقبل كل شيء . ويخيل الي انشخصية فاستولق او فولستاق ليست الا ميغة أخرى من شخصية فارست أو فاوستوس التي طبئنا كتب تاريخ السرح

أنها كأنت تعالج معالجة كومينية خلال العمور الوسطى قبل أن تعولها روح الرينسانس الى شخصية تراجينية وتقرأ نيها بأساة غواية الانسان وانهياره ، ولاسيما منذ مارلو الذى وضع اساس الشخصية الماسوية في فلوست والمروف أن قمة فاوست أو فاوستوس ليست الا تمة الانسان الفوى الذي باع الاغرة بالدنيا فاستبع الى غوايات أأشيطان أو رمسوله مليستونوليس وياع روهه الشيطان بمك موتوت مقابل أن يمكه الشيطان من كل ما في الدنيا من متاع الفرور : العلم الدنيوى والقوة والمال والمجد والسلطة والنساء وكليمتمة تعرفها الحواس - فكان له با اراد حتى استوقى أجله وجاء وتت التصلص فقذفه الشيطان في الجحم ولم يشقع له ندم ولا توبة هذه الشخصية الفاوستية كاتت في أوروبا الكاتوليكية أيام العصور الوسطى مادة مسرحية خصية ، ولكن ابناء العصور الوسطى لم يروا فيها معلم المساة وانما وجدوها وضوعا للسخرية والنقد اللاذع، نالذى نطه شكسير أنه عاد بالشخصيا

الفاوستية الى ما كانت عليه في أوروما الكاثوليكية وجمل منها شخمية يضحك متها الناس بعدد أن جعل ماراو منها موضوع تراجينيا يأسى ألتاس لهاءأو بمبارة اخرى فلنقل الخاستولق او فرلستاق شکمېر دو بىثابة رد شکسېئ الكرميدى على تواجيديا مارلو ﴿ الدكتور فاوستوس ﴾ ( ۱۵۸۸ ) - ومن يعليل شخصية تواستاف والدور الذي لعبه ق أغواء الأمير الشلب برنس هل يجد أن غولستاف لم يكن مجرد رجل غوى بل كأن مصدر الفواية نفسه بمثل ما كأن مفيستوفوليس مصدر الفواية بالسب لقاوست ، ولكنه يتعمر في النبغية لإن الأبد الشاب استطاع في آخر لحظة وبجهاده ونضائله الذاتية ، أن يتحرر من تأثيره الشيث ويسرنني العسرش الذي ينتظره والشهد الأخير في و منسري

الرابع ، الثانية ، بعد تتويج الأبير هال باسم هتری القلبس ، یصور محاولة

فولستاف أن يتسلل الى جوار الملك ولكن اللك يتذكر له نجأة ويتلب له ظهر المجن بل ويثبر بتأديبه تأديبا عشرة السود - وهذا في ظني هو المثر البللين لشخصية فولستاف الذي فتن كالشيطان الابير الشباب ، وهو ربز الاتسان ، يسحر الدنيا ، ولكن الإس الشاب عرف أنه لاسبيل الى ارتقاله العرش الا بالتظمن منه ٥٠ ومما نعرفه عن معارضات شكسير للزاء الذي كان بعلبه واستاذه رقم تساويهما في السن : نجد أن هذه ليست أول مرة يرد فيها شكسير على مارلو . فهو قد كتب عن ا تاجر البندنية ، بعد أن كتب ماراو عن

ابدودي سلطة، وهو قد كتب عربسرحيات التاريخية بعد أن عبد له مارلو الطريق بماساة و ادوارد الثاني ، . كوميديا نواستك وستوط منيع الفواية هي الرد طى تراجينيا فاوست وسقوط ضحية قادًا مدنا الى البطقة التاريخية في مسرحيتي ٥ هنري الرابع ، وجدنا انها متبشية مع السياق المام لتذكر شكي أن عنرى الخليس رغم تويته وازوراره

من الرئيلة عند ارتقاله العرش ، لا يرتقى العرش بالحق الالبى كبا يرتقيه التديسون والمجاهدون في سبيل الله كبا تقول نظرية العصر الوسيط ، وأنها الطبيعي ، أنظر الى هذا الحوار الذي هنرى الرابع وهو على فراش الموت الملكة " تقل اللك وهو يتنهد " و يا بني العزيز ، لا يعلم الا الله ان كان لي حقق هذا الناج، فأجاب الأبير عثرى : دان بت مِلْكَا فَسَبِكُونَ هَذَا الْكَلَّيْلُ مِنْ نُصَيِينَ وقد وطنت النفس على أن احافظ عليه بسيقي كما حافظت أنت عليه بسيفك ، فقال اللك أنه سيدمو له الله أن يلهمه العبواب قيما يقعل ، ثم مثل على جنيه الاخر وأسلم

و خلری الرابع ۲ (۲) اللك منرى : كيف أستوليت على النتاج ، غفر الله ولتكن مشيئته أن يبقى الناج معك في

سلام عميم . المر هنري : اى مولاى النبيل 1 أتت فزت به وأبسته وحافظت عليه ء اعطينتي أياه ائن فطى فيه راضح واعيل وعن هذا الحق ساداقع أمام العالم

كله نفاع السنجت فبنا تعلج بشكلة السلطة زمنی بحت ، أما في د ريتشارد الثاني » فيي تعلج على اسفى المق الإلهي . تنظر الى ريشارد الثاني في محنته بعد ان تهره بولنجيروك وجرده من كل شيء

هات الراة ! فغيها ساقرا صفحة الفقيون العبطة ؟ لمنت أراها .

هيو جريفيت : في دور فولستساق ١٩٦٤



هيو جريفيت : « في بروفات هنري الرابع »

ماهرا! ما الشرف؟ مجرد كلمة! وما هذه ثم لاتحار فيه اعمق القدوب ! أيتها الراة الداهنة كأتيامى يومنعملى! الكلية ? مجرد هواء . هذا هو الحساب الك الخاصة ا المسبوط! من حار الشرق ! خاره أهذا هو الوجه الذي أخل تحت سقفي مات يوم الاربعاد . اتراه يحسه ؟ لا كل يوم عشرة الإف رجل أترأه يسمعه ؟ لا . أثن فهو لايحس ولا يسمع ؟ نُعم هو كذلك بالنسبة للبوتي أهذأ هو الوجه الذي اعشى كالشبيس ولكن أتراه يعيش مع الاحياء : لا ، فان السنة السوء أن أسبح بذلك . اذن

وهلا مجيل الخيل ولم صليل السيون في

مثار النقع فوقدؤوس المعاربين الاسداء ،

انظم قلب الفارس البدين الرحديد السير

جون فولسناك فطرح نقسه أرضا بين

جثث القتلى والجرهى وتظاهر بالوت

« تماليه » - والسكلمة التي يستعبلها

والحواب على طريقة : لا من خلتك ؟ ي

وطدغ منطقهم المكوس في مقتل، ولكنها

في الوِّقت نفسه ترسم لنا صورة حية

لفولستانه الفارس بالاسم فقط 4 لاته

في حقيقته نقيض الفروسية في كل سفانه.

وفي طقتي حنري الرابع تتعانب المتساهد

الفكهة التهتجسد امامناتسخصية فولسناف

ف كل ابعادها المسحكة ، فبعد الشهد

الاول الذي نرى فيه الملك عنرى الرابع

غاضبا على ولى عهده الشباب الخليع الذي

لوث شرقه بالعربدة والرذيلة بما جعل

اباه اللك يتميه عن رهابه نرى الله

حال ونديسه فولستاف متلازمين ۽ وتحسب

أولا أن فولسناك هو مجرد منسك للامير

ولكن سرهان بأ يتنسفم أبليا فولستاني

عداه . حتى الأمير علل يسبيه . والوقد

مضلل الشباب، - ولكن قولسنك يثبم

الاس على بلكه يستطيع أن يفسد قديسا .

ويدبر هل وتابعه بوينز لفوستك مقلبا

ليكشفا به جبئه وخوفه من الثنال رهم

تشدقه الدائم بالشجامة وتنمب الجاعة

حتى نطفى شخصيته على كل شخصيا

الصار الناظرين ؟ أهذا هو الوجه الذي الكسفت امامه الخطوب العبيدة ؟ غلا علية بي الى درة من الشرف ثهُ الكسف الخيرا امام وجه بولتجبروك؟ الشرق مجرد أسارة ببهذأ اختم تماليمي ارى مجدا زائلًا يتلالًا في هذا الوجه. يخرع (هنري الرابع الملقة الأولى هـــا) والوجه زاتل كالجد الذي يتلالا فيه ... هندماالتتى الجمعان فمعركة شروزبري ( يحظم المراة على الارض ) . المشهورة ، جيش هنري الرابع ملك الجلترا

ها هي الرآة قد تحطيت الي مقة وجيش الناثر الاسكالندي هونسير وأموانه أيها اللك المبيوت ! تأبل العظة من هذه اللعبة :

فحزنى أند حطم وجهي في قبضة عين . هنرى بولنجيروك

أتما حطم عل عزتك على وجهك حتى يتجلَّى اليوم الرهب ، وحين هنه أن . المجد الزائل ، الذي ينحدث عنه اللبير هال أن يتندم المبعة قائلا أنه مدين ريت ارد الثاني في رئاته لنفسه ليس الا لله ببيئة ثم انمرك للقتال ، قلب نواستاك المجد الالهي أو قيما من روح أله الذي الأمر على كل وجوهه وطلع علينا بهذه كانت العصور الوسطى المؤمنة بأن اللك والفلسفة، فلسفة الجيناء ، التي سياما هو غال الله على الارض تعتقد أنه يتلالا فى وجوه الملوك فيعشى كالشمس ابصار شكسيير لكلمة والتعليم، عرهى فكاتكرم، الناظرين وكأنهم في حضرة الرحين • كلمة دينية تطلق على التعليم التي يلقن وريتشارد الثاتى يرى المجد يزول بها الاطفال المسيحيون مبادعه الدين وجهه فيهشم المرآة الئ الل كسرة هتى السيحي ، وهي دائما في صيغة السؤال اليواجه الكسوف الاخير ، أما يولنجبروك فيجيبه \_ لاتدرى المعزيا أم معنقا والله ، وبن قداله والسيح، ومكذا، متهكما بحق الملوك الالهي : أتمايعيش الملك بمعنى كذر فأن موعظة فولستك ينبني المظوع في علم من الظلال وليس في أن تغيم على أنها مستحة من أنجيل الجيناء الحقيقة النورانية. فحزنه ليس حقيقة بل ظل من الظَّلال والضياء المتلالي، في وجهه، أو انجيل الناس الجردين من الاخلاق . لبس عتبتة بل ظل من الظلال ؛ ظل لا وهي ليست مشعة جلاة أن تلبت علينا خضبنا أو اكفهرت وجوهنا بل صلحة ملاة فيه أكثر من مورثه هو على صفحة فكبة تغيش بالسخرية من جبن الجيناء المرآة . فالهادم ظل والمسدوم ظل . أما الحقيقة ، نبن يدري ما الحقيقة ؟ أهى في سيف المنتسب القوى لا ام هي في اللالاء الالمي الذي لا محالة يزول عن وجوه الملوك الضمغاء الذين لا يستحقون

حبل ذلك الضياء ؟ أياكان الامر فهنرى الرابع (بولنجبروك) يعرفهنا ويعرف ساعة موته في مسرحية و عنرى الرابع ، الثانية لله ليس من الفرع اللكي المتدس الذي يجلله النياء الالبي وأن حقه في طرف سيقه الالكثر ولا • وولده الامير الشاب ، البرنس هل ليس لديه ما يتوله عندما يسلم التاج ويأبسه باسم هنرى الخامس الا أنه سيمى ما اغتصبه أبوه بحد الحسام، وهذا هو بعنى اللمنة التي كتب منها شكسبير : أن ريتشارد الثاني كان آخر ملك يحكم بالحق الألمي وكل من تلا ذلك من ملوك اتجلترا منتصبون وطدوا لملكهم بالتوة لا بارادة الله ، ومن أجل هذأ روت الدباء أرنى انجلترا واقتتل ذور الارحام ، ولن يعود سيف الى غيده حتى بعود التاج نيستقر على رأس المتار كبينا لقطع الطريق على بعض السافرين بارادة السماء أن قمة ممرع ريتشارد الناتي وانتقال اللك الى آسرة الانتهم فولسناك ويتركانه ليجله الوتف وهده .

> وأنتقال أللك الى الدولة الزينية بالنبوم النمي هنري : الت مدين له بمينة . ( يخرج )

فوتستاى :

أن للعرش سلبا غير القوة الدنيوية هو

في الواتع قصة مصرع العصور الوسطي

كلا تم يحن موعدها بعد . وتست الحب أنْ أَفَى بِدِينَى قَبِلَ حَلُولُ أَحِلُهِ . وما دام ينظم الى مرأته وينأس وجهه ويرثى لم بدعنى الله فما علمتى الى أن أبلار الله ؟ ومع ذلك فلا بأس . أن الشرف بخُرْثي لكي اللهم . وأكن ترى مالا يكون العال لو وخزني الشرف لكي اتراجع بعد أنَّ لَنَقَدم ؟ كَيْفُ يكونَ الْحَالُ ؟ أيستَطْبِعُ الشرف أن يركب ساقاً بترت لا. أو دراعا؟ كيف ناهم الاحزان هذا الرجه وتترى لا . ايستطيع الشرف أن يسكن جرحا اليما ؟ لا . الن الشرف ليس جراها

مُينر حاربا • ولكنه بعد ذلك يدمى امام الأمير أنه سمه مسوداليطال، ويصف العركة وصفا ملحبيا وكأى قشار مقطور على القشر تأخذه العياسة ، ونيها هو يروى خبر مرامه : مع الرجلين الماقرين ، اذا بالرجلين بمبعان أربعة ، واذا بالاربعة بمبحون سبعة ثم تسعة ثم احد مشر رجلا ، ثم يحس فولستك فجأة بأنه تجاوز في فشره الحدود ؛ ثم يدرك أن الأمير وصاحبه هما اللذان تمسيا له في زى المسافرين

واوسعاه شريا ولكما في الظلام ، وأنهما

وسرعان ما تتلاهق الغريات على قولستاف

راياه وهو يقر هاريا وبدلا من أن يسقط ق يده خجلا نجده ببديهة سريعة ينبجح ويدعى أنه كان على علم بذلك ، ولكن بعاد الله أن يقتل ولى العهد ، وهذا وحين يلنى رسول بدعو الامير للمثول أبام والده ينصح فولستان الابير أن يدرب نفسه على مواجهة تقريم لبيه ، وهكذا: يبثل غولستاته دور اللك عنرى الرابع فيجلس على كرمى مطبخ الأنه جالس على المرش ويبسك بيده خنجسرا بدلا من الصولجان ويضع على راسه الاصلع

وسادة بدلا من الناج ، ويبدأ في تقريع. مال بلغة ملكية غاية في الفقامة ثم لايلبث إن يغلبه طبعه غيرتد ألى أصله ويستختم لفة المتطلقين من رجال البلاط ؛ وينتهى يأن يامر هال بأن ينبذ كل محبة السوء يًا عدا قولستاك النبيل ا ويجدها قرسة مستقحة لتعسديد مناقيه الشخصية م وهذا يعزل هل فولستاف ديمثل مكاته دورا المك ويتخذها مناسية لمسه فواستات وتعييره ببدائته وشراهته وسكره المتواصل ويترر نفيه من البلاد ، نيدانع فولستك هن مزايا هذه النقائس كلماكريختم عقاعه مقوله : ﴿ أَنْ نَفِيتَ جِأْكُ الْبِدِينِ نَقَدِ نَفِيتِ الدنيا كلها » والمنى وانسح : أي لذائدً النيا كلها

ثم بأتى رجال الابن الى الحانة للقيض هلى فواستف لاته تطع الطريق على مسافرين وهي تهية كانت عقويتها الثبنق فترتمد فرائصه ويتفرع الى الابير هل الا يسلبه ، فيخفيه الأبير ويتستر عليه ويكذب حلى البوليس حتى ينصرك ، فلما يزيح الستار الذي لختفي وراءه فولستاك يجده يفط في نوم هبيق بعد أن شرب عدة جالونات من الغير ، نينشل الامير ما في جب غواستك من نتود ، وحين يستيقظ فولسناف وراسه يتبزق من سداع الخبر اثبدأ بيئه وبين مسلعبة الحان معركة حاسية بدأ فيها فولسناف الهجرم لاتها تظابه پسداد دینه لها وجو ۲۶ جنیها وسنة بمسان بن أغفر القباش ، وقصده أن بسكتها بصراخه ويعلن أنه سيشرب الابي هال الذي نشله ملقة لاتنسى ، فلها يظهر الأمرنختلي جعجمته، ويعلن الامر أن أباه تد منا منه ، وأنه ماس معه الى قتال الثوار ويمين فولسناك في وظيفة مسكرية ولكن الحرب عند غواستك ليس معناها الشرف في خدية الملك ، والوطن مل مناسبة للاتراء من توريد الاتقار وتسريحهم ، وهوا وبضى الى المعركة ، لايتصل ولا يمسدس ولكن بترية من الخبر ، فالخبر سلاحه في السلم والحرب وهو يتبطح ارضا ويتباوت حتى تنظى العركة ثم يعنىء نفسه على السلابة تقلا : ﴿ أَنْ الْعَكِيةَ هِي نَسِفُ الشجامة تسقها الانضل - وحين يستط التاثر هوضبير مجنسدلا ف دماته يزعم قولستاف آنه هو الذي مرمه ويطعن الجنة بسيفه ثم يحبلها هلي كنفه ، أها هال الذي يعرف الحتيقة فلا ينضحه امام التاس رفتا به ، وهكذا ينتقل بنا شكسي أن \* عنرى الرابع ؟ الحلقة الثانية ، بن مغابرة فولستافية الى مغابرة فولستانية ويتسج النسيج بعد التميج من متماهد الغشر والجبن والتمسب على الرجسال والتمناد وادعاء الشيعاعة المنتربة والكنب المنسوح والحيلة الواسعة والبراعة في التخلص من المسازق بذلاقة اللسان او بلتكة الحاشرة الحتى تكاد تستم قولستانع سفايراته التنوب بأساة الناريخ لولاحرس تسكسبير أنيذكرنا بهانفكرا لكي يمد لسرحيته التالية و منرى الخابس " وليربط كل قلك بسرحياته الثلاث عن « عنرى الرابع » البطقة الاولى الى عنرى الرابع الطقة الثانية حتى نفقد مطفنا على هذا السكم المؤار فلا ثلوم الاسم عال على اقصاله وتاديبه بعد توليه عرش انجلترا كأنه الشيطان الذي ساته الى الغواية في أيام شيلهه اللاهي .

ان فولستاق بقير شك أعظم شخمية كربيدية خلتتها مبترية شكسبير ، وهو المثل الاعظم لما يمسيسه النقاد كوميديا الطبائع ، وهو ضرب من الكوميديا يتوم على السخرية بن الشخسية التسانية الركبة تركيبا خاطئا من الداخل مكم النكوين النفسى والعقلى واختسلال الغرائل في القيلم بوظائفها وليس ننبجة لمسلوك خارجی مشین او تشکل اجتماعی معید أو نتيجة للمواقف الشاقة أو المتيمنة او نتيجة لمرد الفكامة اللقطية والمديث الرح . أن قولستك ليس تنطأ أجتماعها بتكررا ولا سجبوعة بن الوالف للضحكة ولا طائلة بن مزلى النكات ، أنه شخصية متفردة لاتكرز والمفسية جسينة الإبعاد مبيئة الافرار ذات ناسفة غطيرة لاتها تجرد الحياة بالواتمية الطلقة وبالماسة التي لاتعرف الحدود من كل معلى المثلية ومن كل أثر من أثار الاخلاق ، وخلم أن هذا بدى يجعلنا نستكثر أن تسليها سنافاة الإخلاق ، ولا نجد ما نصفها به الا لنها. « لا أخلاقية » بيمني أنها تقع خارج دائرة الاخلاق تبلبا كانبا بقليس الأحسائق ليس لها وجود ، وهي حقة من النساد تتجاوز فساد الشيطان لان بن مرف الشر يسكن أن يعرف الكسير أما من ليلا ثم يتغلى الابير هل وتلبعه بوينز من جبل الغير والشر معيها قلا سبيل الي انتاذه

شآفع لكي تكوني فصنية كفاح نافع للاستاذين جميل حثا عن الثاملة من عمري للاستاذ فتحى رضيوان وسمير حثا حتى سن الرجولة TIE ander محلى يمسور للمستلا عبد الفتأسينايت التمرينات الرياضية ورق ابیش Tree . 770 الثمن ه؟ قرشا الثمن ٢٥ فرشا الثين ١٧ قرضا

تطلب من مكتبة الانجاو للصرية و١٦ محمد فريد ت ١١٤٢١٠

الشاعر الهزير ه.

فركة كمت

فلنتيجة محتوبة ، حتى لوكان الاسد

قال نابليون : بين الهزء والمظمة فركة

لايوجد جاهزا عندنا في الوقت الحاشر

٢٢ يولية ١٨٠٢ ، الا مسفونية ثم كونشرتو

والكونشرتو شرهمه ٠٠ وادًا رفيت في

شراء ثلاث صوتاتات للبياتو ، فيمكني الله على الله الله الله الله الكل الكل

على أساس سعر النقد النيساوي .

وخد ملك ألن تتسليها مرة واهدة ، ولكن

واحدة كل غبس او ست اسبابيع لان اهي لودنيج فان بيتبونن ) لايمني الان كثيرا

بهده السَعْقر ( أو التقاهات الله) . أنما يصغله تاليف الأوراتوريات ٥٠ والاوبرات

يحكى ۵ ريس افي مذكراته كيف عزف

سوناتة بينهوش البيانو البينور ( مصنف

قفزة اليد اليسرى ، لتضرب ثوتة ضرية

وعند المازورة ٣٥ و٥٥ فساع بن بيتهوقن

يمسع مقاتيع البياتو · فتغزته الكونشــه في راسه نغزا شديدا لكثر من مرة ؛

وقالت : 3 اذا موقب الطبيد بنفزة على

لوتة نسبها ، فإن من حقفا على الاستاذ أن

نعاتبه بتبضة البد على اخطاء أفدح، •

هاد الى العزف من البداية ، ولعب لعبا

رائما ، ويخاصة ﴿ الاداجيو ، التي عزفها

يقطوب لايجاري - أه ٤

وضحك الجمع ، وأولهم بيتهوفن • ثم

للقا تقدم على معالجة امور لم تتيسر المالع ، وبدل أن يتحرز هند كل توتة لنا بعدد استها وممارستهلمارسة طويلة! ونواره مزدوجة ، ضرب بيده ثلاث توتات

فاللحن التقديي عندنا اول مايشطح ينطح صويا في كل مرة . وكان اثر ذلك كبن

رقم ٢٣ ) بمنزل الكونت برون : لا كان بيتهوفن يجلس ألى جاتبي ، ففي

ونغزة أصبع

للبياتو ( الثالث ، مقام دوميتور أ ) السبفونية سعرها المعدد ٢٠٠٠ فلورين ٤

كس . وتصور أن أهًا لبيتهونن الهُتار لتنسنه أن يكون مديرا لاممال الحيه توكف

بتنبأ ، وهي أن الهزير الهزير ٠٠ يصرع

الجامعة العربية بيروت ، من اثر العلم المنيث في الإبداع الفني ، تقدم رجل هادىء ، في منتصف العبر يقول لي اذا كفت فهبتك جيدا ۽ فاتك تري في العلم قضاء على الإبداع الغني . لجبته اللي يأسيدي لم ايد رآيا في هذه السنالة وانبأ قررت حقاتق والعسة وهي أن الحركة الرومانتيسكية جافت المللم وكرهت صوره المبرانية . وعندما لفظه العركة اتفاسها الاخرة في تهليات القرن المائى ، تلتها حركات فنية وأدبية تقبل هلى العلم ، وتستقل وسائله 6 وتنتفع باثاره ، في الادب والفن التسليلي والوسيقى . اما أن يكون ذلك غيرا أم شرا ، فلم تصدر عنى كلية في هذا وانا جبيما العربة في أن تقبل صور الإيداع الغنى الماصر او لانقبلها ، ولكن ليس من طلبًا أن نحمل العلم مسئولية عنها .. فالسئولية واقعة أولا واخرا على الفكر والفنسان والإديب ، وكلهم احسرار في مجافاة العلم او الاقبال عليه ! أنبا الذي يخيفني في الانجام الحديث ان يتسم العالم الى بلاد متندمة ، ويلاد بتخلفة ب أو ﴿ نابية ﴾ حسب الاسطلاح

عقب محاضرتی ، الثنهر الفائت ، في

د اليونيس > الذي ابتدمته 4 في نفاق دبلوماسى بمنظمات الامم المتحدة مد لا على المساس منجزاتها الننية والادبية ، او حفسارتها الفكرية ، بل على مجسره ما تبلكه من الات ومشاعات حديثة ، ماالفرق لدن بين تلك المنظمات وبين الدول المستعمرة التي كاتت تعنى اولا واغرا في مستعبراتها بالتطور المادي 6 استفلالا أثروات الشعوب المفلوية وجريا وراء منفعة الغالب اولا ؟ اليس في هذا الاتجاه ابتهان لكل ملحقق الانسان في علم النكر والاصباس منذ الحضارات الاولى 1

وتشاء الصنفة ان اعود من البنان الى ممر فاطالع فيما اجتبع لى من المستف الاحنبية خطابا ألقاه المالم البيولوجي جان روستان ــ این ادمون روستان ، شاعر دسیراتو دی برجیرات و دالنسر المنقير، ــ القساد في حفّل استقيال عضو أتنضه حديثا ق الاكاديمية الفرنسية هو مهندس تلبغ ۽ وفاراس من قرسان التكنولوجيا الجنيدة ، قال جان روستان موجها كلامة الى المهندس لويس ارمان لا وبعد أن مساعدت ياسبيدي بلادك على حسن تدبير قوى البخار والكبرباء ، كان من الطبيعي ان تتجه اليوم الى المصدر المديد لطاقة التكاد تفني ، نشبات من

د وکیف ینظر البیولوجیون دون وجل الى المسر الجميدة كين لا نخشي الأخطاء ، وعواتب الأهبال والسبو ، في مجال لايسمو بالخطأ ، وليمِي الهيل لا، المقطىء وحدها بل لمباته وخالاته واولاده واحفاد احفاده ، ان يتيت لهم جرة ؟ د كم اخشى ياسيدى ملاتننا بالذرة وقد عرفنا اترها في تعديل سير الوراثة ابدأ تروئني أقل تحبشا بنكم للنستقبل الدّرى • ومع أن المالم الدَّري والبيولوجي

A . . . .

سلاده ر

ومسانه

السه ش

کی بیت

ووي سنة

ريا شمج

أستها وم

ة مراستها

P ...

سي الرهية

والبراثان

السلال

وال المعموا

 $\{(i,j): i\in \mathbb{N}\}$ 

J-12"

 $\sigma = 0.125$ 

لی الی شید

نائيه مرام

A 2 3 1

the later and

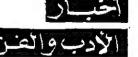
فاح

بتبتعان ببصادر بعرفة واحدة ، وكلاهيا سادق النية سنى النفس ، يعنى يالذ الملم ، قائلي أرامها على خالك في تفاؤلهماوتشاؤمهما . واذا كأن البيولوجيون هم المسلولين عن يتساقيل التنسان ، فاقا احترف بأن تبسكم بلشبان والابان ، وانتجاعهم الدائم لوحى الضمين ، وقلقهم الذي اليني 6 يحدوبكم الى اعتسارهم معودين للتقدم في الطريق الذي تسلكه الطاتة النرية - فلتعفزوهم ياسيدى ، الاونة والاخرى ، بل أن يشاركوا بتنر فيها يتملق بمستقبل البشرء والا فلمنذعهد ب أن لم يكن أليهم ب بالماقظة علم

الجزيئات المنطوية على مقدرات الاعسان آ

و عدا الى أن تهديد الدرة ليس سوى واحد ہے وان کان الاتوی والاتکی ہے بن الاشطار الملقة على راس البشر تتيجة للتقدم العلبي والتكاولوجي و و تابل ياسيدي ماذا يعدث في الجو والماء نتيجة لانتشار البيدات الحشرية وسيؤدى هذا الانتشار الى ماسماهبعش الكتاب العلميين (سس كارصون) والربيع المبليت) حيث لاطير يمدح ولاحشرة تمان . وتلك العقاقير الركبة التي تبسخ الاجنة في بطون امهاتها مسخًا 6 أو تفسد و جيئات ، الوراثة في الخلية - بل تلل ذلك التقدم الهاتل في مقاومة الأمراض والعناية بالصحة العابة ، ويحمسانا الطقل ، مما يعمل على زيادة رهبية في عدة السكان ، يزدهم بهم كوكبنا عوبالتقى يؤدى الى توالى المجاملت ، نفسلا من ارتفاع تسبة الشيوخ العجزة في عالم يمتيد على عبل كل افراده ، ويضيق بلقواه تلكل ولا تعمل ، واخيرا ، تلبل ياسيدى مايتشيه كل هذا التقدم من

روح الاسمان وسلوكه واخلاقه .



🖈 یفتنے قیدا ی داد استسافة بالاسكندرية بعسرش عن السد المسلى للنثانين من الدين تجيب وزهران سلامة. يستبر المرش حتى ١٠ يونيو ٠ 🖈 معزش « الكن البريطائي في القرن

للمشرين » ، يفتد ح يوم الاتين القادم بقامة الننون الجبيلة بباب اللوق . 🖈 « اليوم العظيم » نيلم تسجيلي بالألوان بن اخراج عبد القادر الطبيسائي تم تصويره أثناء ألامتقالات بتحويل مجدى نهر النيل وانتهاء المرطة الاولى من السد

🖈 « حول تبوان البحترى » كتاب جديد يطبع الان ، يفسم القالات التي كتبها عيد السلام هارون ، استدراكا على المجرّد الأول من ﴿ ديوان البحثري ﴾ الذي

صدر في العام الماشي • ★ فازن في مسلفة وزارة التربية هذا المام رواية (أق أرض المندود) لابراهيم الترزى ، استرحاها بن بطرئة قواتنا في اليبن - رتارر أن بكون (الكتاب المختار)

للقراءة فالمشالطتي بالداس الثاوية ﴿ انتهى فحس مسابقة الرواية ق نادى اللصة ، ونار نيها ثلثة قصاصين، وستعلن النتيجة نعد اهتبادها مثالتكتود مبد القادر هاتم ، برسفه رئيسا للبجلس

🖈 ۸۰۰ الله شخص شياهدوا في طوكيو تبشسال تينوس ، خلال ٢٨ يوما ٪ عرض فيها بالعاميسة اليابلية • وقد انتقل الديثال من مقرء في متحى اللوفر بياريس ليتوم يجسولة هير بلاد الشد



الكلاسيكي القربي ، اتول جاء في هذا

ب ــ أن تلفظ الاحراء المحيحة بدون

الواجب لفظ المعرفين المتصركين

اأنا كالسيق اليمساني كلمسا

الحرول الثلاثة متتابعة بدون توقف أو

شحنته حادثات الدهر طاب

واذا اشطر الى الوقوف على حرف

بتحرك ، يجب لنظه خطفا ولايجوز مده

وليكون الالقاء العربى متقتا بصورة عامة

يجب الاستناد الى تجويد اللفظ الطبيعي ،

ادًا كانت غير متحركة

متفرقة بين كليتين ، بال:

العربى لا وهو ٤ على حد تول بقنيه وتنزل يه المئة مندما تفاضل بينه وبين الاستاد قريد قسن د بيحث في طرق الآلة ، وتجعله غربيا من دنياه الطبيعية

بِمَا تَقْيِمَهُ حَولَهُ مِنْ عَلَمْ مِصَائِعٍ ﴾ وتنقص تطعيم الغشاء العربي بجمالات الغناء

في مراتى الحضارة معتساه الانجازات الكتاب المنع الفيد ، ضبن قواعد الالقاء < السفا على ابوات التحكم في عوامل الوراثة وفي جهارنا العميي ، وداكرتنا

مد ، بموضع حركاتها حسب التقاعيل ، مثل شروبا بن المتمة والترقيه على والبهجة ، وطن ، هسل ، قطت ، وجمت ، قبن وأتها لتخفف عنه الألم ، وتحبل عنه بعض مناهب العبل ولكني لااحسبها . مد ٤ حتى لر وجدت الحرول المنصركة مستطيعة أن تهيه راحة أليل والنؤاد فهده أن وجدت لاتدين بشيء للملاة ، أتمأ هي من صبيم الروح - الغ ٢

> تحربة رائدة هي تجربة اخراج اوبرا- \* الترافياتا \* بقلفة العربية بعد تجربة اخراج اوبريت الاربلة الطروب ، وكل هذا بجهود جدير المناية، والمؤسسة السنولة لها منا

الشكر والتناء

ولكتى بعد الاستماع الى ترجمة الاستاذ الدكتور ابراحيم رفعت للترافياتا ، وما اعرفه هنه بن نُوق انبي ۽ ووهي بوسيقي 🖥 عبيق ، وقدرته على تطويع الترجبة لالحان لا فيردى ؟ اعترف بان هذه النهاية القصوى في ترجمة الأوبرات وما اليها مافتتت بحلجة الى بزيد بن الدرس

كما لو رايت صديقاً عزيزاً ؛ عرفته دائما ع العالى لنقد كتابي « أمر البيان شكي بالجبة والممامة وقد لبس فجاته التول السلان » ، وصدرته باتها شهدت عددا سنزة عادية ؛ وانها تقبش بالنراك من المالس الادبية كان كل العديث فيها و «الكلاك» والتباء الطلسي ؛ خيطا لمستاج عن شكيب ارسلان وعن كتابي فيه ؛ وأن ان الامر اعبق من هذه المظهريات ، الاراء في

وواجب العرفان يتنضيني أن أتدر

الفناء العربي غير واضحة ٠ ٢

السحاب > في الموسيقي ،

قول بشرين عوانة :

واغيرا ثبة ظاهرة يتوقف حيقها

بل يناطح والسهفونيات، ، وهي فناطحات

لائسك أن حياتنا الجنيدة تتسم برو-

الاتدام - ولكن لااحسبه اقداما أن يتوغلّ

الإنسان وحده دون سسلاح في الانفال

حتى اذا لاتى الرئيال ؛ وقف له يردد

هزيرا اغلسيا لالى هسزيرا

لفاظم او شهدت ببطن هیت

واشحة ؛ وقع أصبعى على نوتةبجانبها بحسب أيقاع التفاعيل والعروض الشعرية فنغزنى بيتهوفن فى راسى ياسبعه نفزة ونجد أن لكل لغة بيلا ألى بعض حروف المد ، بثل اللغة العربية ألتى تبيل في هذا الذي أحكى لكم قصته القصيره خُنِينَة ؛ مِمَا لَحَظْتِهِ الْكُونُسُمِهِ لِي • مِبْسَمِةً وكانت تجلس امامي ، متكنة على البيانو اكثر النسائلها الى لون حسرت الالف بدون أن تحل ذكراه وعندما انتهبت ، قال بيتهونن ، و عال! الجاورة للمنجرة أو المبوت المنجرى مات رضاع رجهه الى الابد لااحسبك بعلجة الى دراسة هذه المسيناتة وابا الفرية فتبيل الى حرف الواو هلى 4 ولم اعن بنغزة أصيعى ألا أن تقهم الشاكن المجلور لسقف الحلق، الصوت الطقى ففي الفتاء العربى ، يحاول وقد بكيته كثيرا حين مات الكثيرون في لبنان وخارج لبنان ، اداء وبعد ذلك اضطر بيتهونن أأى العزف الحان غربية مترجمة الى اللغة العربية فاختار الصوناتة ري مينور ( مصنف رقم لكنا نجد أن الموت يرتدى نبرات لا ٢١ ) وكانت قد نشرت حديثا ، وتحفزت مسجم ونبرات لغة العرب ، فتاتى الثاظ الكونتسة لخطأ يقع فيه بيتهوفن ، فجلت لكنى حين يبر العبر بي ، خلفه ؛ وتعدت انا يجانبه اتلب المنحات

وهذه الليلة بعد ما انقضت ؟ تسعة اعوام على رطته الاخيرة

غیری . . و من بعدی سیلقاه اذا أتى من عالم الموتى ، يزور الذكريات اقول . . لا احد! لانه كان وحيدا . . لا أخ ، ولا ولد: فلتسمحوا لي وأنا وحدى الذي ، انكر وجهه الذي يغيب خلف السنوات

وعندما أمضني الكزن تصبرت وقلت هذا لأننى وحيد في مدينة كبره وحينما يكثر موتاى سأتساه فان ذکرته صبت ، ثم قلت يرحب الله ا

وبعدما كبرتحتي لميعد يجمل بي أن أنتحب عدت الى بكائه .. وهل لذكراه

وياسما في ايسى ، كأنها كان يرى

بأن أحوم حوله ٤

فاجعة ليس يجب أن يراها غيره، كيلا يخاف لكنه كان اذا أسعده شيء ضحك فعاد للرجه العجوز مجده الماضى ودنياه وذات يوم ذهبت ضحكته . . فلم تعد قلك وجهه الذي لكاد أنساه ا

لعلني ادرك شيئا من خطوطه الكثيرة

من عالم لم يتذوق طعمه المجهول الاه

كان مسوتا قانعا . . تنبيك عيناه

يوشيوح في منظر الكتاب ، وفي يوطن د من ١٨١ - ١٨٧ ؟ • الادبية أكثر بن فيرها قص ٢١١ وكلبة نقط لسجم شكيب هبا ولوع ﴿ أَبِي الْبِيانَ ﴾ التي ناسبت مجينها في بالسجع ، وحرمي شكيب على الرسلة كتابا يسمى الى الناس لاتمني حنين السببين أسبابا اخرى منها انه ابدا أتنى ساشقل تنسى بهذه الكلمة شاعر تؤثر نيه اوزان الشعر وتوانيه الكلمة لقب اطلقوه على شكيب بعتى صار

وتد علات النائدة النائلة نذكرت أن ﴿ الإسارة البيانية ، يجب أن تكون القنسية الاولى في الكتاب ، واتول انه أذًا كان المتصود بالأبارة هنا هو لتب ﴿ اسم البيان ﴾ شائي اخلف رايما ؛ لإن هذا اللقب لم ابضه حقه ، بل ونيته ذلك الحتى الملائم له من البحث ، حيث استفرق ثباتي سفعات بن الكتاب و من كان السجع ببلا عليه دنياه ؛ فهو يستروح ٢٣٢ - ٢٣٦ > - وذكرت أن هذا اللتب كان نوما من التقدير الادبي لشكيب ، وأن الالتاب تد اغنت تزول بعده من دنيا

واذا كان المتسود بالأمارة البيانية الكثة الادبية لشكيب فالواقع انني تحدثت من هذه الكانة في اغلب نمبول الكتاب تحينها تحدثت عن شكيب الناثر ، والشاعر واللغوى ؛ والمؤلف ؛ والناقد ؛ كنت ادور في كتاب : أمير البيان شكيب ارسالان » حول هذه المكلنة ، فاتول مالها وماعليها

وتكرت الناقدة أن البعث اموز واسلة

تثاول الجانب السياسي ، لانتي حرمت طى الانتصار على الجانب الادبى من حياة شكيب ، ومع تسليس بان الجانب الادبى کان اهم ، لم اقتصر طیه ، ولم أنصل بينه وبين الجانب السياسي كبأ ذكرت نقد قلت الكثير عن الجانب السياسي في البلين السابق ذكرهما هناك وحينما تحدثت عن شعر شكيب جاه ذكر متكرر للجانب السياسي مثل ملجاء في حديثي عن مدائحه للسلطان والنولةوعن تكسبه الانبى بالشعر ومنمرائي شكيبة اذ فيها غلال سياسية لان كثيرينسن رئاهم لهم مىلاتهبىالسياسة و من ٢٦٢ ، ونوق هذا احب أن الكر باتنى تومىعت في الحسديث من جسائب شكب السياسي في كتابي الاخر عنه يحيل نفسه على نظبه حيلا في كثير من وعنوانه و شكيب ارسلان دامية العروبة والإسلام ٤ الذي مندر ضبن سلسلة

عرضتها الدكتورة ،

واشكر ماتفضلت به الناتدة بن كلمات في بعض مانكرت بن نقود 6 نبي أولا تنويه بالكتاب وصلحه ، حيث وصلتهما قد ذكرت أن الكتاب محدد بعنواته : بالنزامة العلمية ، والحياد قدر الطاقة «ابير البيان شكيب أرسلان، ومعتى هذا جاء في كتاب الانسة اللبنانية صلين ■ والاختلاق هنا لايضير ، بل لعله مما يذكر الدروسة ، وحيث ذكرت أن المؤلسف أقول أن موضوع الكتاب في الحقيقة

وكالمام بالغلبة عليه .

الانب والانباء -قدر طاقتی ه

المادر احيقا ، واستشهدت على ذلك بيعض كتب لم أخد منها اراء ولا أفكارا ولا معلى . بل اهنت عن كل منها عادنة من الحوادث أو واقمة من الوقائع سا هو قريب العهد بنا 6 وهذه الوقائم بن الشهرة بحيث تستغنى عن كثرة المسادر وأسالتها . وانها ذكرتها توثيقا وخشية بن الامنياد على الذاكرة ، ولبت الناقدة هين عنيت بالتباس شواهد على يا اسبته و عدم اسالة السادر و عنيت بالتنويه بكثرة المسادر التي تسلبها سالتها ككبشكب نفسه وتاريخ الاستأذ الاسلم حيئة أسان الحال ، وسجلة المنار وسطة منبر الشرق ، وكتاب يقظة العرب ، وكتاب عبرة وتكرى ، ورسائل شكيب

وقالت الناقدة أن حشك تصورا في وطُواهر ع ولم اقل أنها و لوازم 4 !. ﴿ اعلام العرب ﴾ وهو غير الرسالة التي

وقد تبنت الناقدة الفاضلة أن انعرض لوجدان شكيب ، واسرار ماييدو من ظواهر اسلوبه كالسجع ، والمؤثرات الخنية التي صنعت أدبه . والواتع اننى حثثت ابنية الدكورة حيث نعرضت لهذه الأمور في اكثر من موطن : تعرضت لها حينها تكلبت عن الرجال الفين اثروا الله الماويه ، ومن مصادر ثقافته ، ومن حمل شكيب باته المحاولة، وباته المحاولة أسياب بتلمته للصلة القرانية دس ١٧٨، للشبه، ومع هذا فالبلحث الدبي مارون





اهم بكثير بن تناولها باهادة الخلق - وابابهش هذه اللحظات تجد كلا من الفنان المسور والفنان الفوتوغرافي يتفسان سواسية عكل يساوى الاخر في الاحبية فالغنان النوتوغراني يسجل هذه اللحظة ريمتبر عبله غنيا 6 ذلك أن التاريم قد تولى عنه مهمة الاختيار ، تلك التي يضطلعهما الفنان الخالق عندما يشرع في تكوين

لما القبان المدور قان عبله يخطئهمن الشيء ، ذلك أنه لايت عند حد تسجيل ما اختاره له التاريخ ـ بل اتعدد لايسطيع هذا مثلما تفعل اله التسوير وانها يضيف الى هذه اللحظة شيئا منذاته الفنية ،

ذلك كلام نظرى وهلينا أن ترى ألى أي مدى حقته الغناتون الذين ساهبوا أنَّ معرض السد المثلى المثلم حاليا بقاعة الفتون الجبيلة • . فيما يض الممورين القوتوفرافيين قان أحدا منهم لم يقدماى صورة من لمطلبات المالاد الأولى و وربما كانت منك اسبق ادرايالذك الوائم الم الكرام الى تصوير كثير من مشاهد بناء السد أو الوسط المعيط بهولجا لكثرهم الى ومسيلة معسرونة في التصوير الفوتوفرافي وهي التصوير من حالق ، وتقدوا يهذا فرصا عظيمة في

لما المسورون فلتهم قلوا يما كالهجب ان يضطلع به النفاتون الفوتوقرافيون فقد اهتم سطَّمهم بتسجيل لحظات المملق السد ، الاستاق سدتى الجباختين بثلا صور عدة ممال يعملون أمام أهد الاتفاقين لم يقلع حتى في تصوير عبق النفق م حثك أيضًا فقان لحر هو عبد الحبيدسيدي (مثال) قتع من كل هذه الإحداث بعدة بورتريهات ، لاتدرى أن كان قدمشها انتاء رحلة الفنانين الى السد ام قبل ذلك ثم أطلق عليها اسماد لواتهاتفيرت لما غير هذا من ماهيتُها أو شكلها شيئًا . واتنا لنتساط حتى مني سنظلمنتل من الواقع بطريقة باهنة الاممالة فيها ومتى ندرك أن تقل بورتريه ليس مملائنيا على الاطلاق .

هذا لايعنى أن ليس في المعرض جوانبيجيلة ؛ نقد قدم راغب التابل نعلا فقد لصى حذا الفنان بعظمة التباين بين الجبل الشامنو الاسان السغير الذى يتسلق الجبسل كالنبلة المسبورة ويظليمل مو وجماعته الىأن ينهار الجبل تبايا . ثبة نقطة واحدة تصب طيه ، الإنراط في اللون الازرق . اتك لتود ان يكون هذا اللون تعبيرا عن الذجر أوالساء ولكن الزرثة الشديدة تبتعك من الاستطراد في هذا الشعور •

فاذا ماتركناتامة الغنوهالجبيلة وانتقلناالي قاعة الخانون وجدنا مجمومة مخطفة بن النتاتين - ولعل خير ماقعه هذا المسرس بن عناصر طبية هو النسان الشاب نبيل الصيني ، فقد صور فناقوبية سبراه هي في الحقيقة لبست تبثيلا للناة يتدر حامي تعبير من الروح البدائية المسالة الطبية لننوبة بانحلها ايكل حرارتها النبلية الدائلة ، صورها في وشــعجانبي بي هذه الطريقة التي لم يجدها الا المعربون القعماء مد واشاك اليهاالحسيني حسرارة الشسباب وخسيرات اللوان الحديثة التي اتي الينا بها الغرباليست هنك ملامح وانسحة سوى الشكل العلم ، أعنى أن ليس حقك أحتبلم ملحوظ بقط وأتما أعتباد أساسى على اللون فالتسروريما كانهذا تبرينا مهما يمتاج اليه الفتان في هذه الاونة ولكن يجيه عليه أن يتخلص من أسار التكنيك حتى ينطلق بعد ذلك كيفها شاء •

اما الغنان النائي غيو جمال محبوبيستيد امماله من التراك القيطي ، وهنا تجدر ملاحظة على جانب كبير من الاهيةوهي مدى وعي الفذان بتاريخ تراثه . الله نقف الملم لوحة ـ فنى وفئاة سولانستطيع أن عرك فيما لو كان هذا الفنان قد استبد عبله من النراث التبطى أو القارسي . وعلى أية حال فالفائي الذي يتف مند حد اتباع اسلوب تدبيق النصوير يسير في طريق معدود . غيراتنا ينيقى انتضيف أن مثلهذه الحاولةتكون علىجانب كبيمن الاهبيالو وضعنا في الاعتبارانكثراس فناتينا مازالوامنفسيين في الجرى وراء الاساليب الغربية ، التي عرضها الثرن المشرون في بدايته والتي تظلى منها كثير من النناتين في أوربا الان دون ان يعاولوا البعث عنجنورهم في ارضنا المرية .

مصطفى ابراهيم مصطفى

عمالقة السد للغنان راغب عياد

# بالنواحي وتد نكرت النائدة انثى أوردت سبين هذا لاهبد شوقي ــ وأن أبير البيان أضن النظر والمفظ في القابات الملتزمة للسجع وانه تاثر بابى اسحاق المسابى الذي

اكثر من السجع احياتًا ، وانه مولَّع بتقليد

التدباء . ثم عدت في موطن ثال فاضفت

الى ماسبق أن د حب الزخرنة > كان

يسرق البرالبيان في بعض الاحيان الى هذه

الصنَّمة البياتية والصبغ البديعي ، وكذلك

كان يدفعه الحنين الى مانسيه الادبى هيث

ذكرى ذلك المانعي الادبي العزيز ، وتلت

ان يمنى مايكتيه المكيب من عذا اللون

يمكن حذف نصفه دون أن يضيع المني

الاساسى الذي يريده د من ٢٣٨ ٠٠

وكللك تقدت سجعه في اكثر من موطن ه

وطالبتني الناقدة الفاضلة بنقديم الصورة

الننسية والملابح الشخصية والسبآت

الماطنية لشكيب ، وذكرت انها انتقدتها

واحب أن افكر أننى قد عرضت لهذه

الأمور في كتابي السابق عن شكيب :

فشكيب أرسلان داهية العروبة والاسلامة

الذي صدر فسبتبر ١٩٦٣ ، وخاصة

في السقمات د ١٥ - ١٥ ، وفي بلب

﴿ أَخَلَاقَ سُكِيبٍ ﴾ ﴿ سِ ١٢٥ -- ١٨٠ ﴾

بالتناول السريع للمحمنات البديمية في

شعر شكيب ، واكتفيت بذكر شاهد من

هنا وشاهد بن هنك . والواتع أنني

قكرت اربعة عشر شاحدا على حذه

المستلت في شعر شكيب الذي البجاوز

ديوانا معفيراً ، ومع هذا قلت أن هذه

المستات احدى جبلة ظراهر نراها في

شميعره ، وذكرت معها همده الظواهر

كتقليده للسابقين والمعاسرين ، واقتباسه

من القرآن ، ومحاولته سنع اللحبة ،

وبدائحه السلطان والدولة ، والتكسب

الادبى بالشعر ٠٠ الغ ، وتلتان هذه

وكاتت الناقدة تتوقع أن يتسع حديثي

عن اغراض شمع شكيب ومضمونه

وموسيقاه ، وماهيرت عنه بالخصائص

الإسلوبية والإبعاد الفنية ، والنغم الداخلي

في وجدان الشاعر ، ولكن ماذنبي اذا

کنت لم اجد أو لم أر في شعر تسکيب

حسبی انی د قومت ؟ ماوجدت ؛ وثلت

باله وما عليه حسبما قدرت ، ولقد ابنت

في باب و طريقته في نظم الشمسر >

المنعة التي كان يبهرها شكيب في نظبه

وتلت: ﴿ الطَّاعِرِ أَنْسُكِيبِ كَانِيقُولَ السَّعِرِ

بمقله اكثر سا يندفع اليه بماطفته ، وكان

الاحيسان ، وأوردت شمسواهد على ذلك

وتسد نكرت العكتورة اننى اعتبسرت

تصيدة شكيبعن المفاخر المربجالاتطس

معاولة منع بها الملحية الشعرية ، وحكمت

الدكتورة باته لارائحة في القصيدة للبلحية

واحب أن اذكر هنا نمن عبارتي الثي

قلتها من القصيدة وهي : ﴿ مِنْ الطُّواهِرِ

التي تلاحظها في بيوان شكيب أنه حاول

ان ينشبه بشعراء الملاحم ؟ ﴿ ص ٢٨٨ ؟

فلحقطت في هبارتي كما ترى ، فوصفت

\* ص ۲۱۱ ــ ۲۲۲ ،

غير سافكرت ا

وقالت الناقدة الفاضلة انتى اكتفيت

شكيب ارسلان

عبود قال سا کیا فکرت سا هن هذه التصيدة انها رائعة ﴿ وهي بالملاحسم انسبه ٤ ، وفوق هذا الحَدْث أسر البيان على تناقضه في تحديد اللاحم و مر٢٩٣ ٢ ومع حدًا فالنائدة الطبلة الدكتورة الشساطىء مشسكورة على عنايتها بالكتاب والحديث منه ، واذا كانت تد أبتغت بما كتبت وجه الحق غارجو الا اكون بكلماتي هذه بعيدا من مبتماها ، وعلى الله تصد السبيل -

احمد الشرياصي 1 -021

وددت لو اعفائي فضيلة الشيخ احبد الشرباسي من مثل هذا الرد ، فها اراه هذا لفتنى الى شيء غاب عنى هين كتبت ماكتبت ، او جاء بما يتنعنى بالعدول من راى لى في الكتاب . واجدني بعد واقتصر بن ذلك الجديد على مسالتين : أولاهما : فهمه لاممالة المسادر ، حيث يتول انه لم ياخذ من المسادر ـ التي نببت على عدم أصالتها ... اداء ولا اتكثرا ولابعالى ، بل اخذ د عادثة بن العوادث او واقعة من الوقائع ، م

واقول لغضيلته: ان ای کتاب یسع ان یکون مصدرا لراى أو فكرة أو معنى فيه ، أما الحوادث والوقائع فلا يجوز بحال ما ، ان تؤخذ من غير مصادرها الاولى ووثائقها الاصيلة ومن هذا لم يصبح عندى ان تكون مؤلفات حديثة في الدراسات الادبية ، ممسادر اوقائع تاريخية وحوادث سياسية مفى زمتها، والامر في هذا مما لا مجال لخلاق عليه ، لانه من مبادىء المنهج التي لاتحتمل مناقشة ولاتقبل وجهات نظر .

والسالة الإخرى: توله نيبا التكنت ق كتابه د اسير البيان شكيب ارسلان ، من ملامح نفسية واجواء وجدانية : وأهب ان اذكر أننى مرضت لهدده الاستور في كتابي السلبق عن شسكيب ارسلان داعية العروبة والاسلام الذي معدر في سبتبر ١٩٦٢ وبخاصة في صفحات ٠٠٠٠ واقول: أن الملذذ النفدي كان على كتاب أمر البيان وليس على أي كتاب

آخر سواه . وتسنسا بحيث ثلتمسس في كتاب عن شكب أرسلان داعية للعروبة والاسلام ، ما نفنفده في كتاب عنه أميرا للبيان ، من

ملامح نفسية وعوالم وجدانية ؟ والامر في هذا أيضا ، ليس في حاجة الموزيد بيان او مناقشة ، فلمل فضيئة الاستاذ يتغبل كلمني بما اعهده فيه من رحابة عندر وسهاحة خلق 4 وله متي تحية التقدير المادق .

بنت الشاطيو

تأول الطمسام والحاوى بين الوجبسات الرئيسية . فتكون هذه الزيادة اكثر . (٦٥ جراما في الاسبوع واكثر من ١٢كيلوجراما في نهاية الحمل . هذه الفئة من الحوامل يجب أن تنظيرنامجا غذاتيا خاصا الراقبة وزنها

• القطوة الاولى : يجبان تعرق انالاطمية التي تؤخذ بكيات صفيرة بين الوجبات من أهم أسباب الزيادة الكبرة في الرزن انتاء المثل ، فالكوكاكولا بثلا

او تطعة من الشبكولاتة ، او كيكة تزخنين الوجبات ، تؤدى الى هذه الزيلاة ،

ومن الواجب الامتناع عنهااذا ماازدادوزتك بالراط ، واذا شعرت بالجوع

• المضورة الثانية : يجب أن تذكريان طريقة طهو الطمام تزيد من الوزن

لكثر بن الطعام نفسه ، فقيمة بيضة بسلوقة ثبلغ ٨٠ وحدة حرارية ، ولكن

الانصائيون في التغنية كوب ماء كوحداق تياسلتهم ، والقياس المندل أطبق

من الأطعمة هي يالتقريب : الحبوب ٤/٢كوب ، بسلة وفاصوليا ويطاطسومكونة

• الفطوة الرابعة : استبدال السكرياسكرين في اللبن والتهوة والشاي ومع

وهذه بعض القواعد لساعدتك التساء الحبل

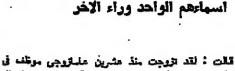
بين الوجبات نيبكتك آن تلخذي كوبا من اللبن

قيبتها ترتفع عندما نقلى بالسبن حتى تبلغ ١٢٠ وحدة

الخطوة الثالثة: يجب أن تتلكديس أن حجم الوجية

حبوب منع المحمل المحان في الربق والأحياء المتعسية

اسمها حفيظة العيد ام لــ ٧ اولاد وبنات مات طفلها رقم ٨ منذ شهر واحد فقط ، عندما سائتها عن أسماء اطفالها كأنت لا تكاد تذكر



تلت د. نازك : أن هنك ارتباطا وثبتا ومعيشة طبية -كثرة الاولاد ، كما أنهم لايتقون الرهاية بين انتظام ترددالامهات على مركز تنظيم الكافية ، ووالدهم يعلى الكثير بن أجل الاسرة وبين توزيع الحبوب بالجان ، طبية مطالبهم : كراسات المدرسة .. ولكني لااستطيع أن أوزع الحبوببالجان لقد قطعت بشبوارا طويلا على قدبى

انتي اتردد على الركز منذ ٢ شهور . المشرقة على المركز الطرق المسحيحة لتنظيم النسل -اتئى لااستطيع ان ازيد

نم الحمال بالجان ، لقد وعدتني الدكتورة

كردك بلببلية والذى تشرف عليه من لهذه الاسربين ٦ و ١٠ جنيهاتبينما ١٣٦٪ الناحية الاجتماعية زهـرة رجب عضو عندهن ٣ الى ٤ الحفال ، أن الوعى يزداد كردك بلبباية والذي تشرف عليه بن بجلس الابة هي نبوذج هي للابهات بين هذه الفئة الاخرة ذات الثلاثة الأطفال المترددات على هــذا المركز الذي يربض منقار العمال والموظفين .

وفي الميلاة الطبية جلست اتحدث مع

حليظه السعيد.. أم تبحث عن اقراص منع الحمل

قلت : لقد تزوجت منذ عشرين علىتزوجي موظف في الحكومة مرتبه الشهري، واجتبها لاتكفي لشراء الدخان والعيش للعيل ، اكبر اولادي مبره ١٨ سنة كلم يستبر في الدراسة وهو عاطل يعيش عللة على والده؛ أنه لم يتعلم صنعة يكسب منها . وابنتي ثوال اصفر منهمرها ١٦ سنة استبرت في الدراسةحتى سنة ٦ ابتدائي ولكلها تركت الدرسة وتساعدني الان في اعبال البيت ونظافتهوفوزية عبرها ١٤ سنة وهي في سنة؟ اعدادي الان. - وحبادة في سنة ٣ ابتدائی ، وطارق عبره ٦ سنوات اواسامة عبره ٣ سنوات م

وقی رای ده نازاے آن مرکز تنظیم

الاسرة في أميلية مركز مثلي ، لانه ملحق

بدار حضاتة الجمعية التى يبلغ عسدد

ولقد كان تردد الابهات على دار

على مركز تنظيم الاسرة ، أن ٧٥٪

ألتى اسرعت فعلا بتنظيم تصلها قبل ان

ان سلمية عبد الهادي تبوذج لهذه الام

الواعية نبى ننسها عانت من كثرة الاولاد

مافتة كامناة من الوات

نتل بشرة ، ولكل مناسبة لوي عاص . ولكي تستكمان أمّا فيك

فأنت تمثاجين لثلاثة ألوامه على الأقل للصياح ولنبعب

الظهروالمعباد . كريم يف يجعل سترتك ندتر مطبة

عنى الدوام . إنه الماكياج الوجيد الذيح.

لايؤدنت إلى عفاقنب البشرة .

الا بين . } أما نقط ، بينما يبلغ عدد المترددات على الركز ٢٥٦ أما ٠٠ قان حيث اسكن في } شارع المجيري بسيدي كبية حبوب منع الحمل التي لدي لاتكفي حماد الى مركز تتظيم الاسرة بلبلية . كل هذا العدد . ولذلك فلتني أرجو أن تهتم الهيئات المسئولة بتوفير هذه الحبوب وفي أول زيارة مرنت من د. نازك عثبان في ألركز حتىنط مشكلة الام حقيظة وغيرها

عدد أولادي بعد الآن. •

اطفالها ١٤٠ طفلا يتقون الرعاية الصحيا ويلمبون طول النهار في الهواء الطلق انها سوف تعطينى هذه الحبوب بالمجان انتى لااستطيع أن استبر في شرائها بعيدا عن المسلكن الزدحية بالسكان . حقيقة ان جبلَّغ ٢٠ قرفا جبلغ يسيط الحضائة معاطفاتهم السبب في أن يقبلن اتا واولادي الا وزوجي مركز بن هؤلاء الامهات يتراوح عدد اطفالهن يين ه ولا اطفال ويبلغ الدخل الشهرى تنظيم الاسرة بالجمعية الاجتباعية بميت

الحورب بالمجان

في الاسرة فهي الحت له إ ألحًا واختا د. نازك عثبان حول مسكلة الام حفيظة لم يكن دخل ابيما الشمرى الذي بلغ ١٠٠ هيد وحبوب منع الحمل التي توزع بالمجان جنيه يكني مطلب الحياة لهم من تعليم

مواملت شمحاتة و ارملة } اولاد ، وهي مستولة فقطعن الحضانة فالصباح ولكنها تعبل منذ د شهور في مركز تثقيم دون أن تقال أجرا أو مكافأة ؟

ولهذا السبب قررت سلبية أن تنظم

نسلها وتشجع جاراتها على ذلك حتى

المسئولين من خطةتنظيم الاسرة على امداد

هذه المراكز بمختلفانوأع الوسائللتنظيم

على حيوب منع الحمل التي لاتستطيع ان

تشجيعية للمابلين في هذا الميدان ،وذكرت

وبن رايها أيضا أن تضم.

يعيش اولادها عيشة افضل

الاسرة، ومرفها بالمجان بدل

وني راي د . نازك ان يعبل

رعشة الطفل ليست مرضا س : أمّا لم لطفل مارّال في الشهر الخليس مِن عبره .. وقد لاحظت انه ينتابه في بعض الاحيان حالات من الرعشة تزول بعد لحظات .. وهــده الرعشة تظهر بشكل اوضح على ذقنه وذراعيه وسيقاته .. فهل هي حالة مرضية ي

حاجة الى علاج ؟ طفلك في بعض الاحيان قد تكون نتيجة لفيق الطغل بسبب بلل فراشه او قد

وعلى العبوم فالرعشة هذه ليست حالة مرضية ، وانها هي دليل على ان حهاز الطفل العصبي جازال ناشئا وهذا الاستعداد عند طفلك للرعشة سيزول

السعال النبكي والهواء النقي الديكي منذ شهر تقريباً ولم يظهر عليه أي تحسن مع العلم بأنه سبق تطعيمه باللقاح النائي للوقاية من السمال الديكي الرابع من عمره .. فما راى الاطباء في ذلك . . ؟ وهل تطول مدة الرض . . ؟

وماهو العلاج ؟ هِ : يَتُولُ دِه مِيرِ اللَّذِي اللَّهِ يحدث في بعض الحالات أن يتعرض الطَّفَل للسَّعال الديكي مع انه سبق تطعيمه . . وفي هذه الملة يبكن اعطاؤه حتنة منشطة من اللقاح حتى تساعده على الشفاء ؟ أما بالنميسة لطول مسدة الرش فهي عادة طويلة تتراوح بين شهر وثلاثة السهر . ويمكنك علاج طفلك باعطاته العلاج اللازم لتبدئة السعال وذلك حسب ارشاد الطبيب وعليك إن تعزليه مِن باتى الاطفال ق البيت وعن اطفال الجيران ايضا . واهتبى بغسدائه لان القيء المسكرر نتيجة للسمل قد يحدث نتمسا غذائيا صديدا ٥٠ ويعد كل قيء يمكن اعطاء الطفل الرضعة مرة اخرى • • وحاولي

على قدر الأمكان أن تصحبي طفلك الى

الإماكن الخلوية لاستنشاق الهواء النقى م

يعاني منه الإبناء في كل أجازة مينف ويشكو النيدة كثيرة ، ومن بينها :

سريعة حاسمة ، وترسم له من الان برناهجا ترويحيا دقيقا يعود على أبنائنا باكبر فلندة . فالإبن اذا كان في حاجة الى قيراط واهد من الرعاية خلال السنة الدراسية ، فهو في حاجة الى ٢٤ أمراطا من الرعابة خلال الاجازة الصيفية ، لانه ادًا لم يجد وسيلة بناءة لشغل اوقات بنشساط ترویحی ، فان طاقنسه تتحول الى اتجاهات هدامة منحرفة ، يؤذى بها نفسه ومستقبله ، واحيانا يؤدى بها المجتمع . تذلك يجب أن تهتم الإسرة والاندية باتراعها . ببختك أنواع النشاط النرويدي كوسيلة اشكال من النشاط الترويحي أرعاية الإيثاء ، وكوسيلة الفادتهم جسما وعقلا وروحا .

### برامج رعاية الشباب

ويستطيع الاباء الاستفادة من البرأمج التي يخططها المجلس الاعلى لرعايسة الشباب في فترة المين، ، فيلحقون بها أبناءهم ، أو يرسمون خطة مشابهة في حدرد ضيقة ويحاولون تنفيذها في نطاق

ويقول الدكتور عبد الخالق علامالراقب والاغلى .

الإجسازات الصيغية قائمة ، ومعهسا العلم للشئون الفنية بالجلس الاعلسي ستاتي بشكلة الفراغ : الفراغ السدى لرماية الشبيف : أن مده

تصنعيادة واهية لكي يتبكنوا من مزاولة تواحى النشاط المختلفة بطريقة منظمة هادفة . ومن اهم هذه التنظيمات اتحادات الطلبة ، وحركة التشافة وبيوت الشباب اعداد لملكن خاصة لرعاية الشعاب مزودة بالامكافيات بنملاعب ومبالاتومسارح وادوات تقانية ونئية واجتماعية . ومن اعم هذه الاماكن : المسلحات الشميية

# وحبلبات السبلحة ، وصالات الالمساب

وهنك هدة أتواع من النشاطالترويحي التي يستطيع الابن أن يحدد نوعا منها حسب ميوله ويشترك فيها ، فهناك مثلا : • التسرويح الابتسكاري ومو الذي

يعمل فيه الابن على الخلق الابتكاري والابداع ، ويندمج انتماجا شديدا بي النشاط الذي يتوم به . الترويح الإيجابي وهو الذيشترك

نيه الابن من طريق المساهمة في اوجه التشاط كالرسم وكرة القدم والموسيقي

● الترويح الماطفي ويكون اشتراك كيرة من الشباب المنعرف كان أهم علياً الاين في هذا التشاط ماطفيا ٤٠ كان يدهب لشاهدة غريق لكرة السلة أو القدم لكى يشجعه ، او يكون اشتراكا انفعاليا

### السينها والسرح

ان ميادين الترويح التجارية مثل السينما والمسارح والملاهى والمقاهى النباع بالنبال الشباب عليها في الاجازات الم ومراكز الشياب والمسكرات بانواعها ولهذا يمكن أن تتخذ وسيلة للنهوش بالمجتمع وبالشباب اذا حاولنا البحث من مواطن النفع فيها ودعبناها وكشفنا هن اوجه الضعف فيها وعالجناها 4 او اذا حولناهلمن جرد املكن للهو الهمؤسسات ترويحية تعتبد على تخطيط سليم ..

وليس الميب في هذه المؤسسات انها وحلات تعليمية تهدف الى تحقيق الربح لامسحابها ولكن نقطة الضعف فيها أثها خالبا جاتقتم على هذا الهنف وحده ، دون براماة للدور التربوي الذي يمكن أن تؤديه -فالمسارح ودور السينبا يمكن ان تؤدى خدمات ثقافية واجتماعية لايستهان بها اذا ارتفعت مستويات البرامج التي تعرض

وقد التسح من يعش البجوث أو نسية

الجمعة : القطور : بيش متلى بالنول الدمس - زيتون اسود - شاي ولين -السيت : الفطور : جين رؤمي ــ شايولين وكيك -الفداء : كفتة بشوية ــ صلصة المباطم ارز مفافل ـــ جرجي ــ

الاحد : الفطور : بليلة باللبن وجوزالبند البصور - جبئة \_ شاى الفداء : كوسةبالبشلل \_ مكرونةلسان عصفور مفافلة \_ سلطة خضرامجيلي م الاثنين : الفطور : فول بطقات اللماطم صمل ابيض .. شاى ولبن .

الفداء : مينية بطاطس بيوريه بالأنجان \_ وفلفل متلى \_ التلاثاء : الفطور : جينة شمستر سمريي وزيدة ... تهوة باللبن الفداء : حمام - طاجن ارز معمر سلوخية خضراء - خيار مظل

الاربعاء : القطور : عصر ليبون سجنة بيضاء مع خيار سـ تهوة باللبن الغداد : بلوبيف بالبيض والبقسماط سيطاطس محمرة \_ سلطة خضراء بـ موز الخميس : الفطور : بيض برشت سعسل وطعينة سـ شاى ولبن . الفداء : مينية كبية شلى ب بليةخفراء - سلطة لبن زبادى - الماسيةليمون .

الْقَائِيرِ : نَصَعْنَكِلُو مِسْمِسُ ــ ربعكِلُوكِرِينَةَ لَبَانِي ــ فَرَخَانَ جَبِلَاكِينَ ــ مَسكر الطريقة : • يوضع المسمل على النار مع تليل من الماء حتى ينضع ثم

 تخقق الكرنمة حتى يغلظ توامهاهم يضاف اليها المشمش المسقى ويطى ● يذلب البيلاتين في ٢ ملاعق كبيرة من الماء تبينسان الى المشهش مع التقليب السينبر حتى ببدأ الخليط في التجميد ويعرف ذلك بوضع طعقة بها قلبل من الخليط في ٥ الفريزد > أو فوق الثلج ، يصب بلل بالماء البارد ويترك في الثلاجة حي ينجد ، ثم يتلب في الطبق وبجمل حسب الطلب ع

من السكر بلدوة من ١١٥٢٨م

النواكه . وهذه الخطوة تخفض حوالي ١٠٠٠ وحدة حرارية أو اكثر • الفطوة الفلمسة : من الواجبعقليل او حنف كبية اللم المسافة الى الطملم في الطبو كليا اذا امكن ، اذ ان هناك علاقة كبيرة بين كبية اللم الماخوذة وبين كبية اللح التي يستمها الجسم عوان تخفيض كبية اللح يجعل الجسم يخسر الماء المخترن فيه ، وينتج من ذلك تقص الوزن . اذا زاد وزئك من المبدل الطلوب رفع البامك هذه الخطوات قلا تعاولي تخفيفي كية الطعام التي تلخفينها عن هذا المعلى بإضعى نفسك تحت اشراف طبيب اخسائي

بن عوالل لنحراقه هو التاثر ببشاهدة ... افلام تلينزيوتية او سينمائية مسئة س وبن تلجية اخرى نكثير من طاعالين الساهدة الانلام السينمائية أو الطينزيونية في المجتمعات المتدمة تعتم بتنظيم مروض \_ او الاستباع الى المحاضرات والندوات محمصة للشيف في ايام معلومة ، وغالبا ماتكون بلجور مختضة ، وحدًا يدل على ايمان هذه المجتمعات بضرورة تتطيسم النصاط الترويحي التجاري لخدية إخراض

وتمتبر المقاهى من مظاهر الترويح التي يسمى اليها الشباب لقضاء الفراغ الثلك يدلا من أن تطالب يتحديد مددها ، يجب أن تحاول أشغال وسائل الترويم التنظم فيها ، فنحاول انشاء مكتبال ادها وننظم نبواشنقافية وادبيةللشباب، ونشجم هواة الذن فيهم على استثبار اوتات فراقهم بالقهى في حبل يعنى اللوعات

وتقوم الدولة باعداد رحيفات تطيية لخنبة الشيف اباعتبار اتها مذاذ ترويعية تخلف من الشاب أمياء الحياة ونبيء له مجالا من المتمة والتسلية ، ويقتلي يجب على الاباء تشجيع أيقالهم طوال الأجارة الصينية على استقلالها والليتم بها وبن اهم هذه الهادين : • الكرفات والعدائق العابة الد

توقر الشيق ولاسرهم التبتع بطلاقا البواء واشعة الشبس والتجيع في جو سحى منظم ، فيستطيع الاولاد استخدانها لجلسة الهاملة والزاولة التشاطالي الني الشواطيد والمعايف ولها تبية

اجتماعية كبيرة بالنسبة للاولاد ، لأن روادها من الشياب يكونون من بيثات بخطفة في طابعها الثقافي وفاداتهما وتقليدها ولان الأختلاط ليها لايقتمر طي يفنع سامات في يوم من الآيام على يبد الىءايام واساييع ساريد احتمال التقارب

• الماكن الهلمة الزيارات والرهلات وهي من الاملكن التي لايستهان بها أن رهاية الابناء ، ومن امتلاما : العلما والمعارش والملكن الاثار والمعالم البالة في الريف والدينة ومراكز الانتاجالزرامي والسنامي والتجاري - ويثلك تشبعم بتريزة حب الاستطلاع وننبى ميهمتيرانهم وتوسع الماتيم .



كافزا لمقوص محفوظ تبلآكس فاكتوبر بمقضى الاتعاقبات طروابة

انتهزى الفرصة !! لزيارة همذا المرض حيث يقسدم للجمهور هـدايا !! من الجيلات السوفييتية واستفيدي من

لخصم من ۲۰ الي

محسلات الغندور أخوان تقسيم لك كل ما يلزم التزل الحديث و مینی \_ فضیات \_ هدایا

المنيوم . نجف . مشمع

9-1170 C

اجمل القضيات اطقم شسای ۔ اطباق زخرفیة

شيهدانات موالفضة الخالمية ٢١ شارع السقالية ــ الدخل موسم الصيف منالوسكي بجوار البنائالاهلي



• ادراق مبتكرة • تجديدات مستبرة

بالحل الذي اصبح حديث القاهرة في الواقه واستعاره



<sup>\*</sup>حمارة امتدمإز رخا<u>ع</u> مليمان خاصة معيزين



والملابس الصيفي للاولاد .

الفستان حريمي غاية فالروعة ابتداء من ١٧٥ ف • موديلات حنيثة مع اكبر تشكيلة من البلوزات اسعار في متناول الجميع الرسيريه وادوات الزبنية أسم خاص للعلابس الداخلية



لا تشتري الشنط الا من محل

ييع شتط اليد الحريمي فقط وتقيدم حساليا اروع موديلات



والديكسور اجمل المتكرات



من جهاز العرائس





فن ـ اثقان ـ جمالفالتصميم 



4717. - A7.78€ 0 الجوهرات والصوغات تقيم كل ما يلزم لمتولك من تتفرد بثقديم اروع مجموعة ادوات منزلية وكل ما يلـرم منها وفقا لاحدث التصميمات لإسرتك من اقمشية وملابس محلات وهيه تادرس موسي باسعار غاية في الاعتدال



ملالس

أفسم خاص الادوات الزيية

تنارع عياس فريد واحمدماهم

اسوان 🗢 ۱م۲

أعظم ما اثتج من حرايرواقطان

ومغروشات \_ ملابس داخليــة

حريمىورجالى شنطيدوشنط

سفرومدارس 🕳 ادواتعدرسية

احدث موديلات الشنط المسنوعة من القش الطلياتي وفقنا لاخر مودنلات الموس





اجمل السكرات

من جهاز العرائس

فئى ڧالرسوماتوالتصميم

• أثقان ونقة في المشاعة

ملتقي الغرص !! ٢٦ طلعتحرب (سليمانسابقا) معر السنترال ت ۲۷)۸) اشهر ماركات البيانو وجميع الالات الموسيقية پیع ۔ شراہ ۔ تاجے ۔ شہد



تميقيفات الشمر

على آيدى

اخصالين في أن التجهيل

Pio:0:0:0:0:0:0:0:0:

ازمة الشباب المراهق مصدرها أزمة الحشمة

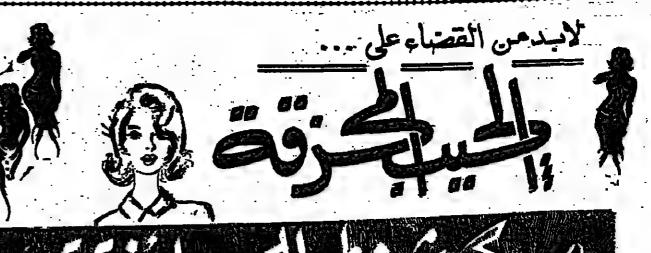
بواسطاتكمرة عبيلة ملى الجنب الزين عند طرفهـــا بدود من

同类岩层

التيل ومعلاة بقلابات جيوب توام .

عددالجمعة

● جیب بورتفی تسزین بازرار اوام توضع عند مستوى قلابات الجيوب البييه .



□□□ الجيب المسرقة هي الوضة الوحيدة المرية ١٠٠٪ ٠٠ هذا هو رأى صالحة الفلاطون عميسدة الخيساطين والخياطات عندنا ٥٠ وراى صالحة يعكس الحقيقية ١٠٠٠٪ ٥٠ فالجيب المعرقة جدا جدا والقصرة جداجدا لم تكن في يوم من الإسا بوضة في الخسارج وانهسا هي وضفة ومنسد زمن طويل في القاهرة وغسيرها من المدافظات فقط مع ويفود هسدًا الى اننا عندما ناطش اية موضية من الخارج ناطشها باسراف ومبالغة ان الغستان الأنسوية أوالشوال مثلا الذي ينساب بليونة
على القوام ويجعل منت لفرايصعب تخمينه لان الفستانيخفي كل معسلام الجسم عندما نقلنا معندنا حملنا الشوال بيرز الصدر ويكسم الارداق بشدةووضوح معما ان الجساكيت البلوزون ذات البسيط في الظهر عنس ماترجيناه بالفنا في اتساع العب اصبح يشبه الى حد كبرعب نسساء الصين اللاتي يحملن فيه أطفالهن فوق ظهورهن

بغميادة يتسببان في تشويه جمال واناقة

ألمراة .. ومناصة الجيب المعزقة تغشل

طيما في 3 جذب ٢ الانظار والحصول على

تظرة أعجل في الغيون ولا تنجح الا في

الميون هذا أن لم يتمول هذا الإستنكار

هواية شد الجيب

رقم هيوبها ﴿ الْأَخْلَالَيْةَ ٤ و ١ الْجِمالَيةَ ٤

و ﴿ النَّاقِيةَ ﴾ قان مندا كبيرًا من النتيات

ورأه موسم ٥٠ فيكني أن تمثي وفي أي

وقت في لحد شوارع القاهرة لنرى جيبا

محزقة وفوق الركبة ويكفى ان نفتسح

التليفزيون لترى اهدى المثلات تستعرفي

توامها في جيب محزقة وتجلس بصعوبة ملى الفوتي واحياتا تتستر ملى ركيتها

العاريتين بشال كبسا حدث في احسدي

عرضت على المسرح رأينا فيها البطلة .لا. تهتم طوال العرض بحونت المرحية ولا الحوارالدائر حولها وانما كل انتباعها مركز على « شد.» الجيب على ساتيها

عدًا أن لم تتكلم عن معسوبة معود سلام الاتوبيس أو المترو بمثل هسسده الجيب ثم مهمة تقطية الركب المسارية

شلطة أو أيشاريه ٥٠ وكم من مرة رأينا منيدة تشنع الى النيازة أو الأسكس بظهرها لاته من السنعيل أن تصميد الى السيارة او التكسى بوجهها لاته

بن المستحل أن تصعد بقديها لغبيس

لماذا كل هذا التعب 1 - اليس من

وبريحة تضنى عليها جمالا واتلقسة بل أترثة كلما وتار وحشبه أيضا ال لقد صرخنا طويلا وما رلنا نمم الشهاب المراهق المتسكع على شوارعنا الكبيرة .. بل وصل الابر الي حد أن رأى الكثيرون الحل في تجنيدهم

على أساس أن التجنيد أحسن مدرسسة للاخلاق ، ، ولكن في الواتعام يكن هذا الحل حلا مبليا واتبا كان الحل اولا في

ايدى الأباء والمسلولين عن تربية حؤلاء

الشبان سواء في الجسامة او الدارس

الثانوية ٠٠٠ والحق بقال ان هيسده

الاتهة ليست الهة شبك فقط بل هي

أيضًا أزمة فتيات وصيدات ٥٠ وليس من

شك في أن الراة هي المسلولة أولاً عن المسلولة الولاً عن المتراع مثلوها من والمسلول فاليا عن عدا

الاحترام هو الاب والزوج رالاخ ٠٠ ولو

استطعنا أن نحل أزمة الحشبة عنب النتيات والسيدات لأنطت طقانيا ازمة

الشياب أكراهق المعتور في يعض الاحيان

أن المجتسم هو الاب والأم والزوج

والزوجة والاغ والآخت ٥٠ والمجتمع هو

المسئول أولاً وأخيراً عن أزمة الحشمة

وليس في كلها طيما -

والجيب المزقة ١٠

والمجهب والمقجل ان الجيب المزتة

سيدأت يرتنيثهسا بامرار موس

لقبت ﴿ الْانظار واثارة الاستنكار في

المحزقة والقصيرة اصلها في الجثيقة جيب إنسيلية غير مكسة على الأطلاق وقصيرة بمعنى انها تغطى الركبة الم تقف بعدها مباشرة ٠٠ ويكفى التأكد بن هذه النقطة الرجوع الى أي كعلوج ٠٠ أيا حكاية تعرية الركبة فيعود الي الوضة الثي ابتكرها مسأن لوران ايسلم التبابه وطيشه فالمنيف ١٩٦٠ متلي أمر على أن تقف الجيب أمى الركبة ... ولكرهذه الوضة لمنجد اعدواج فباريس وبيدو أن تشلها كأن بمثابة مسعيدة لسبان لوران الذي افاق لرفيده وأكتشف خلآه وأعاد طول الجيب الى دنيا الحصمة وجعلها تغطى الركبة ولكن حال القاهرة يختلف من حالياريس هنى يمكن القول بأن القاهرة تبنت هذه

المواسة وبصفة دائمة وابدية هذا مع العلم انالجيب المخرقة والتي تعرى الركبة بميدة كل البعد من الاثاقة بل انها و لا انبقة ، على الاطلاق ١٠٠٠ ان



سة اللوقاء

بزيد اطارا

للزيئراه بأ ر لايستول،

ايشيا

لا تقتك مشتاهسة القستان الشنور الذى تقدمه هذا الإسبوع محلات عمسر افتدى وفروعها يحزام فالوسط مفتثم الفستان يليق بالسيدة الأنيقة ويناسب جميع الاوقات

● جبب يتسعة وبكسر مريقة الامام بجيوب كبسيرة .

🖈 هذا التسبوع السبيت الجبب المنزقة والقصرة جدا التهتمرى الركية في اشعال

حساول الزوج ان يقفى على حياة زوجنسه التي تصر رغم تحسليراته لهسا على ارتداء الاتباء المعزقة والقصيرة ... وأطلق عليهسا رعماصا منزها ثم اطلق ۾ رَصاصات لخرى أمنابت همباته وخالة زوجته وزوجها

ومن الغريب أبضًا أن هذا الزوج المتهم بوعود بالنساء له الزواج من امسراة اهرى طلقها لانهسا كلتت نمر هي الافسرى على ارتداء الجيب المزقة والقميرة ا





 جبب انسیایة بانوهای مزیشة بغیاطتبارزة کما آن نیل الجیبمطی • جيب السيسابية بياتو عريش ق الاماميزين عند كل جنب بخياطاتيارزة بخياطة بارزة أرضا والجيوب مقوسة ه

\* سعره اقتضاد کسی



● اقا كنت تعبلين حسابا للضيوف

ل السيقك لبينك فأنت انسقة محبة الناس

طرف ، اجتماعية ، واذا كنت تاستين

الاثاث وتقضين على شكله الجبيل لكي

عطى الفرصة لوجود أكبرعدد مثالفيون

في بيتك غاتت جريئة واجتماعية اكثر من

لتحبين تكرين الصداقات أو العيساة

ولا البيت فأنت انسانة يسيطة وهجولة

وتخشين العقائق المجردة وتغضلين لبس

# يمكنك معلجة بلوزة من الدانتيل

الابيض اصغر لونها باعطائها اللون الكريم

من طريق منقوع الشاى ريحضر بالماريقة

۲۰هراما منالشای ب کوبساء معلی۔

یوضع الشای نی شاشة ویربط -

توضع الشسائية في وعباء من

الماج به الماء ويترك على النار يظى

يبطه مدة ١٠ نقائق فقط ، ﴿ لانه اذا ترك

يغلى مدة طويلة قان المطول يممير سميكا

توضع كية بن بنتوع الشاى ف

وسعلماً ) ثم يحلظ في زجلجة

الجوارب حتى في مر الميت

عندما يصغر اللون الإبيض

القاس :

الطريقة :



فتمة چيپ .



لزين عند كل جنب بعنى من الخياطة البسارزة .

هل تعرفين أن كل قطمة أتاث في بيتهنظشي عنك سرا كبيرا قد لاتحبين أن يعرفه عد ! وهل تعرفين أن كل ركن من أركاته ينكم عنك بطلاقة وسراحة ومسوت مرتفع ويعكي لقسيوفك والزوجك كل ما تعارلين الخفاده في نفسك ؟ هذه المقاتي يجب أن تقميها فاعتبارك منتشسيك لبيتك لكهتمرفي على القل ملاا يقوله عنك بينك للناس . وده الاسئلة استليها لنفسك أولا وون خلال اجابتك منها ستعرفين ما يكشفه بهتك من شخصيت : • دل تعلق حسابا للنبود فينسبتك لحورات بيت ا • مل تقطين كل تطعة لنات في البيصفوقا عليها من الانساخ ا

 هل تنشلين أستعمال رفوف الكتبالسوض التحف والادوات الجميلة والكتبالاتينة عن استعمالها للكتب الثقافية ؟ O مل تفضلين استعمل السجاجيدةات اللوان الزاهية القائمة على الرقيد الجبود الكبير الذي تحتاج اليه في

ع مل تقفين يومك كله في تنظيف البيت وتقبيقين من افراد أسرتك الفيزيلسدون هذه النظامة ؟ طل لديك عدد لكبر من أحتياجك للوسائد والاغطية ؟ • هل تعلقين أدوات مطبخك على الحقط على الرغم من أن لها مكانا خاصاداخل الدواليب ؟

الغرورى كان تكون لديك فكرة واضحة

فهناككثير من الادوية التيهستطيع الطبيب

أن يملها لك والتي تقلل من تأثير هذه

التنبيرات الى حد كبير .



الربعين ، تبدأ في مواجهة بعض التغيرات الجسمانية التي تصاحبها تفسية والام في يعض أجرًاه جسمها ، وعلى الرغم من أن كل أمراة تعرف هذه العقيقة الا انها تجهل أن الالهوالقسطرابات التي تحدث لها في هذه السن قد جامت تنبعة هده التفيرات الجسمانية فترتبك وتنزعج وتفطىء في

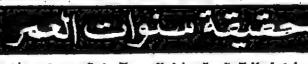
> راسهاونحس انها سينبى عليها • ولا يحدث هذا كتيرا ولكنه بمؤلم م وقد تشعر الراة في هذه السن بقم وريما لاحظت ايفسا عدم قدرتها على تركيز الذهن ، فتنسى يعض الارقسام التليفونية التي تحفظها وتنسى اسهاء

عدَّهُ الاضطرابات كلها هي تتيجة لعدم توازن افرازات الغدد في هذه الفترة فالغدة التخلية التي نتع في اسفل المن تكون اكثر نشاطاً في هذه النترة . ونتبجة لزيادة عملها قد تتنفخ قليلا مما يؤدى الى الضغط على بتية اجزاء المخ ويؤدي هذا الى الصداع ، وتؤدى زيادة افرازاتها الى زيادة أفسرأزأت بعنى الفدد الاخرى كالفدة و القوق كلوية ؟ مما يؤدي الى زيادة الإدوينالين في الدم وهو السبب في لقعات العرارة التي

وأية أمرأة في السن المتوسط من عمرها التعملب ألا بواحد أو اثنين من هذه الاعراض ألتي تستبر للدة تصيرة



في اليوم السابق



وفي هذه الفترة قد تكون تصرفاتك ان اكثر الاضطرابات حدوثا أن حدده

الفترة من حياة الرأةان تشسعر بارتفاع بالفرابة التي تدحش زوجك وابناك . فلذا كنت لاتطمين جيدا طبيعة التفرات كبير في درجة حرارة جسما ؛ معاصراًر التي تحدث داخل جسمك وداخل تفسك الوجه والرتبة ، وانتفاع النم ألبها ، وشرعة شربات القلب والسعور بالاختناق نسوف تتخلين فيصراع لاتهاية له ، ولا وقد يستبن هذا لفئرة تمسرة جدا ولكله تفرجين منه الا منهنية ، ولذلك فمن وتوع الهر من الاشطرابات هو الصداع عن هذه الانسطرايات التي قد تحدث لك الشديد فتشعر الراة بفربات دافسل ولكن لاتحاقى من الالم التي تصاهبها .

مديقاتها 6 وحوادث النبلم الني راته



سطحية تبتهين بالظاهر ولا تتعبقين في الحياة التي تحيط بك ه أن الألوان الفائحة أو الزامية دليل على دفيد المشاعر والنشيج العاطفي والاتوئة ، ولكن لاتمتقدى أن المسجلجيد الفامقة في بيتك تليل مىء على شخصيتك -نهى تدل على أتك صلية وتبشين براحة

اللازم ، أما أذا كنت تحرصين على ترك أذا كنت تقضين اليوم كله في نظافة سقات كبرة بين الاتك لامطاله شكلا البيت فهذا ممناه أنك رية بيت تلجمة ببلا حتى وأو كان ذلك يمتع أستضافة ولكن زوجة وأم الماشلة ، لان اهتمالك الناس ؛ فأنت انسانة خجولةٌ ؛ بُنطوية؛ بنظافة بيتك الى هذه الدرجة ستكون دائبا ملى حساب راحة زوجك وأولادك 6 بل تكون سببا في شيقهم من البهت ، وفي عدم نبوهم النبو الصحى الطبيعي . والحجرة ، التي تركزين عليها اعتبابك أنكشف أيضا عن شخصيتك فاذا كاتت ● اذا كان لديك وسائد وأغطية أكثر بكثير من العدد الذي تحتلجين اليه ، فأنت أنسانة كريبة ، وتحيين التبسك بالتقاليد

● أنا كنت تغطين كل قطعة أنك القديبة التي كانت تتبسك بها أبك ، . اذا كنت تعلقين أدوات مطبخك على الحالط لتكون تربية منك فأتث عكس المرأة الترتستعيل المكبة للنحك والكتب الثيتة ۗ ﴿ اذَا كُنت تستعملين المكتبة لافرانس كما أنك ربة بيت تاجعة وتغربين بلن

لخرى غير الكتب المفهدة فهذا ممتاء أنك الطهو ه

أن تأخذ اللون المطلوب ثم تشبطف بعد للله مرة ثانية بالماء وتنشر تنظيف براتيط البلاج به لتنظيف برنيخة البلاج من العلم المانى انبعى العاريقة الاتية • تننس البرنيطة جيدا من الاتربة . تحثى بالررق الإبينى ليحفظ شكلها

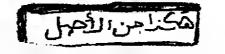
● توضع على مبنية وتدعك بالمساء الدافء وينوب المابون بنرشة ناهمة مع ملاحظة الاقتصاد في بلها بالماء . ويلامظ أن يكون النعك في أتجاه الخوس • • تشمك بالمساء الدائيء ثم بالمساء البارد وملح الليمون واذا أريد تلويتها فيشك قليل من ماء الصمغ الى ماء الصطف الاثير

وهاء ثم يضاف اليه ماء النصا أو المسغ نجنف بنوطة ويبطون العشو بغيره تفسل البلوزة في المطول ــ بعد ــ شطفها بالماء ليكون لونها متجاسا مدالي وتوضيع في الشبيس حتى يبيض لونها -



ترقبوا عدد اول يونيو من ((الاهرام الاقتصادي))

يباع نىجمىع المحلات الكيرى والصيدليات













والمتوث 12/مبعدة بالالسوان

# عودة إيناس معى إلى السياعة الطويلة

ق السباحة الطويلة عادت الى رياضتها المعببة من جديد بعد انقطاع دام حوالي ٦ سنوات ، وايناس حقى ليست غريبة هلى جمهورنا الرياضي ، قبى اولسباحة مربية مثلثنا في سياق سان نازير في نرنسا ملم ١٩٥٥ وفارت يومها بالركز الاول طى المحترفات ، وبالمركز الثالث على جميع الشنركين ، وكان يطل هذا السياق مبد اللطيق أبو هيق ، وفي العام نقسه اشترکت فی سباق کابری نابولی وجاه ترتيبها في المركز الثاني للمحترفات ، ويذلك حقبت نصرا لممر في المجال الدولي

الطويلة ٥٠ قبن وراء ذلك قصة ، والقصة تبدأ بعد مرور ۲ شهور على وفاة المرحوم الفنان عادل جَيرى زوج ايناس التي أظلمت في وجهها الدنيا بعد وفاته ووجدت ان السبيل الوحيد لكى تنسى هبوبها والابها ٠٠ أن تعود الى الشوره للذى كانت تحبه ونشمر بسمادة نحوه صينين أن يسياعدها على الران من جديد ؛ ولكنها للاسن لم تنزل الى الماء سوى مرة واحدة نقط ثم انقطعت عن بن ان تعود وانه ليس في استطاعتها الانتظام في التدريب ، وتركها هبد الباقي بن اثر حزنها على وفاة رُوجها ، ثم التقى بها واقنعها بالعصدول عن رايهما هلى أساس أن مودتها كسب لها وللسياحة الطويلة في مصر ، واقتنعت ايناس وعادت الى المران من جديد مصام نادى الجزيرة بمبلة ينتظية ، وكانت مودنها ايدانا يسد الفراغ الناشيء من تخلق البطلات سهير هبد أأباتى بسبب المرض وانصاف زهران وعايدة هبد السلام بسبب هتم

بنذ عام ۱۹۵۸ یسبب مرش زوجها المرحوم عادل خيرى ، ولم تقطع بسبب الزواج لاتها اشتركت في سباق جبلة ـــ اللانقية وجساء ترتبيمها في المركز الاول بعد مرور ٦ شبهور على انجابها مولودها الاول .. وكان هذا هو أخر سياق

التي أصبحت يطلة العالسع

في البحس تغسرق احزانها على زوجها الفنان الراحل عادل خسسري ٠٠٠

ركت رياضة كرة السلة الى السباحة • هل لك امجاد في كرة السلة بثلما 📰 يكفيني اتني كنت نواة لاول فريق الطالبات بكلية الحقوق بجامعة القاهرة عام ۱۹۶۹ واشرفت على تدريبه في نفس الوقت الى أن فار يبطولة دورى الجليمه

جامعة القاهرة وذهبت الى النادي الاهلى لازاول بمض التدريسات في الحمداريوم لتقوية بعض العضلات ؛ وعنك التقيت بعبد الباقى حسنين الذى مرض على مزاولة السيلعة وظلت هذه الفكرة تراويني فترة طويلة الى ان جئت بنقسى الى النادى وطلبت من عبد الباقي أن يدريني في سباق النيل الدولي عام ١٩٥٥ وكانت المقلجاة أن المرزت المركز الاول على جبيع السبلحات المشتركات ومن يومها

وفي نفس العلم تم اختياري ضمن منتشب

الصدفة ؛ امبت يوما اثناء الرأن في كرة السلة حيث كنت رئيسة لفريق بنتخب

اليمين والمائي الي السار تبذل الجهد المنيق لتعسود الي المسدان عودة تلبق يتظلة المائم البيابقة في السياحة الطويلة



 وسالت أيناس هل تنوين الاستراك ٧ سنوات والثانية ٥ سنوات والثقثة فسباق الاستنترية الدولي ومسباق ؛ سنوات وكلبن يزاولن الرياضة بنادى



# الزايترب عادل هيكل مع اثبال لأهلى؟

بعلن اتحاد السويس المرى والسواحل تتهما غير مستولين عَن نَقَلَيْدِ فَرِقَ القَاهِرَةَ الكَبِيرَةَ لَهِما وَ تَقَلِّيدًا أَعْمَى وَ فَي الْخَيَامُر طريقة مصيدة التسلل ، دون تدريب عليها والمام بأسرارها دخيلياهاء الامر الذي أدى المخروج الشواكيش منكأسمصر ويلاحظانفريقان بكل أسغه وبالاسالة عننفسيهما ، والثيابة عن اتدية الاقاليم المتهمة ظلما بالاساءة الى مستوى كرة القدم ان هذه النهمة أولى ان توجه الى اندية القاهرة . فالزمالك بحاللة قدره دافع ه عقيقة امام المرى بالتكتال أمام مرماه بطريقة ٨\_١\_١ ليتفادى الهزيمة ، وهو ما تربأ اندية الإقاليم بنفسها عن فعله الآن. والسكة المحيد هيالتي انخلت طريقة اللعب التعاوني مهما حاولت أن تتنكر الهذا البدأ ، والطيران هو الذي اخترع طريقة الجرى بدون كرة غالبا وبالكرة احيانا لكنْ في غَير اتجاَّه المرمى دائها . والترساتة لجلت الى مصيدة التسلل الدفاعية ودون دراية حتى أودت بنفسها ، والاهلى أنهى موسمه مبكرابينما فرق الاقاليم ما زالتحتلمب حتى الآن. ان الفريقين باسبهما واسم اندية الاقاليم يرجسوان فرق القاهرة أن تحاول رفع مستوها حرمساً على عسم الهبوط

بمستوى اللعبة في الاقاليم!

نجيب الستكاوي

### الشركة "هُوتَى" لتصدير الأرز بشرى سارة متجار الأرز في العالم العالم من اكبر الشركانت في بانكوك

المراسلات تقيل باللغة العربية بكل ترجيب HOE THAI CO., LTD.

524 Luang Road-Bangkok, Thailand.

بنفس الستوى الذي كاتا عليه قبل أجراء جراحتيهما الاخسرتين في لتدن ؟ هسدًا السؤال الذي يرآود الكثيين من عشاق كرة القدم يحاول مادل هيكل حارس مرمى الأهلى الأجابة عليه اليوم ، وفي طيات الاجابة الكني من الملومات عن الجراهين وعن الرياضية العلاجيية في الجلترا واستعداد أنديتها في هذا الصدد

● يقول علال هيكل أن المعابته كانت انزلاها غشروفيا بين الفثرتين الرابعة والخليسة بن عبوده الفقرى ، وأنه مصنك بهدا الانزلاق \_ ويلعب به ـ مند ٤ ستوات ، وعندما عرض تقسه في مستشفى البحرية علم ١٩٦٠ قبل له أنه مساب بانزلاق قشروق ، ولكه أهمل ، وأسبح يشعر بالم شنيد عقب أى مجبود منيف ، وكان مستواه يتأرجح ويتثبثب لهدًا المسبب ، ففي مباراة بنفيكا كان بهتابة مقمة أحداق ، وبعدها بيومين لعب بع المهات قدخل فيه هدف بن ٤٠ ياردة !

. • محبد رفاعي ظهير الزماك أنقذ بمعجزة ، تبين أنه لم يكن مصلبا بانزلاق غضروني في فقرات ظهره بال عادل بل اكتشف الدكتور بينى بيكر طبيب مستشفى رادكليف الذى أجسرى لهسا الجراهة أته مصاب يتليف حول العصب بين الفقرتين الرابعة والخابسة ، وأنه لو تلفر في أجراء العملية ١٠ يوما أخرى لا عاد الى لعب الكرة طوال عبده . ومن الطريف أن رفاعي كان قد زهق وصبم على كي موضع الالم لولا أن لحقه عادل مد وهي عاطفة ليست غربية بين أبناء عبومة ــ عكبا أنه لم نكب } حتن

لتحديره لإجراء العبلية ا • طبأن الطبيب لاهبينا معا الى أنهما سيمودان الى الملعب ؛ وأن حارس مرمى ويتهام القائز بالكفس لجريت له العبانية

😦 مندبا لحيل عادل حيكل الى نادى الإرسنال للتبرين في دور النقاعة وجد في الفادي مستشفى كاملا لايقل استعدادا عين مستشفى رادكيك و ووجد في الارسنال نظلها دقيقا وفصلا تلها بين

كىف أنقسذ رفاعي ظهر الزمالك

الرياضة العلاجية في انجلتـــرا

وأخصائي للملاج الطبيمي . وقعل عندما طلب منه في أول تدريب أن يجرى ٦ لقات حول الملعب زادت حتى أصبحت ١٢ لقة يوميا - وذهل أكثر عندما وجد لاعبا رجله موضوعة في الجِسن يجري ويشرن معه في الملعب والجمنازيوم ، وبعب إسبوع واحد أدى معه تمرين الجرى السريع

🏚 يؤدى ملال هبكل آلان تبريئــ المنائج الكوتش والسبوب والسنير يوبيا مبلجا أو مسائيا مع برونشنش ، كانية ا

حلى الكورة ٤ على الآثل فيسجأ يتعلق الآتوية التي السعت؛ الى انهاد بوسبهاميكرة حرصا على مصلحة الطلب أبنائها ، فان كثيرن من أبطال العالم الهواة يلفذون بهذا البدأ ايضا ، اذا نشلت مساميهم في الترفيق بين متنفهات البطولة وما تستازمه من مجهود فتيدفي المران ومقتضيات المستقبل العلمي وملسسائهه من ﴿ مَذَاكُوهُ ﴾ فنيلة حده المشكلة تجلبه الان السباحالاسكلندى مك جريجور صلحب الرقمالتياسي العالمي لسلبال ١١٠ ياردات سياحة حرة ، أن البطل العالى في هر تشخيدة بين أبله في ميذالية ذهبية في دور قطوكيو وواجبه في الذاكرة في كلية البلاسة لَ جامعة جلاسجو ؛ فهو طلب في السنة الاولى وهبره ١١ سنة ، وكفطوة اوليقرر مك جريجور تغليف مرانه من أجل طوكيو ويضاعفة جهده في المذاكرة ولكنه على أنه مسوف يضحى ببنعة السفر وبجد البطولة لانه يهبه علاا سيسكون مستقبله وهو في الثلاثين من عمره اكترمها يهمه أن يسجل اسمه في كتب الرياضة وسجل الشرف الوليبين ، والنظرية كما ترى منتشرة ، ولها انصار في الخارج ، وان كان التياس مع القارق ،

ني الخارج ايُضًا . لهذاك من فصل العلم على المعاضية!

الرياضة كلية الانفرغ أمملى كمحلمية

ولمنزلي كروجة وفي مآم ١٩٥٨ عاودني

لكى اثبت بلتني مازلت ايناس حتى ،

بالمركز الاول ثم اعتزلت من اجل صالح

تمود الی مستواها وان تعود معیا

### اندية انجلترا ترفض تعسديل الدورى!

رفضت أثدية انحلترا بالاجماع اقتراح لحنةالدوري الانحليزي يتعدبل نظامه خلال موسم ١٩٦٦/٦٥ بحثف الدرجة الرابعة وانماجها في « حلق » مع ١٤ ناديا من غير الشتركة في الدوري • الاقتراح كان يرمى الى الاكتفاء بثلاث درجات في الدورى عمسلا على رفع

مستواه • والرفض كان بناء على أن الاقتراح يضر بالاندية ومصلحة السكرة العامة • وقد قرر رؤساء الاندية القيام بحملةً في الصحف والاذاعة والتليفزيون والبهان لتابيد قضية الإندية الصغرة ا



عادل هيكل برنبى على الكرة أثناء التدريب الشاق الذي يؤديه بمسد اجراء العملية الجراحية فيقضروني الظهر فالنتن بعد انتفاوت مستواه فترة طويلة وهو في هيرة شسديدة ولا بدری انه مصاب ا او الیقطع احد بأنه مسأب ا

ويلعب مع الأشبال ، ويعطيه بروتشتش

من التمرينات ما يتسلام مع ملاحظساته

عنه في تبرينه وبأ يتوى نُتَّط السَّعف التي تتفح له . والتبرين عنيف حتى لايكاد عادل يستطيع المشي بعده . • انتاء وجوده في الارسئال ساكه بيلى رايت كلبتن انجلترا السلبق ومعير الارسنال منهدرية ولماطم أنه برونشنش عرفه وابتدعه ثم سأل عائل عن بوتف نائيه الاطي في الدوري د ماتكست ، أن يقول أنه الخليس وقال : أنه يكاف

● يتول عائل أن الحزم والجنبة حا ملبع الكرة في الجلتراً كما أسي بننسه في المباريات الني شهدها ، وكما تأكد من معيشته فنرة في الإسفال حيث لا دلع ولا أدعاء أمنسابة ، ويسكني أن ويستيام نجم الرسنال وحدافه وضع على الرف ١٢ مباراة لان ليانته البنية غير

هكذا ببساطة دون تعليق . فالجندي رجل راشد ، ومدرب مسلول ، ولاهب دولي قديم ، وناقد رياضي مادام النقد مباها مفتوحا للجيسع ، ومن شأن كالهه هذا ان يبليل الخواطر ، في محاولة تيرنة نفسه بن الهزيبة والقاتها على كل النفى ماعداه ، مع أن كل مزاهمه المقاة على هواهلها تحبلٌ في اللياجا أسباب بطلانها ، وبيانا للحق الذي يزاد له ان يضيع في زخام الحوادث ، ترى لؤاما علينا أن تفند هذا الكلام الخطير ونطالب

رم ونقنامندا كمانيا يررهزيمية المشلينة فيعول ا

الفرسيق عجوز بطئ مهض اللياقة والسروج

وأعضاؤه من المتسبين والموقوفين والمعديين

بن الدرجة الرابعية ، حرص على أزيقتم لها بانها ليست « تبريرا » الهزيبةولكنه اوضح فيها أن الهزيبة

عدة اسباب اهبها أن الفريق الذي هومدريه الرسمي فريق ضعيف الليساقةوالمسحة والزوح المنوية

مندارض يقالف التعليمات ... أي تعليمات الجندي ... وكل مبارياته تخرج من سيرها الطبيعي لتعارت اللباقة بين

واغلب من المسسبين بالانبية ، ومنالخصمين ومن المعدين ومن الموقوفينونك لاسبق لها مغزى وأضح

وان لاعبيه اشستركوا في ٣ ميساريات في اسبوع واحد قبل الباريات العسكرية وفي شبان هذا أنه يهدف الى

على الفريق المسكرى وجهود القالمينيه ، وأن الوقت لم يسمح بتدريب اللاعبيزواعدادهم ، وأننا لانلمب بطريقة وأشت

ظاهرة ثماننا في جميع الجاريات الدولية والمحلية دون استثناء . ولم يكتف محمدشمشون الجندي بأن اليطريق الدنيا الي

هُ السابقة المسكرية تهاما كما كما نجهل قواعد دورة تاولي

هذا الحد بل مضى في التحطيم لفاية اتهام المستولين هلنا بالجهسل بأواهد

النريق في اللمب ٠٠

ونتفاضي من الباتي ، انتظر أل يد

الجندي لتجدها سليبة ، لم يشربه أحد

عليها لبختار بالابر الفريق اثذى أختاره

من المدنو والمعدين والمعتزمين

للتنبية وفي ذلك من منفات ما انزل أله

بها من سططان ، والسبالة للذا أستبعد

هو من اللاهبين المخترين الملا الاستعاد جسبا وروعا الرفي عثهم فير المفلوب

عليهم والبمندين ميس درويش وهنج

يوسل وغثنى بيومى وأبو سربع وعلى

ولتسأله أيتما لماذا كلق مسطقي يافن

وتعود فنتغساني هن بقيسة الإسكلة

وندخل في الحقائق الني براد اخفارها

هذه الهزيمة النكراء ابتداء من الاختبار

تَانْياً : أن مسترانا في كرة القدم سيَّهُ

ثالثا : أن استبرارً الإثغداع بجاتبيّة

ولا استقرار فيه ، وطابع لعبنا فبايع

الاسماد فيه ظلم بين للاسين الكانجين

وقيه انقباد الى انهيار المستوى دائما.

عليه وهلى جبود المشرنين عليه غيسالة

رابعا : ان کُل انسان میں کان برجو

لقريقتا العسكري النمر ، ونكرة القضاء . •

ولم يكلف الطباخ ومسد قطب واللنبخ

طه وشاهين من رجال المعاهد وهم ين

بحسن وهبادة أمام وغيرهم ا

حقائق وأضحة • •

يبثل هذا النطير واهبها :

لا ينتع أبام فريق منيق .

آولا ؛ أن الجندي ونريقه مد

الى التنفيذ الى طريقة اللعب •

« الاحتياط » فعلا ؟

والعجزة عن تنفيد الطريقة والتسبيين ير

### عن الفريق الريض!

والمنحة والروح المعوية ومتواكل متمارض وكل بيارياته تفرج هن سيرها الطبيعي لطاوت اللياقة بين لامبيه ه ً اولا ؛ كنا نحب أن نسيم هذا الكلام

ثانيا : من المرض قان الدكتور الجندي يملم أن هناك لجنة طبية في الاتعاد ، وطبيبا مرافقا للغريق ، فاذا كانت المسائل الطبية سجرد زينة كان واجبه كدرب بمناول ان بافت النظر الى هذه المعيبة

قبل ان. يتعبل مسلوليته كبدرب ..

ثقاثاً : من ضمف الروح المنوية فهده تبهة خطيرة لفريق له مده الصفة وابما : من نسمل اللياتة الدنية أو تفاوتها فهذا وزره على الدربين العرب الذين خرجوا علينسا بنظرية أن اللاعب المرى من طيئة خاصة قريدة في توعها بحيث لا يتحمل التدريب اليسومي ، وكل

الرقنا تعلى من هذه النظرية المنكرة . خابسا: من اختيار الفريق بن التشميح للانحية والمبعدين والموتوفين والمخضرمين لاسباب لها مثرى وأشبح ومقهوم 6 فاتي آسني لأن المنزي غامض وغير منهوم الأن اتحاد كرة القدم لا دخل له في العمليــة

ولا يبه ان يهزم الفريق . سادساً : من مدم اللعب طريقسة في - ٤ وخطأ الجندى بالذات اته مرسبا على غريق لا يهلك المنامس المنفذة لها . سابطا : عن عدم أعسداد الفريق فان الذي يسمال من ذلك مو المعرب لان

الفريق العسكرى ، ويون داع ! ثابنا : من الجهل بقراعد الباريات

الباريات المطبة اوقفت مناجل مباريات

لاالسكرية نيسال في ذلك اتحاد التوان

تكييف الهواء كولويس صيقا وشد يهيئ لك الصحة والمتعة على مدار السنة. ولسنين طويلة قادمة

أن الصيق على الابواب وموجات الحسر الشنيد سوق ترهق الكثير من الاعصاب... ولكن الذين يملسكون جهساز تكييني الهواء كولنير سينعمون بالهوله البارد المنعش على النوام . فهو مصمم ليوفر لك قدرا كافيا من التبريد حتى في درجات الحرارة المالية التي يتلاشي معها تأثير غيره من الإجهزة... كما أله يمنص الرطوبة والهواء الفاسيد الشبع بانخنة السجائد وروائح الطبغوبحفظ هواء قرفتك تقيا ومنعشا طول الوقت .

تحررالأجرة لدى ... بثركة النصرالهنديسة والتبربير عَلَيْ عَالِمَ عَالِمُ اللَّهِ مُرْجِهُ طِلْقَالُوَ مَدْ عَلَيْهُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَا أو *بشركة* المحاريث والبندية ١٨ خلط عادالدين القاقدة - ٢٦٢٢٩



الفريد جداى يهنىء شقيقته السيدة

ارجنتسي مسايكي بالولود « أيلي »

الفونس بقسطر يهنىء السيد أدواي

يحبى كامل بهنىء السبد ادوار عباد

اسحق جرجس يهسء السبد انوار

ياد بالمراودة السعيدة المادية الا ١٩٧١

ماهر عزيز يهنىء السيد على مجبود

الولود السعيد لا جمال ٨ ( ٧٨ )

القريات عزين يهنىء السيد محسمود أحمد بالمولودة السميدة (اهناعا) (٢٩)

الاستأذ كرم بسطا وخطيته

الانسة ليلى شغيق مامورا الضرائب

تهانبناالفلبية باخطونةالبارية . والداك

الاستاذ كرم وخطيته الاستانة ليلى نهنتكم بالخطوبة سرطعنوحسني بسطا

ولیم فهمیوسهیر بسطا پهشارالاستان کرم والاستاده لینی پخطربتهما

الاستاذ كرم والاستاذة ليلى \_ اجمل

التهاني بالخطوبة المباركة \_ ومؤى \_ سناه

الاستاذ شكري ديتري

مكلية العلهن

تسيم نستوده والعائلة

امال نسيم

امح فکری عثمان

تهانينا بترقينكم بدرجة أسناد

الاستاذ شكرى ديمترى بهنشة خاسة بدرجة الاستاذبة

رابطة ماموري الضرائب

الجمعية العمومية غير العادية

تتبقد الحبعية المبرمية في العادية

بنادى الرابطة 17شاوع شريف بالقاهرة

صباح اليوم المجمعة ٢٩ مايو ١٩٦٤ في

تمام الساعة الماشرة لنسطر في اعادة

شهر الرابطةطيقا للقانوز؟؟لسنة ١٩٦٤

★ الجديد في السوق\*

🍙 خصص مكتب الصبناعات

مياد بالمولودة المسميدة (اشتأديفه ١٤٧)

بالولودة السميدة « شادية » (۲۱

بيروت ( ۲۹ )

### لجنبة لعمل والعمال بمحلس الأمة تتولجت

# مناقشة مشكلات ١٠ آلاف عامل تراحيل على الطبيعة في الرقها احمد فهيم يعلن : مجرية العمال بالخافظة رائدة في توعها ويجب توفير أس

لهم القوانين الاشتراكية . ودرس أعضاء النَّجِنَّة مشكلات هؤلاء العمال في المحافظة وناقشوا المحافظ والسسولين وممثل

بتنفيط المشروع أن المحافظية لم تف

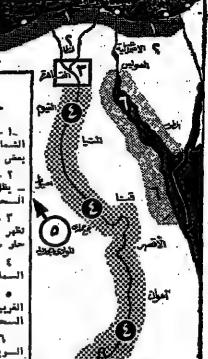
بومودها بتونير ألايدى الماملة اللازمة

فعلا للمشروع - فالشركة تعالى نقصا

الى الى متجلس الامة . وقد بدأت اللجنة جولتها ق المانظة زبارة منطقة حفير شهاب الدين التي

● الممال يتحملون ﴿ مقطوميات ﴾

الجمعة ١٧ محرم - ٢٩ مايو الظهر : الساعة ١٥٥٢ العصر : الساعة م المغرب: الساعة . ودلا العشاء: الساعة ٢٦٥. (0 الغيمبر: الساعة ١٢رع الشروق: الساعة ٥٥ره



البحر المتوسط : الدياح جنوبية شرانية

تتعول الى وتوبية غربهسة بين الخنيقة

حالة الجواليوم

 إغطقة الرابعة ( الصعيد ) السماء أسنتو ۽ والطقس حال

القربية والواحمات ) ما تظهم يعنى السحب المالية ، والطقس حار ٦ \_ المنطقة السادسسة وخليج السويس وقسمال البحر الأحمس ) ما السماد صحو ۽ والطقس حار

73 AT القاهرة الاسكندرية 77 87 73. 77 مطروخ 11 TY 73 77 TD ET

ع استعمل د.د.ت ٥٠٪ القابل البال توقاية الذرة الصيفى من التاقبات بمعدل ٢ كجم الغدان للرشة الاولى بعد عوالى ٢٠ يوما مثالزرامة ومثلها للثانيسة بعد ١٠ أيام من الرشسة الاولى

و ٣ كجم للغدان للثالثة بعد ١٥ يوما من الرشة



\* ق الساعة و الم بعد الطبر نسل لوفتهائزا من دوسلدوردم فطريقها الى طُرِكِو ﴿ وَقَ السَّامَةُ هَ،رِ إِ تُسْمِلُ الْبُرِيطَانِيمَةٌ مِنْ لِنَدَنِ وَ فَي طَرِيتَهِمَا الْي مونج كونج \* في الساعة هاره تصل طائرة الشرق الاوسط من بيروت ، وتعود بعد منامة ﴿ وَبِنْ مِلْرِيسِ تَصَلُّ الْعَرِبِيَّةُ فِي السَّاعَةُ وَكَارِهِ ا

🛎 وصلت الى بيئاء الاسكندوية أمس : - باخرة الركاب البواشية ليعيا وعليها .10 راكبا وساقر عليها 100 واكب · ب البلغرة الانجليزية فيلابينيا وانرغت ١٠٠ من ينسلاع علمة وشحنت ٢٠٠ من س البلغرة البولندية مفتور والمرغت ٧٣ طن بقسائع علية وشنعث ١٥ طنفزل. 🔳 وقادرت اليناء البواخر الروسية دووجوفيتش والبوناتية ليديا والمربية موريا. 🗷 ومن بورمسعيد مبرت القناة ٢٧ مسفينة بينها وا تلقلة شارعة

مِهِ سَفَيْنَةَ الَّرَكَابِ الْاَسْلَقِيَّةَ بِيرِهِينَا قَالَمَةً مِن الاُسكَندرية في طريقها الى بيروت - وبن السويس عبرت القتاة ٢٢ مغيثة بينها وا نقلة بحبلة بنها ٢ نقلات بخاطس ٢٨ قدما وكاتت النقلة سييوس ذات القل حولة ( ١٩٨٨ ملنا ) .

عليم انتاء بريايم والشاكل التي تثارعقب إنهاء الحراسة.

قطع كبير المن 🕶 فرش

فريع السفيان الآوة: ٩ شايع كامل صرف والغيّالة - وصفحه السيّة زنيه - و٥٠ دشايع شراً الاستندمية ٤ بيء شايع صعد زنيل - اصيوط: شايع جلال الدير السيول

المنصورة من احمد الشرقاوي شهدت لجنة العمل والعمال في مجلس الامة تجربة عمسال التراحيل على الطبيعة في محافظة الدقهلية وذلك تمهيدا لاستعدادتشريع يضسمن لعمال التراحيل مستقبلهم وحقوقهم التي اكسبتها

> 📑 أوم اكثر من ١٠ الاف عامل تواحيل استصلاح ٤٧. الف قدان فيها مروهناك إحظوا أبعض الاخطاء والمسالفات

> > ن الممل تزید علی المقرر لهم .

بعض السحيه العالية ٢ \_ المنطقة الثانية ( الوجه البسرى ) يظل الطقس حاراً ٤ مع ظهور يمقي السحب العالية ٢ \_ النطقة الثائية ( القامرة )

تظهر بعض السعب العالية ، والطعس

ورجة الحرارة أمس واليوم

والمتثلة به واليمر نقفيق إلى مفتدل ا يضطرب احيانا ، وارتفاع المرح بن ١/٠

الى بارا متر يعلو احياتا الى بارالامتر البعر الاهبر : الرياح جنربية شرقية بن الفنيفة والمتسطة ، والبعر غنيل الى معتدل ، وادتفاع الموج من متر الى

تصل البوم المطار وتطير ٥٦ طائرة ﴿ بدا العالمة رطنها الى تبسوبورك في في الساعة هازا مبلما ﴿ وَفَي نَفِي الدَّبِّيَّةِ اصل العربية بن الخرطوم ﴿ فَي نك " السامة ١٦٠٠ تسل العربيسة بن الكويت \* تطبي مستويمن أيد الى ديوديخ من السَّامة - إنه \* وتطير العديمة الى النِّنا وميونيخ في البساعة ١٠٠٠ \* المحدما الله: على البنائيا في الساعة وارا ﴿ في الساعة واروا تطسير العربيسة الى براج وموسكو ﴿ تصل الشوبية من أديس أبلا في الساعة ، إداد ، في طريقها الى مدريد بر وتطر العربية الى الجزائد في الساعة ١٢ ظهرا .

المستواف

م ووصلت الى اليناء مسفينة الركاب الفرنسيية فرديناتد ديلسيس وعليما ٢٢



الادارة العامر: ١١١٩ كوينيش النيل بالقاهرة .. بت ١٢١٦٨

العمسال • • ثم تنافشسسوا هماتفسهم ووصلوا الى قواعد هامانسيتضمنها تقويرهم الذي سيدفه الرهاية العسسجة غير متكاملة كبيرا في عدد العاملين بما يهدد بتعطل بين هذا المندالكير من القوى البشرية. تنغياء الخطة الوضوعة لاستصلاح الاراض واخيرا أضطرت للالتجاء الى مقباولي واستمعت أللجنة الى اراء المسولين الانغار لمدهأ بالممال وقبلت كل الشروط والممال حول هذه الخالفات . التي قرضوها أه وطالب مدير الشوكة قال مدير عام شركة البحرة القائمة

ينشكيل لجنة فنية دائمة تفصل بين الشركة والحانظة . ا وقال عبلي عبد العزيز النجي رئيس مجلس مدينة أجا والشرف عبار تجميع عبال التراحيل بآن الشركة نقم بالتزاماتها بنسونير ميساء الشرب والخيام للعمال ، اكثر من هذا انالشركة خصمت من 3 الترحيلة ، الثامتةوعددها ٨٠٠ عامل ميَلِيِّ ١٢٠٠ جِنيسه بسلون

📋 وقال وجيه مصطفى مدير محكت معاسب التراحيل أن الشركة تتعامل مع مقاولي ألانقار من المحافظات الاخبرى بشروط أحسن ٥٠ قالمامل الذي يعشره مقاول الانغار يتقانى ٥٤ ترتما في اليوم بيتما يتقانن زميله من المحافظة ٢٨

٥٠ واجتمعت اللجنة في مبتى المحافظة رحضر الاجتماع السيد اسماعيل فريد معافظ الدتهلية .. وتناقش الإعضاء . المقسو ايو زيد يوسف : نقد لاحظت تقصا كبرا في التفلية والرماية الطبية والخيام ومياه الشرب ٥٠ وان القاولين مازالوا يسيطرون على العمال ٥٠ حتى المستولين بالحافظة حاول كل منهم بلقى التبعة على غيره •

العضو جمال سبلامة : من الرّسنة ونعود خلاقات في هذا الشروع الكبير ٠٠ ابراهيم شكرى : امين الاتحاد الاشتراكي بالدتهلية وعضو مجلس الامة : الواقع ان الحانظة اقدمت على حل مسكلة النطقة الخامسة ( الصحراء أ عمال التراحيل وان كاتت عده الحاول غير كاملة فاتها على كل حال للبداية . ومن الطبيعي وجود نقص في الياه النقي والحل أن تبنى الشركة خواتا صغرا للبياه بصقة مؤلتة ، وأن شاء أله



# ابراهيم شكرى

اسهاعيل فريد : الدليل على نجاح الشروع معاربة مقاولي الانفار له عن على غرار اسوان طريق عرض أجود اعلى مما يتقاضاه الممال في المحافظة .. ومن ناحية توفير الياه والرعاية الصحية. والخيسام فان الشركة ملتزمة بهذا ولكن للاسف لأتوجد سلطة للمعانظ بالزامها بالوقاء بذلك

بسبب الثفرة الوجودة ف المادة ٨٨ من فاتون الممل والتي ارجو ان تحاول أما من مسألة قيام الممثل بأكثر من مع طائتهم نهدًا يرجع الى ضرورة تحمل كل ٩٢ عاملا شقل ١٠٠ عامل لان الثمانية الإخرين يقومون بخدمتهم -وعلى المعوم فقد تكونت لجان تقابية من المعال ستعارس معلها لرعايةستونهم .. وكل ما أرجوه هو أن يمثلك هؤلاء الممال الاراش التي يستصلحونها . أحدد فهيم رئيس اللجنة : الراقع ان

تعمل ليلا في الاسكتدرية

# تغطيط معافظة المعرة

يمد ألميد التومى للادارة الملي

وصرح التكتور فؤاد شريف رثيس المهد بأن الممهد قد أتم دراسة عدة براسج لتتقيدهان بيتها برنايج لتطوير الادارة فقطاع المؤسسات الملية وبرنا يتدريني لديدى شركات ومؤسسات القباولات والانشادات وشركات النتل بالاضاقعة الى برنلج آخر هاس بقطاع المسادرات وذكر الدكتور شريف أن المهد قسد تلم بانجاز اول برتلج تعریبی من نومه موجه لديرى مراكز البعسوث والتطوير التكتولوجي لخدبة تطاع البحث العلمي في الشركات والمسات العكيمة .

ان هذه خطوة واثلة أن ثرى الصامل الزراعي يتقاضى ١٨ قرفسا واكثر . وامتقد أنه أولا هذه التجربة لما وأينا مقاولي الانقار يتشاقسون على زيادةاجور وان ای مشروع او تجربة معرفسة للخطأ والصواب . واخطاء هذاالشروع يمكن اصلاحها بالاهتمام بتوقير ميسأه الثرب والغيام والغبامات المسعية للممال قادًا أمكن رقع تسبة أله وا ي المصمة للخدمات الى ٢٠ لا لامكن توقير كل هذه الخدمات وبقيت الشجربة

### وزارة القوى الكهرباتية مؤتبرا مسطيا غدا (البيت) ينحدث فيه صن حشروع بنفضى القطارة وخطة الوزارة بالنسب اشروع الشبكات الكهربائية المسبيدة ا لكبرية الجمهورية للمربية المنحدة -

بادو يزور كمال دامت وبزيز صدفي

والدكتسور عزيز مسدتي نائبي رئيس

الوزراء ، مودها بمناسبة عودته الربلاده

جبعية الصدافة العربية الافقائية

تقيم حبعية ألصداقة العربية الانغانية

باللية عشاء بشاء السبت القادم ، في

قاعة الاحتقالات الكبرى بمحقطة الفاهرة

احتفالا يميد استقلال أفغانسستان ء

وسيلقى السيد كمال الدبن رفعت نائب

رثيس الوزراء ورثيس جمعية الصداقة

العربية الاقفانية كلمة في هذه المناسبة،

القشيري يتصث عن منخفض القطارة

يعقد المندس معبود القشيري وكبل

شكر وتقندير

من الجمعية انتعاونية بأبو عمودي

لمنع السكر بنجع حمادي

تتقدم بألشكر والتقدير لندكنورهاتم

لزيتي مستير المستع وقنحي الروبي

الوكيل والمهناسين صبحي خزام وعب

المطيم عبدالباري وكمال القيعي واحمد

ومزى وقصام عرفات والسيد / هيــد

المنمسم ثابت ومسوظفي قسسم ألادارة

والمسابات لجهودهم الشمرة وتعاونهم

الصادق لخدمة زراع القمسب خسلال

موسم العصير عنهم " حسن قناوى عبد الرحيم وعبد الراشي قناوى

بمتاسبة اثنهاء موسم العصير

بيمنع السكر بنجع حمادي

أسرة أبو طه بيهجورة

المستع والمهندس صبحي خزام ومهندي

المناطق ورئيس حسابات القصباوتشيد

بجهودهم المادقة وتصاوتهم المستراد

الاستاد ليب فيلس بمنظوط

تهتئكم بنجاح المملية \_ زوجتك وأولادك

مطلوب للعمل في طرابلس ليبياماملين

ينسوتيب ومدير قنى من ذوى الخبرة

بأجر مفرى واقامة اكتب مع ذكر الوهلات

وصور الشهادات لرقم ٥٥٠٩٢ الاهرام

أعلان وتنييه

الدكتور داود نجبب ميخالسل وشليقه

الهندس محارظ بجلسة الاماير 1978

حكما مشمولا بالنقاذ العجليصحة ونفاذ

عهد البيع الذي كم من السيده صبيرة

كلا عن مَالَة قداريزمام بهجورة .. نجع

همادي \_ محافظة فنا وللالك يعلنان علاً

الحكم للجميع بعدم سريان أى بيع تم

أو يتم في هذه الاطبان من غيرهما وغير

وكيلهما الرسمي والاكان البيع باطللا

ببوجب اسبقية النسجيل

صدر حكم استئناف عالي لمالم

املحة الجبع

تهتىء الدكتسود هسائي الزيني مدير

قام الدكتور جون بلدو سقير امريكا في القاهرة ، يزع رة المسيد كمال وقعت

العتادمون وللسافرون

القادمون : . هكتور دودريجز ماثب

وزبر تجارة كوبا . محمد طه النمس

وكبل وزارة التربية والتعليم . فسلى

كاهل زكيل المراملات المساعد ويوسف

عر الدين بمصلحة الطرق والكباري .

محمود فهمي بالجمعية النعاونيةللبترول

و رافب هنا وكبل نفابة المعامين -

السافرون : و الدكتور حسين خلاف

وزير الملاقات الثقافية الخارجية

الدكتور عبسه الوزاق صندى الدير الاقليمي لنطبة الإغذية والزرامة -

منرسة القلب المقنسي

الديني الذي سبيقام بالدرسنة بمصر

الجديدة البرمالجمعة أأكالسادسة مساء

مقط سهوا من أعلان

أن المُؤهِّلُ الطُّلُوبُ لُوظِيفَةً مساعدة

عندما يلتقي العن الرفيع يالاهداف

افرأوا في مجلة ﴿ الفصة ١ ابتداه

ن عدد ١٥ يونية القصة الرائعة

خطوات على الشيلال

تاليف : محمود تيمور `

ام كلتــوم

بأرض اتحادا جامعة بالشاطبي بالاسكندرية

الخميس ١١ يونيو ١٩٦٤

شياك الحجز بمحطة الرمل

ميوز كهول كونتنتال

يقدم بكل فخر هرضا جديدا وبرنامجا فسخها

الباليه الغرنس

يقدم عرضا مسرحيا لاجمل ماتيكان

على السرح

الو ٠٠الو٠٠ هئاباريس

اغراه .. جمال .. مرح .. ديكورفخم

في ١٢ ألوحة استعراضية كبرى

المالع جمعيات الجدام \_ البرة \_

أخصائي لملعمل في مطاعم المشركة هو :

يكالوريوس زراعة شميه علمة

الشركة الشرقية فأايسترن كومياتي

تدعو خريجانها الحنسور الاحتفال

بشروعا للتغطيط الاتليمي وتطويرالادارة المطية في معاقظة البحينة على نحسو مشروع التقطيط الاتليمي لمحقظة اسوان الذي ساهم المهد في اعداده .

# الحمعات الاستهلاكية

تقزر ان تميل المجملت الاستهلاكية تالاسكندرية حتى سامة متلفرة منالليل طوال اشهر المبيت كبا تقرر انشساه غبسة مكاتب تبوين خاسة بالسطاقينان سيدى بشر والربل والمنتزه وبلب شرتي وابو قير وستزود هذه المكاتب بموظفين ينتدبون من ديوان علم وزارة التهويــن وبمنى المقتلك الاذرى بالانسافةالي والمنتشا التيلم بالمالات التنتشسية مبلها ومساء خلال شموى يوليو

### سليمة بثىء من التابعة والدراسة . ستشرع العانظة في كفالة شبان حقوق وين اول اتحاد نسائى عربى الاتحاد ينظم نشاط الرأة الاجتاعي والقوى فت الجمهورية

الحد الادئي قانونا لاجود عمال الزراعة

هو ١٨ قرشا ولم يطبق هذا الحد الا في

مشروع التراحيل بالمحافظة ٥٠ ولا تبك

الممال الى و؟ وادي قرضا ه

يعلن خلال الإبام القليلة القيلة وتكوين الاتحاد السائي الذي يضم المنظمات النسائية في الجمهورية ، وذلك بمسد أن تعيد النظمات تنظيم عضوبتهاوتحديد أفراضها طيقا لاحكام فانون الجمعيات الجديدة بشرطان يمثل هذا الاتحاد قوىالشعب النسقية العاملة تمتيلا صادفا ازان يما المحلي ، وعلى الصميد القومي ،وفي المحيط الدولي ، كمنظمة

وتقوم وزارة الشئون الأجتماعية الادياعداد النظام الاسامى ليذا الاتحساد ليقوم على تحقيق هذه الافراض : \* تمثيل القوى النسائية العربية اسام الهيئات الدولية \* تنظيم نشاط المراة الاجتمساني

والمحراء

والقرمية

جبيع الستويات

# وحدة صحية لكل ٣٠٠٠ مواطن بمطروح

مطروح ... مِنْ جائر المجمساوى ستوسمت معافظة مطروح في الخدمسات الصعبة هني أصبحت تشمل كل نجع في المعلقلة ، وقد تم انشاء ١٢ وهدة سعية ريفية في الاقسام التاثية تتقوم بالضّمةوتوصيلها الى تجمعات السكان المتناثرة في قلب الصحراء ، ضبن الفطة الكابلة التي وضعها السييد فؤاد العداوي الجافظ وسيتماتشا وهدات صحيت خدمكل منها ثلاثة الانه مواطن من يدو الصحراء واتعلاج والعواد في تلك الوحدات بالمجان تحقيقا الباديء تكافؤ الغرص واشتراكية ألطب والملاج وتقدم كل وهدة الضماعالوقائية والملاهية بجمع صسورها في منطقتها فالوحدة تضم عيادة خسارجية والوقائية

٣ لجان بمجلس الامة والدرسية وتقوم بمهمة التثقيف الصحى تجتمع يوم الثلاثاء القادم ناخل الصحراد ورعاية النبومة والطغولة وغلاج للعربان من ألامراض المتوطنة .

يعقد عددمن اللجان الدائمة بمحا الامة اجتماعات علمة يوم الثلاثاء الغادم. فنجتمع لجئسة التنظيمات النسمير والإدارة الملية ويشسمه الاجتساع السيد عياس رضوان ثاثب رئيس الوزراد للادارة الجلية الناقشسة الاسس التي يتوم عليها تمين رؤساه الجالس المحلية رملاقة تنظيمات الادارة الحليسة بلحان الإنعباد الانسبتراكى العبرين وبحث ائتراح برنيسة الفاء جبيسع المخالفات المحسردة ضيعة المتخلفين من الإدلاء باصواتهم في انتخابات مجلس الاسة

وتعقد لجنبة الخسنمات الثقائي

وثمقد لجشة التنعيسة الزراعيسة والتعلون ألزراعي والرى أجتماعالبحث سياسسة التسويق التصاوئي للقطن

والاعلام اجتماعا ليحث اقتراح أنشساه برنامج للنعوة الاسلامية في أذامسسة القرآن الكريم والشماء محطة اذاهمة جسديدة لنشر المعسوة والنقافسة

وسياسة توقير الإعلاف وتحقيق عدالت

### التجهيزات ووسائل التشخيص والعلاج ىحث احر اءات انتخابات النقابات العامة

عدّد اس اجتماع بين السيد اتور سلامة وزير ألممل ومبديرى الادارات والمنساطق التابعية للموزارة ، ليحث الخطوات التي اتخذت لتكوين اللجان النقابية فالقطامات الزرامية والمنامية

وصرح الدكتور تعيف فبريال مسدير

المتطقة الطبية بمطروح بأن الوهدات

الصحة بالصحراء تعبر كذ دفاعاولي

ضد الرض واشكاله في مسورته الاولي

وقد زودب التاطق التميدة وفي مجموعة

وأهات سيوه والواهات البعريتبوهدات

علاجية باسره ووحدات (صحية وقائية)

بدون اسرة كما زودت هــده القاطــق

بوهدات وتقلة كاولة وجهزة بلصدث

والتجارية والغنمات . وقد تحددت على ضوءهاه الدراسات الإجراءات والخطوات التي ستتخذ في اتعدايات النقابات المامة التي ستيدا يوم ٢٠ يونيو القادم ٠٠

# ١٥٠٠ طالب وطالبة بالجامعات تخلفوا عن الامتحانات حتى أمس لمرضسهم

اعتذر هتى أمس ١٥٠٠ طالب وطالبة بالجامعات مسن عدم عضور الابتحاتات وتقدموا باعتذارات مرضية وصرح الدكتور احبد جرة كبر اطباه جامعة القاهرة بأن هددا المدد يعتبر كبع حدا بالتسبة للسنوات المقسية ، وأنساق أن ظاهرة الإعتذار كانت قد خفت كثيرا الملم المانعي ولكنها عادت الى الارتفاع الكبير هذأ العسلم من أنها لَفَقت طابعا غلماً لابد من دراسته . وقال أن الادارة للطبية للجابعة قلت باستدماء بعشر الطلية بفطابات مسجلة لتوتيع الكشاف طبهم حتى تتأك من مرضهم لها للنبن ارسلوا تَعلَبُك مِن بِلأَدْهم وتراد

خارج القاهرة . نقد تقرر احقتهم الى الاطباء الحكومين في بالدهم والحنتم الدكتور جيرة تصريحه أن كل من يثبت مرضه سيتبل عدره ، أما ﴿ التمارضون. ؟ تميدرون ين





والتوسى من جبيع الوجوه وفي جبيسع

قطاعات السيسكان في الريف والحضر

تنظيم برامج الترمية الاجتمامية

مخ تنقيد براسج التدريب اللادمادلي

★ الانتراك مع الاجهزة الفنيسة

بالوزارة في التخطيسط للخسامات ،

وتوزيمها على المحميات ، وتنبير العون

★ الإدراق المنادر على التنقيل في

بحيط الجمعيات ، وعرتها عملي تذليل

★ نشر الرمي يين الرجال والنساء

وسيقوم هذا الاتحاد في ظل قائسون

الانحاد الأشتراكي العربي ، يستقبل

منه الدعوة والفكر ، ويرسل الى القوى

النسائية العاملة برأمح عملها في توعية

المرأة بحقوقها السياسية ، وانها تلقى

مليها التزاما ثوميا يجب طيهاممارسته

المربى في المدينة ، بل سيبدأ نشساطه

فوز مجلسي ادارة

الجمعية الاستهلاكية والاسكانية

تعقد اليوم الجمعية العمومية لمكل

من الجمعية الاستهلاكيةوجمعية المساكن

في ثلاي القضاة للنظر في جدول الإعمال

المسروض على كسل منهما ، ثم تعقد

الجمعية الممومية للنادي للنظر في

المشروع ألمد لتظلمه الجديد المقترح

طبقاً لاحتام قانون الجمعيات الخامسة.

وقد اعلن قوز مطبى ادارة الجمعيتين

الاستهلاكية والاسكائية في النادي

بالتزكية اذ لم يتقدم للترشسيج بهما

انتخابات مجالس الادارة

تجری غدا فی ۲ شرکات

ألادادة فيثلاثة فووع للشركات بالاسكتدرية

وكانت الانتخابات فيد تبت اخبرا

وصرح ألسيد محمد الليجى مسدير

بديرية العمل بالاستكندرية بان آخسر

شركة ستجرى الانتخابات بها يسوم ٣

بونيو القبادم دهي الشركة الشرثيبة

في ٧٦ شركة مسند المضلين فيها عشرة

مدد العاملين بها ٢٢٦ عاملاً . .

تجري غدا اتتخابات اعضاء مجالس

سوى العند الطلوب ـ

الات و ۱۸۸ عاملا ...

لنادى القضاه بالتزكيه

وسوف لإيمل ألائحاد التبس

من القاعدة النسائية في القربة .

من دور الرأة في بناء المجتمع الجديد

الغنى والمالي لتنفياء المشرومات

مايعترضها من مبعوبات

في حرص دوعي

تشاهنون فيها باريس فيوسط القاهرة بالاشتر أفعع الاستعراض الكوميدى المالى كارلو وتوتو والثنائي الشهور يرونو ولوسيي والباليه الاستعراض السكير مساری کروز رقص شرقى من نجبةِ الوسم زازى عباره لايفوتكم مشاهدة هذأ العرض الجبار Mact said 177 617



انا سمعيد بهسنه الخطوة الكبيرة التي خطوناها في طريق الوحدة مع العراق • أن مجلس الرياسة المسترك والقيادة العسكرية المستركة علامتان كبرتان على الطريق الى الدولة العربية الموحدة •

وقيل هذه الانفاقية عقدنا مع العراق ومع السلاد العربية انفاقيات ثقافية دنت بنآ نعو توحيد البرامج والقواتين والنظم - ومن قبل هذه الاتفاقيات كانت يبنتا دائما هـنه الكتب التي التقت على صفعاتها الشعوب العربية فتفاهمت وتعابت •

أن دارالمعارف كانّت تؤمن دائما بهنه الرسالة عوهي الأن تساعد كثيرا في تقريب موعد الوحدة الشاملة حن ترسسل رسلها من كتب الدين والعلم واللغة والإجتماع أني العمالم العربي •

القاهرج : ١١٩ كويْنِن النِيلِ - و٩ شايع كامل صفحة بالغِالة - و٥٠١ شايع شيرا - وصيارة لبدة رمنب الاسكندية: كاشاع سعد فلول و عيان التحيد بالمنشية - أسيوم : شايع جهل الدوالسيطي



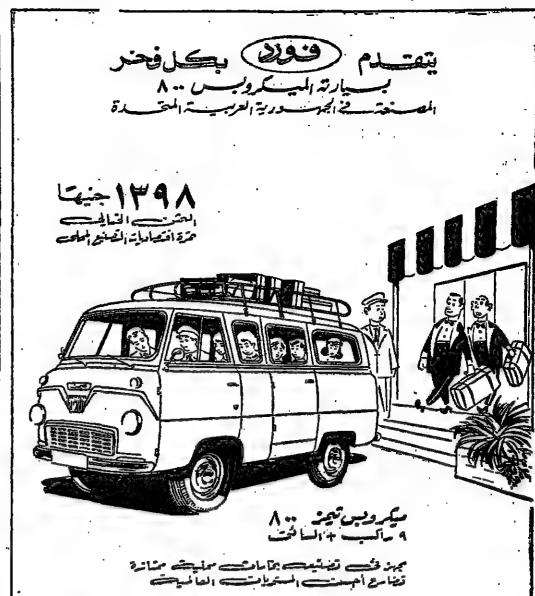
# وظائف العمد الخالية يبدا شفلها فى الشهرالقادم

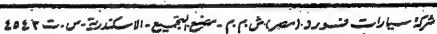
# وزيرالداخلية المسرائس التعليمات لمديرى الائن بسرعة انحازانتخابات إعمد

المداخلية عليمات امس الى مديريالامن في جميع المحافظات بالبند في أجراءات شمل وقالف المهد والشايغ الخالية في شهر يونيوالقادم ، وتقفى هذه التطيمات

ِ الاشتراكي فقد تقرر. أن نشفل في شهر يناير القادم . أما بالنسبة للقرى المتى كانت لسكل

فيها لممدية واحدة في شهر يونيو اذا كانت وظيفنا المعدنين خاليتين . اما اذا كانت احدى الوظيفنين خالية والاخسرى والتج باب الترشيع لشغل هذه الوظائف منها عديتان في ظل القوالين السابقة مشغولة ، فيرجأ فتح باب باب الترشيح







الجديد ، فقد تقردان يفتح باب التزشيح فيها لعمدية وأحدة وتقضى النعليمات بأن بثبت قرار فتح

باب الترشيح لشفل وظيفة المعدة او الشِيخ في دفتر احوال القرية ، وارتقدم طنيات المترهسيج لألى مديرية الامن وترفق بالطلب شهادة الميلاد والقيد في جمداول الانتخاب والعضموية العاملة للاتحاد الانستراكي وحيسازة الازض الزراعية سواء باللك او الايجار .

كذلك تقضى تعليمات وزير الداخلية بضرورة اعداد سجل خاص لطلبسات التظلم من دفض قبول طلب الترشسيح لوظيفة المعدة أو الشيخ ، وانطمسون أو أحد ضباط الشرطة من رتبة القدمة المقلمة في الرشعين . وستحال طالبات على الإقل ، واذا لم يحصيل احد

عقية المنشور في ص ٤

ه لقد عبرتم بهذه الانفاقية التاريخية

مؤقفا من عملة بمحرد صفور قرار دعوة الباخين ؟ حتى تتم عبلية الانتضاب يعيدة من كل تأثير . ويرأس بنة الانتخاب كرثيرعام المديرية

النظلم والطعون الى النحقيق للغصل وبعد انتهاء هده الاجراءات يصمدر مديرو الامن قرارات بدعوة النداخين لاختيار العمدة من بين الرشحين، واذا كان احد المرشعين نالب عسدة اخلى

الرئسجين على. الإغلبية الطلقة فعلى رئيس على أكبر عدد من الإسوات .

الانتخابات في القرى بحسب اقدميت

الانتخاب تحديد موعد للاماذة في مندي عشرة ايام بين المرشحين الذين حمسلا وينظر أن مجرى عمليات الانتخاب

- بعد النهاء اجراءات الترضيح و بونيو \_ على ثلاث دفعات ، بحيث تجرى الانتخابات في كل دنعة ، في عديموالقري النابعة للمحافظة وستكون اسيقية اجرا. خلو القربة من وظيفة العمدة وحمالة

٢ وميد ٤ سلك قواته من 10 إلى • 0 أمبير

شركة المحارث والهندسة أثب

-؟ شَاعِ جِوادِ مِسْمِي بِالْعَالِقَةِ تِ ٧٩١٢٥ "شاعِ

استنادا الى الفقرة (د) المضافة الى المادة الخامسة من الفاتون رفم ١٢ لسنة ١٩٥١ بقانون تعديله الرابع رقم ١٦١ لسنة ١٩٦٣ نمان بهذا أن على اليهود المراقين المقيمين خارج المراق مراجعة مديرية السفر والجنسية في بفسداد أو مكاتب الصوارات في الالوية خسلال مدة تسعين يوما اعتبسارا من ١٩٦٤/٦/١ . وتقديم طلباتهم للحصول على هويات احتفاظة لجنسية العراقية متضمنة اسمساءهم السكاملة مع القسابهم وعناوينهم مشفوعة بالعلومات والوثائق المتبسة لاسسنمواج احتفاظهم بالجنسية المراقية والوثائق الؤيدة لمدم اكتسابي

برقيات تهنئة للرئيس باتفاق الوحدة مع العراق كل مايمسو البه من امال . الرئيس يشكر الجاثفي ويرقيسة من شباب الموكسة

السائية بالوصل هذا نصها الواحدة بالوصل هذا أنسها ويمث الرئيس بيرقية الشكر النالية الى السيد حنود الجائفي دليس مجدى وزراء الجمهورية العربية اليمنية د تان لما حطته اليم الميرقيسة التلي دعاة الشعوبية والانقصال . بعثتم بها باسمكم وباسم الساده الورداء من جميل التهشية وكريم الماطفية ا كما علقي الرئيس برتية من بمناسبة لوقيع الاتفاق بين الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية العواقية ا

د أن امتكم هسيده أمة وأحسيدة حققتم بعملكم ايمان الشعب المسرير بوحدته الشاملة وقطعتم الطبريق علم التدربية في مدرسة الأندلس المتوسطة ق خطواتكم الثورية الجيارة في بناء الوحدة وضحت الطريق امام جماهيرنا المربية الثائرة المتطلعة الي هد الوحدة والإنبتراكية ۽ ٠٠

Bri Chill

لحاملي ايصالات الحجز ويختم حوالان اللي وتعاملي ايصالات الحجز العادية كالمالات

そのののは そののの ろうい

ـ أمنه نقدا ٦٠ جنيها . يدفع و و جنيها عند التماقد بخلاف رسم الرحصة - وثمنه بالتقسيط على سنة ١٢ جنيها . تدفع عند التماقد ١١ جنيها بخلاف الرخصية - ونهنه بالتقسيط على سنتين ٦٦ جنيها . تعلم عند النعاقد ٨ جنيه بطناف الزخصة

ولمنه بانتقسيط على ٣ سنوات كثمته بالنقد ، وهو فقط لوظفي المكومة والنظاع الماميحويل

وس حرامه الى معمره المقاس ١٩ يوصيه

- تمنه نفدا ٨٥ جنيها . تدفع ٧٠ جنيها عند التعالق

يخلاف رسوم الرخصة - وبالتفسيط على سنة . ٩ جنيها . بدفع عند التعاقد ٩ جنيه بخلاف الرخمة و دري جنيه شهريا - وبالتقسيط على سنتجر ٩٤ جنيها : بدفع عند التعاقد ٧ جنيه بخلاق النفصة و ٣ جنيه شهريا وبالتقسيط على ٣ سنوات بوظي المكوية والعطاع العام

وبالنسبة لايصالات العجز المغتومة بختسم حسوالات ٢ مسارس \_مقاس ١٤ بوصة: من رقيم ١٠٥١ الى رقيم ١٤ ٧٢٧٤ \_مقاس ۱۹ بوصة: من رقسم ۱ + + ۲۵ الى دقم ۲۰۹۳ م

معارض شاهر بالقاهرة : ٣٣ شارع ٣٦ يوليو ، بالقاهرة ﴿ وبعدر البعديدة : ٣٩ شارع الإهرام الاوقاف : ناصية شارع وسيرى أبو علم وجواد حسيش رقم ٣ الوفاف : نامية سادي مبرى أبو علم وجواد حسن رقم ٧

آئى عقدتموها مع الاخ الرثيس مبسد السلام هارف وئيس الجمهورية المراتيا من ألامنية الني تتريد في اعجاق مائة مليون عربي من الخليج الى المحيط . أن الوحدة هي الوضع الطبيعي للشعب العربي، - والعمل الوحدة العربية العمل الجيار الذي تصححون به خطأ الناريخ وتعيدون به لملامة المربيةمجدها وللشعب المربى عزته وكرامته .. ان وأنا لنحبد اله ان تحقق هذا اللقاء شميه اليس يؤيدكم من صبيم قليمه على طريق الهدف الواحدتيمينا مروبتنا ويتوق لليوم الذي يحقق اله فيه على وتهدينا ميادتنا الخبلاقة نحسو الحرية ايديكم وايدى الخلصين من زعمساء والاستراكية والوحدة . العرب وحدة المرب الكبرى التي تقوي وأنا لواللون بأن الشموب المريسة بها شركتنا ويتوحد في ظلها صفنا وثشند سائرة حتما في طريقها نحو لمقيق الوحدة السَّامَة وأن السَّمبِ المريئ في اليمي بها اثناً ، ونكيد بها اعداءنا ، تهئة من الاعماق والي الامام أيها الاخ الرائد الذي قفي علىحكم الطفاة وحطم حصون الكبير على طريق الوحدة والنوميسية الرجعية والاستنباد 6 سيوف يستهم بدوره الشفال في ارساء قواعد هسده والعدالة الإجتماعية 6 -٥ تلقيت بمزيد الشكر برقينكم المتي ألوحدة وتثبيت دهائمها . وأن الإبطال اللبن جادوا بارواحهم وارثوت بدمانهم مثتم بها الى مهنتين. بمناسبة توقيسنيم الاتفاق بين الجمهورية المربية المتحدة ارض المروبة ، لينصون اليوم بأن تخفق والجمهورية العراقية أن اللقاد الحسر لامتهم العربية ماضحوا من اجله توقنموا بين شعب المزاق وشعب الجمهـروية انفسهم قرباتًا له ويسرني أن أعرب لكم العزبية المتحدة هو تعبير صلاق عن ولنسادة اعضاء الحلس من اخلص الشكر الروابط الاخوية النى تجمع يين شعوب القلبي مشفوها بأطيب تمنيات الصحة الامة العربية ونضام عسلى الحسواجير والسعادة ، راجيا نشعب اليمن الشقيق والعراقيل التي حساول الاستعماد أن کل رفعة ومجد وازدهار ٤ . يقيمها ليتوفر التقاء الشعب العربىءلي منظمات العراق تهنىء وحدة الهدف ليحقق الاماني الكبرينحو الرحدة الشاملة .. وانا تُعلَى نَنَّة مِي الرئيس بانفاق الوحدة ان شعب اليمن الشقيق سميضي قعم بكل تصميم واصران لشمم هذه الرحدة وأرساء تواعدها ومع تنثياتي الخالمية لكم أسأل أثه أن يحفظ تليمن حريته وأن يوفق قادته وأن يحقق لثسبه المع

للقى الرئيس جمال عبد الناصر عددا من برئيات النهنشة بمناسبة تونيسم اتفاق الوحدة بين الجمهورية العربيسة المتحدة والجمهورية العراقية من بينهما يرقية من الدكتور مالك دوهان. الحسي اننائب الاول لنقيب العنمين والمنيات يالِمراق هذا نصها . . . . أفي أن جماهم المنبين والملمات في الجميونية العراقية إللين يحملوناعلام اعتف واشرف معدركة شيسة الجهلل والتجنف سزودين يوعهر قبومى نفساذ ومنوكن أنواكا ممتازا حنود وابصاد المعركة انتى تخوضها المتنا المربيسة س المعيط الى انخبج يترجمون الى أله المني الندير شاكرين ساجدين على ما يلوح في آفاتنا في الماشي والمستثبل من دلائل وانوار النصر وازنقابتنا وهي تشمر بالفخس والاعتزاز لما يحمدن في وطبتا العربي مع معجزات بهرت انظار العالم تتوجّه الى السيد الرئيس جمال عبة الساصر وأني شعب الجمهورية المريبة التحدة النستيق والى الاسة العربية الباسنة والى جميع الشموب الني تسمير في طريق المكفاح لتحقيسق الخير وانسلام بالنهنئة المسادتة على البيان التاديش العظيم الذى لسسج واحكم حلقة مثينة تربط بين الشعبين الشتبتين شعب الجمهورية الوبيسة المتحدة وشعب الجمهورية العراقية وان تقابتنا الواتنة بأن هلا البقاء سسيكون نواة لوحدة عربية شاملة ستكون عاملا من عوامل الخير والتقيام والمسسلام للانسائية كها ٠٠٠ كما تنتى البرئيس برتيمنية س الشياب الاشتزاكي في بغداد هذا تصها ١٠ خطرتكم الجيارة في طريق الرحدة قنر الشميا العربي الكانح ومصميره حققت آماليا وشدت عزائمنا واذكتعن ایمانتا - سیروا طی برگه آنه وفیطریق النصر حتى نهايتسه انتحقيسق الوحساءة الشاملة والاشتراكيةالمربية . • وطلالع التسياب العنزبي الاشستراكي المؤمن بالحركة المربية الواحدةتبارك خطواتكم وتسترخص الارواح وثيلل اللمساء من أجل المفود من أهداف الامة العربية والله ينصركم ويثبث افدامكم وألنمر وانعزة والمجد الأمة المرب ٤٠ -فبرص تتهم بريطانيا **عَدِّ** بِقَية النشور في صفحة ا

وقد احتجز مارثى وزوجته ادة ٨ أيام لاستكبال التحقيق ومحلكته أملم محكمة نيقوسياً ، بعد أن مثر البوليس على وندِّق تنلُ عنٰی ان المناولی، کان یقوم بنتل المشربات أتى زمياء القبارسيا

رقد شهرت بسبب هذأ الحادث بزجة جديدة من أشنداد كراهيسة التبارميسة البونانين للاتجليز ، وطقت الصحف بسحب القسوات الانجيزية من وهسدات تُستَفَّم انتلِعة ثَعْم المُتحدة ، وقابت المعاعرات ضد بريطانيا في انحاء سنفرفة

احتساحات المعافظات

قررت آجنة أأشنيية أنؤراميسا في موسم ١٦٦٤/مد١١ من الآن .. وخيث وزارة الزرامسة اثر مديرى المناحق الردائيةالمادرةبمصر احتياجات الجميات التعويسة الزراعيسة

الجسودة والأداء الكامسل تهانعة من الق ونشيد بجهود الرئيسين فى تحقيق لفنه الوثنية النورية التي أملتها الإرادة العربية الحرة في البلدين العربقين ، وتنطلع إلى يوم قريب مأقلف فيه كل العرب من المحيط إلى الخليج في دوله عربية كبرى تصل حاضرهم المجييد بماضيهم التليد ..

من النجيس الزراعي اجتماعها الاخير برياسة السسبيد مبد المحسن أبو النور تأثب رئيس الدوزواء حزداعة والري الاسراع ـ تقدير كميلت الجيس الزراعي اللامة تكل معافضة

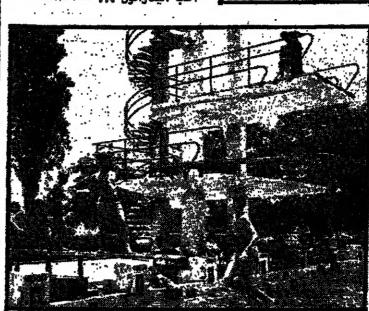


ج. التار يزيدها الهواء اشتمالا كوالنار يطفئها الماء والتراب هـكذا قال بعض اوائل فلاسسفةالاغريقوهم يعللون خلق العالموبرجعونهالي ؟ عناصر هي الماء والهواء والتلا

واتخيل قدامي فلاسفة اليونان كانمنطقة البحر التوسط مثلنا في كليومن إيام الصيف يشتد فيها الحسر ويلهب فيها الهواد الوجسود ، وقداسرعوا إلى البحر الابيش يخلص ونعلابسهم ، ويفتّسون في مياهه ، وطفتُون للر الحر ، ثم يستلقون على ترابرمال الشاطيء ، يستكملون اطفاءها ... في الوقت اللتي يواصلون فيسه تفكيرهم

فلاسفة المناصر الاربعة قد توصلوا الى عناصرهم التي خلق منهاالمالم في موسم ضيف كانت كل ايامه

ويأتيني الجواب : أن جدرأن حوض السياحة قد تداعت إيام موسم الغيضان الماضي وان احدي ماكيناته فد تعطلت







 إلى المام ع الله !: العبارة فالها الصبيان ابناء حى بولاق عسما هيت عليهم نسسمة طرية من النيل بندت ترددهم فاسرعوا الى النهر يسبحون ا





# سالة من نهرو الزوج كتبها الى زوجته

ه ان حباك العجيب لوحيدتنسسالنيرا كان يشملنا جميعا ويحمينسا ، ند عشنا حياتساً بعيدين عن القلق واللهفة التي تواجهها معظم العاللات مجرد التقكير فيك يجلب الراحسةالي نفس عندما تواجهني حقاتي الحياة

عاتقك ، وكنا جميعا في مناي عن شيء اخر! في كل مرة كان يعة بغضل رعايتك الحانية وبعسد الياس او يتملكني الضيق كنت أعسود

كانت هذه الكلمات الرقيقة رسالة ن نهرو الزوج إلى زوجته كمالا ، كان نو في السجن وكاتت.هي معتقلة ا

4 Jan

السجن حتى يزودني بالشجاعة اللازمة الواجهة مشاكل الحياة » هذا هو ملخص ما جاء في كتاب البلا

قالت الروجة بعد أن قرات الرسالة: دموع » تأليف « كريشنا نهرو » اخت عالي كان خلاب جواهر هو اليلسم. لقد جواهر لال نهرو ترجمة سعد ليب .



ات: انصلوا مالينك الأهنى المصرف ٢٤ شاع شريف قليمون مع ١٩٤٤م ٨/٧/٦/ ١٩٥٠٥

\_ أخابُ العالم اليوم كما مصفع المسيح \_ عمامات مستعة تدل دلالة قاطعة

بمفيه المواضع الميرة سيفتتح القرصب لال دوس لقنة السلسلة من لحاضرات - الأعسر ١٦ مايو ٢٠٧ مساءً ستغنج الماضيع بالصورالملونة والأفعلم المتحيكة

# لندن تتفرج على (( فاطمة )) في المرض الملكي

غي فضبانسيك منطقة الممؤرة حتى يستطي معسالمالمهورة في جولة واخدة مدتها . ادفيقة سيقام في العمورة : مسرح صبيبتي ٢ مَطَلَّتُم دَرْجَةُ أُولَى وَمَعْمَ شَـَعْبَى طبول شاطىء العمورة ، تحكي التطور المشاعى

# ((انت )) عمرى: امتحان الابراهيمية الثانوية

﴿ إِغْنِيةَ ﴿ انت ممسرى ﴾ كانتموضوع الامتحان في مادة الانشساء في السنة الثانية الثانية الشاء في مدرسسة الابراهيمية . نعى السنوال هو : كان نجاح الاغنية الخسالعة ﴿ انتحمري ﴾ التي اجتمع فيها عملاقا الغناء وللوسيقي حديث العالم العربي كله . وكها قال احد الصلحسين قديما ١١ لو كنت أبالي بالقانون مرة فاتي ابالي بالاغنية الف مرة 4 . اكتب في الوضوع ا

# وزيارة خروشوف في امتحان المدارس الايتدائية

★ وقد بدات امس امتحقات اطفال الدارس الابتدائية الامهيئة . -ورقة امتحان السنة الخامسة الابتدائية هذين السؤالين: و زار مصر نيكيتا خروشوف فمناسبة كبرى فما هن ؟
معدت عن همذا الصديق العظيم واشرح أسباب زيارته . واضيف سؤال

أيهما اعظم في نظرك ؟ بتسماء الإشرام . ام بناء السد العالى ؟ أ..

.ه) جنيها في زوج السميائري .

وأبطاليا والنمسة والماتيا ش منسم

يوجوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا والجسر

فيها روايتي « حمار شهاب الدين ».

• فوتيل من طراز لويس السابع عشر بيسع في مزاد افيم في فنسدق سمرامیس به ۱۰۰ جنیها • طارت كريمة العروسي مجلس الامة الى الصين الشعبية على

رأس وفد نسائي مكون من : د. صفية موسى الديرة في الصبحة الدرسية غردوس سعد ناظرةمدرسةشيراالثاثوية ● فايزة احمد قبضت أمس ١٥٠٠ حِنَّهُ مِن النَّتِج صَبَّى فرحات اجرها مَن بِعُولَة القِيلَم الذِّي يُنْتَجِه تحتهلا

الاسم الزقت « خلفي معاك » يشترك

معها احمد رمزی به سميرة احمد. • فيلم علون قصير ( ٢٠ دقيقة ) عن اوركسترا القاهرة السم تتتجه مؤسسة السينما . المايسترو اليوجوسلاف جيكا سيقود الاودكسترأني الغيلم الذي سيتم تصويره في الاماكن

• في اليابان ٢٦ الف فتاة جيشا.

 اللواء محمود طلعت محسافظ تعياط سيفتتح موسم الميف في رأس ألبر أول الشهر . سستقيم الحافظة مهرجانا يغتنع خلاله مسجد جديد في

• محافظة الغيوم تشتقيم مدينسة سياحية على ارض كيمان فأرس ( ٥٠ فدانًا ) . أولى منشات الدينة هي فندق .. حمام سياحية . ملاعب شاليهات . فعمت مصلحة السياحـة ...ه جنيه الى الفيوم مساهمسة في

المشروع . . • ملكة جمال أوروبا يجرى التخابها مساء ٤ يونيه في لنان . تشترك في السابقة ١٨ ملكة جمال يمثلن : الاتسا وبريطانيا والنمسا وبلجيكا والدانمسوك وأسبانيا وفطندا وفرنسا واليسونان وهولندا وايرلندا واسلندا واطاليا ولكسمبورج والترويج والسوينوسويسرا وتركيا . لجنة التحكيم تكون من ١٨

حفيا يمثلون الدول التسابقة .



القادم ، تستمر الرحلة ٧٥ يوما تقدم ا « الْخَبِر » : استان الفنان سند بسطارزارة الخارجية في است سفارتنا في لندن وعرضها في معسرض« رسم الاشسىخاص » الذي تنظمسه إ الاكاديمية الملكية فالنعن مناول الشهر

اصبح الفتان سند بسطا اولمصرى عرض اعماله سَرِكَ فيه مشاهر مصوري الإسخاص في العالم . بطلة اللوحة شابة من البحرة اسمها ( فاطمة ) كانت تعمل في بيت الفنانين ا في القلعة مثل ٢٠ ستة

# انطونيو الجميل احسن ممثل يدعو الى السلام

إلى جصل المعلل الإيطالي الإ مادشيلوماستروياتي » ممثل دور اتطوليدو في الغيلم الرح اللي عرض في القاهسرة الطوليو الجميل) مع كلوديا كارديثالي، على مبالية « شجرة الفاد النهية» حصل الخرج الياباتي « ابرا اوروساوا» على البدالية الفقية ، حصل الفيلمالإبطالي « ١٨١/٨) على جائزة احسنفيلم الجوائز وزعها ادلاى س مندرب امريكا في الامم التحدة في حفل

أفيم في منى الهيئة

روسی علی ۷ میدالیات فضیة ۔ الجوالزيهديها كلمئة دافيتميلزنيك الى احسن الإفلام التي تدعو الىالسلام والتعاون الدولى والتقاهم بينائشعوب واحسن ممثلي هذه الاعلام ومخرجيها.

انطونيو الجبيسل

### نماذج ملونة للسد العالى

\* مدرس علوم في مدرسة العطارين ف الاسكتدرية اسمه محمود على الجندي صمم نموذجا توضيحيا عن المدالعالي من البلاستيك . حجري في النمسوذج سائل ملون يوضح عملية تحويل عجرى النيل . السائل لايتوفف عن الجربان عرض أللنوس النموذج على وزيرالتربية الني قرر أن يزور الدرس منطقة السد

وقد تسلم مندوب أيطاليا في الامم التحدة جائزة ماستروياني وتسسلم مندوب اليابان جائزة ألخوج الياباني حصلت ٧ افلام اخرى احداها فيلم

ميلينا تمثل ((البرميل)) \* المثلة اليونائية ميلينا مركوري والمثل الانجليسترى جيمس ميسون ، سيمثلان معافى بإربس فيلما اسسمه « البرميل »!

على حساف الوزارة وعميم النموذج ي

من يونيو • • 🛨 ﴾ الف راس من أغتام الصومال اصل الى ج.ع.م. ابتداد من يونية على



يه ٨ من قدامي الطريين والطربات الإذاعة يشترك فيها : عبد المعد

الحديدي . حافظ عبد

السروجي . رجاء عبده .

شارو . ام كلثوم . عبد الوهاب

يشترك في الحفل ايضا : الف

يساهم في احيادالحفل: هايدة كامل.

🔲 اهلا: اول حمام

هم : فريد الإطرش , محمــد فوزى .

محمد الكحلاوي . عبد الطلب . ابراهيم

صوده . عبد العريز معمود . كارم

و 7 من احدث المطربين هم : شريفه

فتحي. كمال سرورب استحقالخلفاوي

افتتاح الاذاعة في الحفل الذي سيلاع

بشتركون في احتفال ٢٠ سـ

من اقدم المنيمين همت محصد



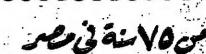
إن روح الحصّارة الصِناعية وفنونها قدمغت على كل شئ مبترجهة عيلعقول كُلُ نَظَرَ آبِي سِيمَ الْاِنْسَانَ وَرَوْجِهَ . وَمِنَ آجِلَ ذَلِكَ آنَجِهُ مُؤْلِفَ لَعُزَّ إِلْكُسَاسَ إلى محاولة فيمية يهول مِن وَرَاتُحَدا إلى تحريلِ الشَمَّامِ البِشْرِيةِ مِن الْوَلَاسَتِ. والمُالِمُ الْعَبْرُةِ فَيِمِيةً يَهِولِ مِن وَرَاتُحَدا إلى تحريلِ الشَمَّامِ البِشْرِيةِ مِن الْوَلَاسَتِ وعالم الجماد آبي مِشْمَ الانسان وروجه ... إلى العمليات العقلبية والعضوية

معالباعة ومكتبارًا لرالقويم للطباعة والنشرووكلايرانى : نوبورك رلندن ر الجزائر- بغداد - بعوت : (بناع جان دارك ملك اثبين خورف) طرابس. (شايج التل تجاء إلا لمعائبة ملك النعص) - الخريوم: (شايج الجميورويين عمرة الجامع المصري - الميكندرية : ( 24 شارع سعد زغلول ) - العَامَوَ : ( ٣٦ شريع

الثقال الناتر أذ ذاخل السيارة

🔲 هنی بگزن انفتد مربحا 👵 ویستطیع سائل السيارة ان بنحكم ف مملَّية القبادة، ولكن بنام الراكب داخل السيارة وهوافي وصع مربع . عبيروا بقاهد السيارات الجبيدة بحيت يؤهد داخلها لأسوسنة ٣ بمكن الندكم فيها عن طريق ملبض في حانب القند وعن طريق هسدا المنبش بسنطيع الرائف أن بحسرك المقعد الي المُفلق لم تاح ويناجه أو. الأمام ليعننل في جاسته ويتبه للغيادة

.. هذأ المقعد المتحرك .. لم يكن موجودا الا في بقاعد الطائرات . .



الماضية وفي ذلك برهان على سنعة ما انبكتكم عنه مثلاً منحرة المساد وانتزيم عندنا يرعو أمر ترجو بن ولاة أمورنا توجيه العناية لاستنسال نسلاء وسائسة

الها كسالكم قبلا شان وجوب وليب الخفراه هندنا ومنظيهم في جبيسع للفط ورجونا أن نتم لما هذه الانتية تليينا لمنا على الموالما فحاب الرعاء رس

انقسد حتى الان وحدنا كأنفا في بلذة ليس لها بن بحدرها وعي حالة تستوجَّ الثنات أولى الآبر فظتمن بن سمادة المدير وعربتو ربُّيله أن بنتذانا منها الى ما هو اضبن لمدوالحنا ونسلفها الشكر

يوتكيه أشد العقاف لانه تد أضر بصير الاسفالضررا بليفا وساعد طريزنيد

مدارس فيادة السيارات

لتعلم فيسادة السسيادة في لا نساعات

يعلوسةاسي 178 شالتحرير ت1873،

تعسلم الغيسادة باسرع وفت بسيارات موتون هاویس ۲۱ حامع شرکس ت۲۱۲۰۰

يوليدن العسالسه

ه شسارع نوبریه ت ۲۷۹۸

-قولکس واجن ؟٥ بحالة ستارة ١٦ ش

للبيع تاشي بريفكت مودبل ١٩٥٩ عداد

فرسینتی ناکسی مودیل ۱۹۵۵ سنولار عداد B.B مرتور معدد ت AVIA۹۱

للبيع سهارة شيفرونيه ١٨ مسعوى

مقفل مصف نقل حمالة جيسدة ظيعون

للبيع طبغريون بأى دناتسيتال جسديد

وتسجيل جروندج ١١ جديد ت٢٨٢١٨٨

لنبيع ثلاجة ماركة تريجيدير حديدة ١٢

تليغريون . تصر ٢١ موبيليا حالة حيدة

قهائی ۱۰ اجالوسطادپشتمون شا۲۶۴۲۸۸

للبيسج للبضريون نصر ١٩ يوسسة ،

فاشيوتال ١٤ جديدان نليفرن ١٥٦٦ه

سجاده ۱۱ م۲ عسنواه تابرد ۲۰۰ -

ويخاري ٢٠١ د١١ج المخابرة ١١١٦

٢٦ جُمَانًا أطيان زُداشية مؤخر: سُرمحملة

المكتبسة مركز فطور محابقة الفرييسة

للبيع قصر كي سناصة ١٦٠٠ ء يتم

عنى ناصبة شمارى الاعراء ورمسيس

خيم عن الأمم المنحدة مسائر أوريا

يعوض الماسأسرك للبيع الاعسال بالعبران

شارع ۱۰ میلا ؟؛ بانساسی ت ۲۵۱۷۹

وبادو العابريقة بمحطة أسو تغسدية

أنسيادات اسارع العبرة بد ١٩١٥٨

وكعاعى السنو لبنان منزوف ارموثيوم

( أنج) أمريكاني نسمة أصوات ومروحة

للبيع أعصارفنواكه براور المانى وخلاط

ه گشتن مأشي ، مراون ايس النطح

ويوناجان ؟ شعوات بدرن وارد الحارج

وتعبيرات ت ١٠٠٨

يعصر الحديدة الخابرة ت ١٩٥٥٨م

التصال ت ١١٥٩٢

GEASS / -

- i AYA?a )

- 17.178 mm

1 055.7 1 ----

22.55 1 ----

منما تليفون ٧٠٥٠٨

رخصة سنة تليفون ٢٠٠٩٠

جهاز تسجيل جروندنج

۳۲۷٤٠ اسکندریة محمد درق جریده

B.B ومرتور محدد ت ،۹۹.

(0T\$=1) ----

پيتنمون ۵ 3.110 من ۲ \_ د م

بيد العزير ت ١٤٢٧٢

# مثلب موظفان

صيدلى لراس الير يولير مركب ١٠٠٠ ١٧٤١ م

> شركة النصر للكيماويات الدوائية

ئتر باعرام أصن انها نحتـاع لرئيس لقــمالخدمات وصحتعقــمانخدماتبها وائ آخر ایماد آنفسدیم انظیسات هنو 1 یونیو دلیس ۱۹٫۲/۷/۱۱

فرح اشركة عالية بالقاهرة يعنب مرطنة لها خيرة في الاخترال الانجليزي والكتابة على الالة الكاتبة عرى الجليري بكفاءة ب معربة الجسية .. ترسيل الودود باللفتين المرببة والانجنيزية الرمسدوق

مطلوب لشركة كبرى ا ۔ موظفین یکالوریوس تجارہ تہمیہ

٢ ـ موظئين من حدلة دبلوم التجــادة الثانوية أو معهد السكرتارية يشتوط في المتضمعين أن يكونوا أنوأ أتخلمة المسكرية أو اعفوا منها نهاليا وتقعم الطلبات آئى صندوق يريد رفم المرة مع بيان كافة التفاصيل

مطلوب استشجار)

.مطلوب استثجار فيلا او شنهة لوكس يعصر الجديدة و نرف - <del>فاكتن</del>: ومستمعون الشراء العفش STATE COLL

مستاللن ٢٠٤ بالكورنيش شتة مغروشة يرنية . 7ج أو للبيع ت ٢٧٢٢٢ ( 42A34 ) -نؤجر ونستأجر شتق خالبة ومفروس بياليلد اميمه محمد احدد ت ١١٢١، ١١٢ WATIYA ) -تؤخر ونستاجر شعق وفيلات مغروشسة تِالْقَاهُرُةُ عَلَىٰ أَحَمِدِ ١٦ تَدَلَّىٰ قَ ١١٥هِ٥

فزفنا عقروشسة الجامعيات وطالسات المحوث بفيلا بحديقية بايجار ممتعل A-ofet -

شقق خاليسة بالعسدائق \_ الفاهر \_ النجالة - شبرا - المنبه - الطبية. النيل ت ١٤٧١٦

غرفة معروشة توكس لنسخص مع ماثنة ١٥. ش مستار الذكة خلف سينماكاستول دور ٢ شينة دا ( كير ام )

شقق مغروشة وخالبة بالزعالك سجارين سيتى بالبلد سالعجوزة سالدفر بتكتب تنامی ۲:۲۲/۲۹۲۲ ش سلیمان ۱۲۲۲۲۲۹۹۶۲

للتصييف شعة بوقع مناز مي ألكورنيش باستاني أربع غرف بالتليدون وغريجيندين وبوتاجان الجابرة ٢٤٢٧٣ . مصر

فلايجار شقتفتروشة يستانى على البحز غرابتي لوموم إحبدين وبوناحار وللبثور الضل تا ١٦٧٤٦ بالاستنفرية ت ٢٢٢٢٦٠

جديدة سخابرد تليفون ٨٢٠٧٠١

ودادير مسيارة ترادرسيدر ٢ و ١٠٠ قولت بالإيربال والسسامة باداني ورادبر تراد ستون فاخر حدا إموجات ومائيت مطلوب صمالون أوبيسون فرنس بحالة أحلانة ومنجترر دي لركس التل حديد : لو يستعبل الانسال طول البوم ١٦١٨٠ أ ن ١٠٠٧٤ أ م ١٠٠٧٤ - ١٥٠٠٠ مطبوط أ الليتون : ٢٦٦١ه - ١٤٧٧٤ بالتأهرة

المعمل ( ٢/١٠-٢/١٠) ) نجاح لمساميك أو خططك أو بشررعاتك أو انصالاتك الخاود ١ .١/١-.١/٥ ) زائر أو ضيف يحمل البك مشرى او هنية فيمة النبوذاد ١١/ ١١/ ١٥٠٥ ) بسائل نعيك نتطق بالمعد أو المستقل أو الميت السرطان ( ١١/٢-٢/٣) بداية طبية أو رطة بينمة أو الأمة ( ۱۱/۷-۱۱/۸ ) نحنيع شخصية محوله لنيث أو خبر يغرخك ألمغواء ١ ٢/ ١٨-٢٢ ) مفاجأة عديك أو حادث يسمنك أو أنفاق برنسيك المبران ( ١٠/٢١٣١/١٠ ) نحاج لأى خُطَّةً أو بشروع أو غدَّرة أو معادِلةٌ جديدً المعلوب(۱۱/۱۱-۱۰۱۱/۱۱بخابرت تسعود التفاؤل والرضي وانسمادة والطبأنيذ المعرِّس ( ۱۱/۱۱-۱۱/۱۱ ) سفر أو زيارة تستفيد بنها وتعاهم مع الكتارب

المَجْدَى ( ١/١٨-١٢/٢٢ ) مداقة تتعاور معك أو تنسعت أو ارتباط يعيلك الناو ١ ١١/١٧-١/١٩ ) يساقة بعقدة تجد لها علا أو أزية تنفرج ببسطة ألمنوت ( ۱۸/۱۸–۲/۱۹ ) تسمى دراء البهجة والمتنه زانعنابة نسند خطاك

للبيع عمارتنشرون شقة ودكانج مساحا الايجار السنوي دلاج المطلو ١١٥٠٠٠ ح معنى شادخ الجيبورية ٥٠ عمارة الغويل المحارة الله ١٩١٨/

المابئة يوميا للاستعلامات د.٧٤٦ - · · · ·

وأشربات ونجف وسجاد وصور

الاحب ٢١ قايسو الصائرة عسياها بجراج القاهرة

۲۷ در النصر العبئي تليغون ۲۷۹۷۱ أأبر سجموعة سيأرات

.... ر ١٠١٠ و أ من مختلف الماركات والسود ولات للب بريد سرير بالعرب الم الفيسر : معمود حسنى

بهنسية البكري اليوم العمعة . ا صاعا الكتأس والإسسوديوهات والوسسيدين سع السراد انعلى

دوربن - ١٠ غرف - بمنشية المبكري الغبر انطون غطاس

دولاب فاخر للنليغزيون جميع المقاسات

دار العسلم .٢ شارغ شريف باشا ت ١٤٩٩٤ تنوم بنسخ وطبع محاليران وبحوت سائدت وطلبة الجامنات سيرعة وانقان

بالووالات موسيق

نعوم جروه وشركاه أشهر مارئات البيابو والالات الموسيقية ورشة سيه للاصلاح والشد بيع

غارة بخفضة ايرانها و ١٩٠٤ ج يقسط ....اج سألنون بعدالتابتة حازماته

سزاميدات وزاره الداخلية بيع بالزاد يرة ١١ بونيو ١٠ صباحاً بالثلمة بنادق خرطوش الواع

وزارة الداخلية .. بيع بالزاد

يوم 10 يونيو 10 ص بالثلمة سيارات, مونوسيگلات , حديد صاج. كارتى . ملابس ، بطاطين ، مهماً وخلافه : مسمود

مزآد کبیر ۲۰۰۰! اليوم ١١ عساحا

١٢٠ هي محيد مرية أما حاليم بسألو ملعب هاخر نوم ارو سيدرة الدريكاتي الغير الثين : البر

ترابه مدر لاتمال الاسمئت السلح ببع بالمسزاد العلني تعنطفة السد العاثي يوم أا يرنيو الساعة 11 فهرا خنسب مصلات وبراميل وكاونش ومرانب وبطاطين وسرأير وانبياء اذ اطلب سان الكميات محانا

اطلب بيأن ألكميات عجافا الخير غ.ا. صعود د.٧٤٦ البوم ١٠١١) صاحا هرُ اد السيارات الكبر

عيني ولبنف كريستال . وبعث بالرغ. تَلِيْغُزُ بُونَ ، مَارْجَهُ ، غَسَالُه ، بَوَمَاجِلْزُ. واشياء اخرى . . يالفيلا ٢ شادع أبو السرودالبكرى خاصة بسخمية كبرة معروف

بالقياهرة

بمحلات انفىلام متزالنا

اتاناها ومولليات ومغرونهات وسيجك لناتين شين بايركس مرسته عقومصبة للمسدرة كريستوش الاحة بالكبريانسخا

تفيد عنت رغم ؟ نسجل الخيراء

مسيانة السكيفزيون المدستشفيات الجامعية بيع بالزاد

ندخ . طبيخ . ترجعت ك مزاد شقة كأملة

۲۹ شارع شریف عهارة الأيهوبيليا البلولا الشمال الفور البلسع تد 🛮 🔾

أدوات منزلية كأملة الخبير فاروق عبدالعزيز سچل ۱۶ ت ۲۸۵۰

مزاد بسنع تضار برقوق وكنشري ومانجو شركة اراضي ابو قير

السوالع بحسدائق فيش الطح حط رسية وللشركة ألحق في القبول أو ت ۲۱۲۲ - ۲۱۰۹۷ باسکندریه

بيع بالزاد بالزمالك الأهيد ٢١ مايو ١٠ صباحة لويبليات سنيل ومودرن ١٧ ش شسجرة الدر بالسزمالك طتح مسانون وكومود وكنسبه امرسكاتي وطفر موجنر محمود کنیهٔ و ۲ فوتیسل وسنجاد عجمي وسنافة فديمية ومرأة باطار مذعب ولبادير ولوحات بامضاء للدى هيئبير وغرثهسمرة موجنو وصيتي وكريستال وعرمة سوم وسرير ومرتية لعريكاني وموسيسة مطبغيمتتب إمريكاني وكتبخائث وحرثة شبيغوبيه فبتسيه وخرنه كبيرة ماركة لادو وميران كيير .

نبينو شامبانيا فرنساوى فريجيدير ويستنجهاوسوفرن باليوناجاز العايثه السبت فلنسح الله أرقش وأرعان ارقش

فيسد ٢ ي ه) ت ١١٤٨ - ١٨٢١٤

٢ شسارع مهلس امام سنيتما راديو بيسع هام بالزاد العلني

علي أالسئور البرية جحرانوم وللع مكنب ومكنبة نجف واغيثك كتب محتما بوتيرات وسجاحية عجبى سيني ليفرغ فضيات كربستالات سناي بيابسات يتوهات أثبة استوديو داديو مكتسب المالكهراء ترايسرات عطالي بالبيب خيافه سائد دولات تتباسدات جاكيت إبيني جرى فابتور ربس عزبة حبديد أخفارة معفية درات والنباق ووزينفال

الحيي الممن جويدو كاسكو

يوم ٢ يونيو الساعة ١٠ صباحا القصر الديني بالمتيسل تجاس وحدید وصناع وصفیع وبرامیل بستلان ، صنیع ، خینن ، عنانی مکن واشیاه عدیدة التبسی مسعود

تعلن آنه قد نحند يوم انسبت ٦ يوسيو الأأوا السانه الحاديه نسر صباحابها النركة إ شادع ادبب بالاسكندية الواد

ييع تعار حوالي ١٢ همان برطوق ١٠ .٤ فدان کمتری ، د؟ مدار مانچو داخسل الرمض بدون ابدأه الاسباب والمساينة من آلان والاستعلام

كنب قيمة ناريخ هنري مارتان واطلس ومانت وبرون ومجندات وكتب عن أنعن

بوناجز حهار تسجير حروسيجةة المكا

المائة عابد ٢٠ تبيا عزاطا

وبالتقسيط المريح على طبعا لاحتام الناتون ...١/١٩٥٧ بيع كبير بالمسزاد ألعلني فرصنة العرائس والتيمار السوم الجمعة ١٠١/٠ ضاحا والاحد أ مساء بمصر العديدة بروكسي ١٤ شارع الخليفة الأمون شهرا بدون فوائد بيسان الكسات التبقية ١٤٠٥ عرفه نوع اغياق راقية و ١١ صالون مدعد ولاكيه بأخمل منطقة بالقاهرة

عِزاني الطبيعة الناه والدين

بوركوكمب مطأره جلد لشمق وأصرجا نبييه في مواجهتها ما تحل

وعدِّ الدينة فانعة لع يرالرضاص بل المتعدم. أيضاً -

دخعت عبوب الفريمذه بإفقال أخمس لماض وتألصا والأبيض

اما الجانب الأخيص لكزأ الكولد الصعير بمطامع

نصنل إليه أشعة لبتمن

الحراسة العامة

بيع خرطوش للصيد

بالمستراد العلني ىنادى ھليويوليس للجولف

والرعابة بمصر الجديدة

البع الاحد ٢١ عايو

الحادية عنر عباها

اليبع بدون عوونة

منتوب الحراسة

جوزج سسعد

مفتس بوزارة الخزالة

مالز مسألك

الاحد الفاشرة صياحا

بيسع بالمزاد العلني

أضبق عند ، شوابه تهراب ستبك.

طف بسيني كاس ددوانيب مغيخ وبايو

للحمة ١٣ تدر ، فرن توجاء أنساس

٤ سعالت ، عسافة الهرينية الوماتيني

فريجيدير ايديال الماني

ألعايته عدا السنت طول التهار

الخبير ماريؤ كازاتي

سجل رقم ٧ ت ١٨٥١٥

تصفية نادرة كيري

لظروف اضطرارية

نظرا لتعاد جعيسع المعروضسات بالراد

السابق ولم سمكن الكثرون عن

الحصول على مايازعهم بلدم

هذا الاسبوع الخيع دعم ١ مسجلات

وزارة التمسوين

😝 🛚 تلينزبوز مداسات

١٥ عا الوتاجاز بالامبرية والمنظم

سيارة ستأندارد ست

بجهيءة سيحاد عجمي تمن

كانتىلى . كومان . نېرىدى . شىيوازى

موديل ٥٠ وللاسستعلامات

الغبر صبعي جاد

وحوس وادوات شحده . سحار

١٤ شايع مبليزير ( إعتبر) تد١٨٠٠ ٩٠٢٠

نشرف بتفديم نقاسيعها التالية

تقسيم طومان باي

بالزبنون امام سنترال معر الجذيدة

مدينة الرائد العربي

نضاحية متدر الجديدة أمام المنهد النيساني العالي مبائرة

مدينة الاشتراكية

بالزاربه الحمراء خلد الساكنالشعيبة

الاستلام والاستقلال فورا

بعوار الامريكن ت 11.116.

على نرعه الإساعبلية خلف مصنع الدلتا

الشوارح على التركة والنسطيم فورا

المانه يزميا من فرح الشركه

بالامربة منسارح بورستيك أمام مديثة

غطع أراضي مقسمة للبناء

يسعر المتر ١٣٥ قرشا

شاءل المرافق

التردوس ت ۱۲۵۱۹۸

أنشار بأسعار بدأ من ١٢٥ غرشا

مما يجعل دع الحرارة فولكذا الجانب يُغعه جرا إذ تبلغ ٣٧٠ درج متوية

اجتماع



۱۸۸ نسارع رمیسی بقهبره

ابتكرنطام للإدارخاص بالبحاريستمكن الآ

تمتدين لمحيط اظطلطه الحالمحيط الهندب

القذائف والعلميج من سَابَعِمُوا مُسافَةً ١٠ ألافِيصِيلُ

المسلمانية شاكه ١٤٤٨ المدينة السكنية الجديدة باسعار تسدا من

170 فرشا للمتر شاملة الرآفق العامة

خطا أنوبيس الظرية وغياشنس بألتنسبط المريع وبدون فوائد للاستعلام ت 201374

عيدان الجبسؤد فوى سسبتما المتنازيو

فطع أرأنى للبنساء على شوارع بعرض قرسة من الرافق العامة شوارع نسبحا بالتقسيط بدون فوائد

بالتقسيط بدون فوائد على ١٠ و ٥٠ و ١٠ شيا التسليم والاستغلال فورأ معاينة الارس يوسيا

يبدا البيع بالقسم التاتي

ومستقبل اولادكم جمسع الرافق على وشبك

منر بواص مهناز فتبوار عصبیحه ۱۰ آن

۲۷۸. شارع شیر:۱

اره أعا حان

تقدم أعظم فرصة

التغسبم الرابع من

بتسارع ورسعيد مناشرة

امام محطة الوييس ١٥١ ، ٢٥

باعظتم منطقة سكتية مسساحات

التسليم والاستفلال فورا

بالتقسيط بدون فوائد

خصم خاص للبيع بالنقد و فيادروا بحجر العطعمة التي تناسسكم ضحانا استغلسكم

نفسيط مريح بدزن كوأند

المعابنه بسيارات الشركه يوميا محيانا أ الدير: لبب حبد السهيد عمله

ارامني الإدارة Yeist -السرع ١٠٠٠ شسارع انبرم محطة سنوديو

440115 وابتحار مسكنك امتلك عيسلاسليم المفتاح بالاقساط السهرية

كما تعرض مديئة خوفو الاشتراكية تاسعار نبلا من ٢٠٠ فرسًا المس ومستاحات نسدا من ٢٠٠ متر ادمع الربع والباقى على ١٠٠ تسمراً والثلث والسافي على يَهِ سَمِراً

بمنعمض بسيارت ر احدیث مجموعه لاشهرمارکات دمودا<u>یلاست</u>

: } سجل الخبراء تلبغون ٢٠٢٥٥ ر بدون عوائد )

ماحب فابريقة النمامة للروابحالمطرية والد مصطفى الناجسر بمصر وهرم الهندس هسننسبيادارة الكهرباء النقيب بنحت السيد على بالجيش وشقيق حامد مندق بهزارة العربية ومصود مرزوق الكاول بالسودان وفؤاد مرزوق صلحب ممنع جوارب واحمد بالصائع العربية وجرم ابراهيم مصطفى بجبرك الطسار وهبيب مصطفى ببلنية الفرطوم وابنعم الرحوم اللواء بصطفى اهبد والهندس محمد حلمى برى الفيوم وعم التقييسهما مزوق بالجيثى وفؤاد هسامد بمديرية الزراعة ببنى ننويف وزوج شقيقةالحاج محد الشنيلى وحسين الشنيليوحامد الشنيلي وحرم مصطفى قاسم وامسام البحرى وقريب ونسبب مظلات الطوخي ونديم بيصر والمدبوح بدسسوق والمسيد على بالزفاريق والمزاء تلفراهيا مرزوق التقى القاهرة .

### فقيدة ال عون والمالكي و يوفيت الى رحمة الله الحاجة فهيمة محمد المالكي والدة الاستلا حلميعون مدير التعليم

الاستهلاكية والدكتورابراهيم مديرالطب أسبرو بالكوبتوفؤ انفريد ومظار عطاات اليطرى بمحافظة المنيا ورشاد عمدة واخوته والغونس السندى واخوته ومرجان الهمة وحرم احمد شعيب التاجر بالمحلة بساده وانجاله ونظمى ونيس واخسوت وحرم نعر جاد الله بالهمه وحرم الرحوم والنكتور علمي بشباي وعياد وحكيم مفاء يوسف صالح بكفر بهيده وشفيقةالحاج ومكين تادرس ونجيب جيد التاجر بألنب محمد وعبد الحميدالمالكي التجار بالحلة وغالى وهلال وصادق عبيسد وأولادهم اسيوط وإويس غطاس وأخوته وشراب والسادة ابراهيم المالكي مراقب يوزارة المناعة وامينالهندس الجولوجيوحرم خليل وانعاله وسيائد افراد عائلاه السندى وحمايه بمصر واسبوط وستشبع الرحوم امن عيد الجواد بسمنود وجدة الجنازة من منزل الفقيد ٨٤ شيار السادة تجملل وأبراهيم ابو المساقي أبو بكر الصديق بمصر الجديدة الساعة عون بالهمة والهندس محمد على عون الحاسة عشرة والنصق سباها اليكنيسة مدير ألعمل الكيماوي ببلدية الاسكنديية الاقباط بكليوبترا بمصر المديدة والنقيب حسن عون بالفردقة والدكتور محيد حيدر الإخصائي بمستشفى الجلاء والحاسب عادل حيدر بالتجارة الدولية ينعى وزير الخزانة المرحوم الاستلا والدكتور هانىحيدر بعين شمسرومنصور محرم الحامي بالقاهرة والدكتور مجدي وكيل الوزارة بمد حياة حافلة بالعمار بحرم باتحاد التامين وحرم خليل فهمى كان فيها مثالا للاخلاق الفاصلة ويسار وكيل بنها الزراعية والسيد حسنهدير الله له الرحمةولاسرته الصير والسلوان ادارة الانتاج الحيواني بالزراعة وابسو الغضل حسن مامود اسيوط والهندس صلاح عون واخوته وقريسة وتسييا بنعون يبالغ ألحزن الرحوم ماثلات الالكي وسرور والسحلي وكانون الاستأذ فهيم سعيد والسايس والعرابى والاعضر والسديب وكيل الوزارة ويسألون الله له الرحمة وابو حشيش بالحلةالكيرى وعبدالجواد بسمون وعشان بنغرو وعواره وصلاح بطنطا وعون وابو سلامه بالهمه والجزار والعساينة بالبرابعة ويسى بابو مسي الملا والشبتنقيي بمنسوف وبجساهد بالاسكندرية وأحبننيم بالبحريةوالزلالي ومديرو العموم بها وجميسع موطئيهس وعمالها ينعون بيالغ الحزن والامى الزميل

نقاليا

 $I_{1,1},I_{2,1}$ 

سبرا

ح ض

11 20

-

 $\mathcal{M}_{\mathrm{QUE}} =$ 

ا سال

السلعة أم

الإدار،

4-11

S

اطباء وموظفو وعمال ادارة اللحوم والسلوان

- توفي آلي رحمة الله وهو يؤدي واجي بالجزائر ابر حابث اليم الدكتور محمد شكري حامد

نجل الرحوم حامد شسكرى المعامي السلحة وعادل المعاسب بشركة الدلتسا التعاونية للبترول وابن خالة على كامل

الشهداء بالجزائر والعزاء شارعالسراى رفم ا الدقى النور الشالث تلغرافيسا وبالرسائل بالعنوان

يوسف بنيامين أبو تركيا بالماش شقيق جأد بنيامين وعس

ورد عيود بسوهاج ينعى بعزيدالحزن والاسي والدة حرم الاستاذ محصد أبو المينين فللفقيدة الرحمة

عمال بوتاجاز سوهاج يقدعون خالص

 ارفدت الادارة العسابة للتسدريس بوزارة الشمئون الاجتماعية ، اقواج الدارسين في حفظت المحافظات ، الي الاسكندية ، للوقون على اوجه النشاط الاجتباعي للحكوبى والاهلي على اسلس ان الوزارة بعتبر هذا النشاط هناك مثلا اعلى لما يجب أن يسكون طبعه العبسل الإحساءي في سائد المسافظات ونظبت مديرية الشئون الاجتماعية برامج لزيارات هذه الانواج التي تنوالي تباعا

هیار ۲۶ هپار ۲۱

لأرئيس قسم مالامراض الباطنية بمستشطى طنطا الامرى نجل أبراهيم عطاته مدير القسم للآلى بمديرية الفربية سابقسا وكيل وزارة الخزانة ووالد عطا اله وملجد وزوج الدكت ورة نؤج كريمة المحوم المكتور مشرقي فمليه ووالد سند الطائب بالعائلة الأدب والطفلتين ساميه ومساوى وشقيق الهندس أمين مسعيد مدير وباتي جامعة عين شمس ووهيب سعيد بمصلحة الضرائب وشكرى سميد وكيل مراقبيحسابات مؤسسة مديدة سرطة والعقيد لطيق سميد مفتش بشرطة القاهرة وعبده سعيد بشركة سسنترال والملازم يوسق سعيد وحرم يوسق تادرس بوزارة الصحة وشفيق متقربوسالعضو الفنى بمكتب وزير النبوين وزوج شقيقة الدكتور حبيل حبابه الكيمائي والدكتور ننق حمليه طبيب الممكة الصيدبالقنطره وابن هم وخال عدلى السندىالتلوربالعتبه وفايز السندي مدير حسابات المائسان الدكتور عطاف حنا وابن خال الدكتور وحرم الدكتور نجيب بدواني يطهطا وانجاله

وستشيع الجنازة اليوم من الكنسية المرقسية الساعة الحادية عشرة والنصق مبلحا والعزاء بمنزلالاسرقبضارع عايشه

حسين محمد حسين

بالتفعية والمهندس محمد يوسف مروان برى الاسماعيلية وعلى هسن ابراهيموقد شيعت جنازة الفقيد من منزله بشسارع

المؤن والاس الرحوم الماج حسين محمد حسين

منير اعمال هندسة قصور رئاسية الجمهورية وترجر لاسرة الفقيد واسرة هندسة الرئاسة الصبر والسلوان .

تتمى بمزيد الامى الرحوم السيد/المندس حسين محمد حسين

الجمهورية ونطلب, له الرحمة والله الصير

بمكه الكرمة

حميد عبيد الرحمن ابو عيش شقيق الحاج محمد أبو عيش والحاج محمود ابو عيش بمكة وابن عيم رشاد ال سرحان ونسيب ال الغطاني وشيعت مدرسة الاهرام الاعدادية للبنائتبشارع الاهرام بالجيزة

وفاة سيدة حليلة يطمأ انتقلت للامجاد السماوية والدمحرم زکی رزق اله فداس وجدة نجیب زکی

مأمود الضرائب وفيليب صراف الحلاق بالبلينسا وادوارد بالشمسانوي وولسن بالاعدادي واينة عم صابر زخاري ومفيد هترى المندس وعمة أمين ارمانيسوس وفريد نخله واخوته بأبو تيج وقريب ذكرى رزق افه واستطفانون جسرجس وحبيب يسيولويس مكسيموس وعاثلات القمص عبد السبح مشرقى بطمأ ونخله بابو تبج وصهيون بالراغه والعزاء بطما

شيعت امس جنازة الرحومة السيدة زينب العامودي

حرم الرحوم الهندس احمد الطويل بالواني والنائر ووالسنة احمد فتحي ألطويل الغثش بالتربيسة والتعليسم والدكتور بهجت الطويل مدبر عاممصلح الاحصاء والمار لهيئة الامم التحسدة ومحمد الطويل الحامى وحرم احمسد السيد حسن المفتش بالجمارة وعبسد الفتاح جمزة يشركة مصر كفر العوار والهندس سعد دغش بشركة السسماد بالسويس ونسيبة عاتلات الطويل وحمزة وشاهين والحفش تلفرافيا ٢ مسبجد

تربقة بالإسكندرية التقاءنك مصاب آل الصباغ بمحافظة الشرقية

توفيت الى رحمة اله السيدة حرم الحاج السيد الصباغ التاجر ووالدة محمد بالسكة الحديد والحاج مصطفى وعبد الحميد التجسار واحهد بالبريد ومحمود بالارصادالجوية وسيقتص العزاء على تشييع الجنازة مساح اليوم بهرية رزنه الزقائيق

فقيدة ءاثلة سمد بخيت أتقرشي توفيت امس الى رحمة أنه السيدة كريمة السيد أحمد سعد وحرم الراثد السيد الهواري مفتش الفتوة بمنطقة حِنوب القاهرة وشقيقة كل من هاشم والهنيسان يوسف سعد بكفرالشسيخ وابراهيم سمد بادارة مشروعات الحربية وفاروق بالشركة الساهمة للهندسسة والقاولات وقرسة عائلات الديب بالقدام وخاط وومياثر بالشرقية ونوار بميت أبو عربى وشحاته بميت القرشي للفرافيا

ميت القرشى سقط سهوا في نعى السيدة زاهية ارتين بلامون إنها قريبة منتيانى والاستاذ مسبسع

فقندة ال السويفي

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم الدكتور لطيف ابراهيم بالفيوم البعت امس جنازة الرحومة

والدة السادة عبد الغناح السويقي رئيس الفرفة التجارية وعمر السويفي منير التعليم الفني بشبين الكوم وصبرى الرهين النجار وكبال مفتش فسم شمال الغيوم وعلى المدس الاول بالتجارة الثانوية وهرم المرهوم بيلاد عبد الكريم وحسين ميلاد عمدة فينمين والرحوم توفيق نضر ويوسف نضر ومحمد السويفي النجار وجدة محمد أيهاب ميلاد المحامى وعبد الوهاب نقر الدرس بالثانوي واحبد نف التاجر وعثمان بهندسة الاسكندريةومحسن بهندسة عين شهس وحسين وعابد رطارق وعبد المعم نضر بالثانوى وحرم الحاج محبد مراد طنطاوى ستورس والاستتر السيد جاد الله المحلمي والعفيد عبد المزيز فهمى بمديرية امن القلبوسة والرائد ميرىحماد اركانحرب كليةالطيران وهرم عم النكتور على السويفيواخوته وعبد السميع السويفي وابراهيم واحمد حجوب السويفي وتوفيق وحسني وزكريا السويفي وحرم خال كامل الشريف بتسلني الغيوم وعمة وخالة قطب نضر وحرم عدد الجواد مسعود وسيد وطسه صهيده وقريبة ونسيبة عائلات السويفي ومحفوظ ينضر وحسنين عطيه والنحاس والمصرى ونصار وصاد والحاج معسطفي حسن والابياري والمفرىووحش وشرابىوالمثني والدش وعبد المجيد والهوارى وشيريا والخشياب والباروني بالفيوم والاختيفيتمن الستشار احيد كحك وعاتلة كحك بكحك والمرحوم المستثمار سبد أبراهيمو الخلفاوى القاهرة وطنطاوى بسستورس وجاد الله السيلين وخطرى بدار الدماد والليجي بنفتر وموسى وزيدان بلبو جندير وبدوى بالمتامنة والمشيري بجردو ومتوليهابشنا محمد عبد اللطيق ببنى سويق وعمسرو بالعنامنه ورشسوان بقص السسعداوي

عمىد عائلة محمدين بالوليدية \_ اسبوط ثوفي لرحمة أثه الرحوم الحاج

والد الحاج على محمدين القاول بحلوان وحرم الحاج احمد حسن عيد الجليل عضو مجالس مدينة استوط وحرم الشيخ عبد اللاه فرغلي التاجر بالوليدية وحرم الحاج حسين حمدان الستشفى الامرى وحرم الحاج محمود الصاوى التاجر وحرم أمام هديةالمدس وصبهر الحبأج المسازى أبراهيسم والرحوم الشيخ حفتي عبد الله وجيد وابو بكر على بصناعات اسابة ومحمك احمد النحاس بأسيوطوهاشم مصطفى

والعزاء تلفرافيا الوليدية اسيوط شيعت بالامبى جنازة الرحوم الحاج عبد اسميع حسنين عاسسور التاجر بالفاهرة والدعيد الفتاح بالبنك الاهلى وفريد بتجارة عين شمس وحرم كمال عبدالرؤوف بالجماركواحمد صد اتمالتاجروعبدالحكيم بوزارةالتربية والتعليم وحسن عبسد القسادر بالذاعة وشفيق تبد الرهيم حسنين بمحلاتهمر افتدى وعبد العزيز بكمشوش متوفيسة ونسيب احمد فريد القاول والعزاء بمتزل الاسرة ١٤ شارع محمد مجدى بأدض

أللحنة التقابية بالبنك الاهلىالمرى نشاطر الزميل عبد العناح عبد السميع السكرتي ألساعد للجنة الإحسزان لوفاة الرحوم والده للفقيد السكريم الرحمسة وللاسرة خالص العزاء

لوفاة والده وللاسرة خالص الفراء المدير والمدير المسساعد وباقى اسرة ينعون ببالغ الحزن والاسي الحاج

نعی زمیسل کریم عت العزيز الشوريجي نقيب الحامين واعضاء مجسلس التقسانة بنعون بمزيد الحزن زميلا كريما هوالمففور لهالاستاذ

الحامي ئة ١٩٤٩ حتى وافته اللية . نقمده

أحمد حماد الحسيني

الكنه إلله فسيع جناته

وموظفى وافراد الوحدة بنعون والدنة النقيب طبيب ييطرى عصمت زمزم للفقيدة الرحية وللاسرة العسر الجميل

بعتارلاعاتان

عائلة أبراهيم عميدها الشبخ اساعيل السيد ابراهيم عمدة وراق الحضر حرم المزحوم عثمان السنويفي والد مصد بالادارة المطبة وابراهيم

رئيس كسم شتون الفاملين بالاموال المقررة وسيد المعلمي بشركة السويس البنرول وعبد الحميد بالطيران وحرم يحيى سالمان بالطران وتنقيق الرحومين ابراهيم السيد العمدة السابق والمنشسار مسيد سيد أبراهيم وحرم مصطفى حففى سالمانيينك الاثنمان المقارى وعبد الرهيم الزيني التاجر والمهندس فرج الحنو مدير مكتب وكبل وزارة الاسكان وعم المهندس محمد أبراهيم والدكتور أبح أبراهيم وعبداته أبرأهيم بالترسائه وسعيد نائب المسدة وحسنى السيد وكبل التشريع بديوان الموغافين والعقيد جمال السيد والرائد محمد السيد والتكتبور امن السبيد بالتعاونية للبترول وممسطفي السيد بالتعاونية الاستهلاكية ومختار بجامعه عين ثبس وهرم الرحسوم الحساج احب أبراهيم وجرم عبدالتوأب الإسار كميدسة النعليم بالجيزة وعمر السويفي بمدرية التعليم بالتوفية وحزم عبدالقادر الصاوي وخال محمد أمين زين بالاذاعة وعبدالفتاح عبد اللطيق بمصنع ٢٢٣ واخوته وذكريا أبو طالب المصابى والمهضمي حنفي مصطفى الخبير بالعدل وجد الحاج عبسد الوهاب ابراهيم من الاعبان ومصطفى كمال بالتضطيط وعبد الخالق انور مدير الملاقات المامة بالتماون الانتاجي وابن عم الحاج ابو رواثى عبد الرحين واخوته وعبد الحبيد السعد بالاوقاق وزكريا عيسد الباقى واخونه وصلاح رشوان وعب المجيد عبدالواحد وزكى عبد الباقي وقريب ونسيب قاسم طعيمه عضو مجلسالامة وعاثلات الشائلي وزين وزمرة وشسكري وكثيك ورافت وزايد وهيكل والقليربي وحجازى بوراق الحضر وسالمان يوراق العرب ويشتيل والزمر بطناش وصر بالكوم الاحمر ومرسى بحلوان واتور شعبانيبهتم وسويكر بالغيوم وستشيع الجنازة اليوم الحادية عشر من منزل الفقيد حيث نقام

انتقل الى الامجاد السماوية الرحوم لو باس جرجس الزويب التاجر بنقاده والسودانوالد الدكتور البرت والدكتور فايز بلتسدن والاست فاروق الحامي ومكرم بالثسائوي وشغبق القمص تادرس والاساتلة نابت بسوهاج

ليلة ألمأتم تلغرافيا وراق المضر أمبابه

الثـانوية وسيـنهم بنعنهور الثـانوية واولادهم وهم الاسائلة موريس بارمنت الثانوية واتيس الفتش بالجهاز ألركزي للمحاسيات وفسكتور الهندس الزراعي يسمالوط وابن عم نعيم مرفص التاجر بنقاده والدكتور سسعد مرقص رئيس فسم الجراحة بمستشفى الخسازندار وشفيق حرمالياس بشارهالتاجر بارمنت واولاده الاسائلة فكتور وبديعوابن خال يباض ويوساب وحليم وصموئيل امين التجار بالسودازوقريب الاستاذ صموليل شنوده بالصنايع التأنوية يقنا والفس حنا بدار بنقاده وحفيظ فريافوس

عسد السيد واختوانه كرلس ونجيب

وموريس واولادهم ويوسف عجايني وزكى

اسكند وفرح الياس التجأر بالسودان

ونظير وأبين تستوده بتسار دورؤوف ملطى

بنقاده والأسناذ فايز سابا والاساذ سمي

حبيب وحكيم وامين جرجس ابو شيت

وماهر بلامون وزكهزفيموفريب ونسيب

عائلات الملاخ والخرايسهوالفحار وسرور

وبدار والعخواليطلانوالصباغ وابوشيت

نقاده ومعروأرضتوالسودان وستتبيع

الجنازة العاذيقصر صباحا منضستسي

العوات الجوية الآن انكنيسة البطرسية

بشادع دمسيس والعزاد الا شارعجس

انتقلت للامجاد السملوية حرم حكيم

ابسخیون تکیل والدة محروس درمزی درشدیوحلمی وفؤاد التجد بابو نیج

وقريبة أمين أبسخيرون وأولاده نسيم

وسعد وابسخرون الجواهرجية والدكنور

عزت وزكر يامشرفي وفلنس مكارىوشاي

بولس وأخوته اللازم مسريد بالسويس

ووديع وسامى خله واستكند ومسعد

بولس وهنرى بطرس ويولس بمسطا

محبود سيف اليزل خليف مسفر الجمهورية العربية التحدة بالخرطومينمي

الاستاذ صادق عماره

له الرحمة ولاسرته خالص العزاء

يثعى محمد عبد ألمزيز فنحى رئيس

بجسلس ادارة شركة باتا ببالغ الحسرن

الاستاد صادق عماره

مدير بنك مصر بالاسكندرية رحمه الله

تنعى اسرة الشركة الشرقيسة بشبرا

الاستاذ صادق عماره

وتشارك الاسناذ فنحى عباس الاحزان

سكن الله الفقيد فسيح جنانه والهم اله

رئيس مجلس الادارة والعاملين يشركة

بياوى لتجارة الافطان ينعون بمزيد الاس

النبيد / صادق عماره

منبر بنك مصر بالاسكندية

ويلهم نويه الصبر والسلوان

المعنن والاسي المرحوم

وبستاون المولى أن يسكنه فسيحجناته

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة مصر

لتصدير الإفطان والملهاون بها ينعون ببالغ

الاستاذ صادق عماره

مدير بنك مصر ــ اسكندية

ويسالون الله للفقيد الرحمة ويكسنمون

تسرنه خالص العزاد

ويبكون غيه دمساتة الخلق والوفساء

خيت بمزيد الاسي والمحزن المرهوم

رألاسي المرجوم

رالهم آله العبن

نمير والسلوان

بعميق الحزن صديقه الوق العزيز

واديب خله والعزاء بابو تيج

السويس بروكس مصر الجديدة

واخسوته النجساد بالنسودان والسساده فريافوس.وفنيس واسعد وعزت. بساده التجاد بمصروالحبشهوالسودان ودرياس بشساره وليب مرتص جساد واخوان واولادهم وفاخورى باخومواولاده وسامي غالى واخواتهوفاضل عبدالسيد ويعقوب اروسانى واخوانهم واولادهم وصبحي يعقوب محروس واخواته وبهيج وسم جرجس وعزمى شنوده وبنيسامين حكيم وإحواته وحلمي تاندس والجواته وعيد الشهيد بسطا واخواتهوكرلس وفيلس عطا أته وصليب عبداللات ويولس سيعين ومراد بلامون بتعباده ويشسي صليب بالقصارف وغشامي استكثير وسعيد ويوسف شنوده التقادعواولادهم وعزيز

القنس مهتى ووالنة متيساس صراف النشية السكبرى بالقوصية واخبوته وحرم خال القنس فهيم خليل وكيسل دائرة الخواجه فلتس واخونه وعمد الاساتدة فؤاد اديب بالقوصية وأشقاؤه والاسائلة نبوفي ووصغى لبيب وثابت مونس واخوته وحرم عم الخواجه زكي الدكتور مني عطا وصموليل حسكيم واخوته والعزاء تلفرافيا صنبو اليلد

اتتقل الى الامجاد السمائية المحوم نستعان سركيس بشركة البيت المصرى مسابعاً بشرى بالبنك الاهلى بالقاهرة ومحفوظ

سيكرريل ويوسف بالقوات الجسويةوهرم الغونس اسكندر بالناءبنات الاجتماعيس والدفن صباح اليوم بكفر يوسق شحاته شرقية والمسزاد وتلغرافيا ٢٤ شسارع الثبيكي بالفجاله ببصر

القبسي تادرس عطيه وأولاده ينعون

السنك الاهلى المصري لدارة الغطن

الحاج يوسى حسين والد الزميلين ابراهسيم وأبو الوفا يوس \_ تغمد أله القفيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

مدير واطياء وموظفو منطقة القساهرة السطرية بنعون بعزيد الاس الزميل دكتسور فرنسيس رياض فللفتيد الرحمة ولاله العسى والسلوان

اليس يونان لييب انها قربية السسادة يوسف مرقس واثور وكمال وسعيدثائيد وميخائيل ميساونجلامني وسامى نسيم ويقولا رماض وموريس جبران وجسورج

أفقيدة آل احمد والقاضي شيمت أمس جنازة الرحومة والدة محرم بالجوازات ويوسف مامور اشهر المقارى وحرم عبد الحليم عبد الغتاح بملوی وحسسین عبد الوهاب بالنشاة وهمة محمد محمود توفیقردنیس تحقيقات مطار القاهرة وحلمي المفتسش بالبزانية ومحمد المدرس وخالة جميسل طاهر وكيل اول ثيابة الشركات وسمير المحامي وعز الدين طاهر مدبر التدريب بالممل وحرم عيد التواب فرغل عمسدة النشاة وظلمت وسعد قواز واخوتهما ومحبد تيمور شركة مصر للتامن وأسامة بكولديز ومحمد حشمتسكرتر عسام وزارة الاقتصاد الاسبق ومحبد صدق وعزت وأخوتهم ومحمد سيد ومحمسد شاكر واخوتيهم واحمد سعد السدرس بالثانوى واخوته وعيد العزيز عسرفان واحمد حجاج وابنة خال سيد القادر محمد علىالغتش بالتعليم وصالع ومحمد على ومحمد صلاح وفاروق جاد اشامين

> فقید آل أبو ستیت توفى لرحمة الله تمالي الرحوم قواد احمد أبو ستبت

السجل المديي واخوته وفلروق الداخلي

المفتش بالعملوسمير بينك مصروالدكنور

طه احمد وعز الدين رضوان السدرس

بالازهر واخوته وعبد الحليم عيساده

وسيد القاضي واخوتهم وقريةونسيية

اتلات إلقاضي وجاد أنه والعلايتة بقصر

هور والهوارى وحمزاوى بالمنشاةوليالي الماتم الثلاث بمنشاة القالقة تلفرافي

عصفة الإصلاح والد أحمث ومحمد الثانوى وشقيق الحاجنمر وصدفى وابن عم الحاج حبيد وفتحيواخوتهما وفريب السادة فؤاد الناتب السسابق والدكتور حشمت العامى وفايز عضو مجلس الامة وصادقعضو مجلسالامة السابق واللواء امين والدكتسور زكى مدير عسام وزارة الصحة والدكتور زكريا والهندس محمد جيب والعميد ابراهيم والرواد رياض وعمر وضياء بالجيش والاسساتذة لييب وفارول وأسعد الحامن وضياط الشرطة عاطف فتساوى وسامي وسمير وحسازم ويحبى ويوسف والعيث أمين بجامعة القاهرة المنسى مثيل واحمد والسابة خالد واحمد وحسن وأبو ألنور عضو الحافظة وعلى مختار ولبيب ورافت وشمئدى وصفوت واحمد الهأدى وجودت بالحلج وحميد واحمد عثمان ومحميد

عابد بطنطا ونسيب عاتلة ابو خفسير بيلصفوره وبيد اله بتجمع أبو ستيت وبكرى بالباسكيهوالعزاء تلغرافيا البلينا مصاب آل أبوشناف الفادح بادمو

وحلمى واحمد ثابت وعديل العاج امام

توفى لرحمة الله شيخ العرب عبسد الجواد محمد حمد نجل الفاور له شيخ العرب محبد حبد ابو شناف

وشقيق مشايخ العرب محمد محمد حمد وأبراهيم محمد حمد وعبدالعزيز محمد حمد ووالد عبد الاله وعبدالشافي وابن عم مشايخ العرب منصور رسلان وعماره عبد القادر رسلان وشيخ العرب صالح سألم بابجاج الحطب وأبو سيذ نايف ومحمد أيراهيم وعبد الهادى مهدى وحمد عبد الرحين ومفتاح فريو وتند السلام مهدى وصهر آل النيسي بالكوم الاحمر وابن اخت شيخ المرب محمد محمود مطريد وفريب شيخالعرب شحهد الحسيوب ناصر والحاج أبراهيم خداد وخأل الحاج سيد الهم وسنشيع الحنازة الساعة العاشرة صباح اليوم

الجمعة ) تلقرافيا البرجاية ... اندو توفيت لرحبة اته السينة حسرم صد الله ورمزى النجار بصنيو وفريية ممولیل فرج وناشد بشای ونسیب

اللواء عبد الحبيد خرتمحافظ سوهاج احزانه لوفاة الرحوم خاله اخى الحبيب مسمعان - هنبئا لك مجاد السماء ولنا الصبر والعزاء اخوك المغدس جرجس سركيس وأولاده لسيادتكم والاسرةخالص المزاءولفتيدكم الرحبة ولئم ونويكم العبر والسلوان

اهٰي العزيز ــ رحلت من دنيا الغناء الى دار البقاء مع العبيسين ــ اخوك عزيز سركيس واولاده

بهزيد الحزن نسبيه حبيب العمر سائلين لروحه نياحا وللعائلة عزاء

تتعى بيالغ الحزن وألاسي المرحوم

العميد أحمد ياقوت صالح وضيساط وموظفو وصف وشساكر وعمال وحدته بنعون عم المقدم خاهر النسافعي فللنعيب الرحمة ولاله العبير والسلوان

استدراك

سقط سهوا في نعى السيدة الرحومة پوسف وزکی رذق اته وعدلی یوسف

المرحوم غبريال واصف والدة الهندس وأصف بالسكة التعديد تملوي ومغيد وفتحية الدرسة بالاعدادي وحرم اسسطندى ستع مدير ادارة بالغزانات سابقا وداود مرقص مفتسش ماسيوط الطبية وفتحى جندى المدس ألاول بطهطا وجدة رمسيس بالساحة وكيتي الدرسة بالثانوي وخرم الدكتور سليمان سرور واخوتها ورجاتي بالطب واخوته وشقيقة شحاته مرقعي بالإسكان وحرم سمعان عبد السيد التأجروقريب متري واصفوعزيز خليل بالماش وانجاله وبدروس ميتا وتجلهبشرى المعامروامن تأوضروس المدير المساعد للتعليم سابة ووهيه ميخاليل بالماش ولويس جاد المدرس واخوته ورمزى جندى بالثقافة ويسرى المقاول بسوهاج واديبابراهيم بالتامين واخوته ومحفوظ ومحسروس

تتقلت للامحاد السماوية الرحوم

شرقي والدكتور غالى فرياقس واخوته ويونان مرفص واخوته بطرس وراغب وانجالهم وفهيم لطف الله والمحاسب سامي يوثان والهندس حسنيوالدكتور عزمى سكامه وفايز العامي والدكتسور صدفى متى واخوته وباقى عاتلاصستان بالزرابى ومتى بالتخيسلة والخسوت

تكنيسة الملاك بطوسون بشبرا

كمة لاولادك واحتسادك عاطرا بذكران

وروحك الطاهرة عزاء الفسئا الك مع

لقد فقعت الحثان بموتك يا اغليمي

ي كنت اود ان افديك بروحي ولكن

د القدر كانت اسرع منى فنامستريخة

ئيكيك حتى نلقاك \_ دجائي واخوته

توفي ألى رحمة لله السيد / .

يس حسن السيد

الغدجية وشقيق اسماعيل بالجامف

العربيةوخال صلاح عياس بالبنك الإهلى

توفى الى رحمة الله المرحوم

زكي عيد المسيح

مهتلس رى النيا وحرم خالد زكروكيل

معلمين سوهاج وحرم حلمى خليلوكيل

حسابات أيسترن وشقيق شمس بالفاش

ودمزي بالبريد وقريب سليمان سلامه

وسعيد والدكتور قرج وكامل وأمسف

بالساحة وفوذى رزق اله ولمي بالبثك

الاهلى ووديع المحامي وسناتي غيربال

سيدهم ونسمد سعيد وفتخى رياض

وعادل شمس والدكاترة مكرم تاسيف

الحادية عشر من المتول ١٢ شارع عطا

مجلس مديئة ساقلته

عبد الوهاب نصار

مغتشو وموظفو القسم التعليمي

ناظر ومدرسو المدرسة الاعدادية

وكيل وموظفو بنك التسليف

وكيل وموظفو مكتب البريد

مقتش وموظفو تغتيش العسخة

نظاد ومدرسو وموظفو الدارسالابتدائية

الاتحاد الاشتراكي العربي بالديئة

مفنش وموظفو وعمال تغتيش الزراغة

رئيس وموظفورحدة الشنونالاجتماعية

وكيلوموظفو مكتب التلغراف والتلنغوتان

رئيس واعضاه وموظفوالجمعية الثماولية

ورد عبود بسوهاج يشاطر السسد

السند اللواد محافظ سوهاج

محمد بهجث موسى

دئيس مجلس فروى سعلاق

الامن العام والمساعد واعضاء المؤنعر

لوحدة الانحاد الاشتراكي باولاد سلامة

بساطرون اللواه محافظ سوهاج المياب

مقتش وضباط الباحث العامة بسوهاج

بشاطرون اللواء عسد الحسيد حرث محافظ سوهاج احرائه لوفاة خاله

الاستاد عبد الوهاب تصار

رضوان محمد احمد رضوان عفسه

مجلس الامه يطما يشاطر السيد أللواء

عد العبيد خرب احراله لوفاة الرحوم

خاله ولسيادته العبر

ميلاد جبره بلامون منعهد الجمعية

العميد عيد الجيسد فؤاد وضنتناط

وضباط وأفراد الوحدة يقدمون خالص

محمد الشافعي

ويسألون اله للفقيد الرحمة ولمسائلته

عم القدم مهندس طاهر التسافعي

التعاوية للترول بطهطا بشناطر السيد

اللواء محافظ سوهاج احزائه

آله العبير والسلوان ·

العزاء في دفاة الرحوم

المبي والسلوان

رئيس وموظفو الادارة التموينية

مأمور وضباط وموظفو مركز الشرطة

محافظ سوهاج لوفاة الرحوم

يعزى السيد اللواد عيد الحميدخوت

تلقرافيا فؤاد بشيرا

القديسين \_ أبنك اللتاع وأصف

أمى الحبيبة

حدثنا الفالية

جدتنا الحبيبة

نلقائه \_ كيتي واخوتها

الانسه سارة لاشين سواء بالحضور أوالبرق ويسألوناته للجميع خير الجزاء ذكرى الارسمن لوفاة الرحومة السيدة بالشامية وستشيع الجنازة اليومبالنزل سعدته حسب السبوقي هُ اللَّهُ التَّوْفِيقِيةُ الحَادِيَّةُ عَشْر

يحييها زوجها على ضهمي حسيب الفضو الغلى شمال القاهرة التعليمية يتلاوة أى الذكر الحكيمساء غد الست ٢ شارع حسن الطار منطة سغير بعمر هل حقيقة فارقتينا بالغمند للاسب هل النور والنقء والحثان الذي يجلب اولادك واحفادك الى المتزل قد إتقطيع للامد \_ ال قلوينا معك وسيظل المتزل

וצמנוم - 78/0/۲۹ <u>- 9</u>

يقلوب والعبد بقصاد الد سقدم اسرة

سلمان عصب الحامي

موادر الشكر الكال من والساهم في

تقيدهم ويخمتون بالشكر السيئة الرئيس

جمال عبيد الشاصر والسادة الذبن

تفضلوا بالعضور شخصيا والعزاء يرفيا

ويسالون الله للجميع خي الجزاء

تنك

مد المعم لاشين رعبد القادر لاشين

وطنعر لاشين وحسن لاشين وعاثلات لاتسين

والليتن والصاوي وعيد الغتاح حسين

وحسن فؤاد-سميد-والسيد موسى وأبو

الغضل وخطاب اودن والبحرى وجبس

وعيد الفني والبرى يشكرون كل من

نعضل بمواساتهم في عقيدتهم المزيزة

تعيى اسرة الحاج المستشار محمود حسن عمر رئيس محكمة امنالدولة الطياذكري الاربعين خدا المسيت بديوان المسائلة ... Ilyale friends.

يقلوب عامرة بالإيمان وبقضاء الانعمو اسرة طيب الذكر الرحوم . فی احضان القدیسین وسائل اسکیک الی ابد الابدین \_ ابتثاث فتحیة نحيب خليل جرجس الاهل والاصدقاء لجضور جناز الاربعين لروحه الطاهرة باكر السبت الخامسية

فقدناك ففقينا ينبوع الحنانوسنظل مساء بكنيسة مارى جرجس بالجيزة اربعون يوما مضت لغراقك وغربت شمسك عنا سنظل نيكيك بدم فلوبسا حتى نفقاد ـ زوجتك وبناتك فرقاك ادمی قلوت ان تنساك حتم

ابى ابكيك دواما واعاهدا باليسام وسالتك وسألام لروحك الطاهرة \_ ثادر فراقك ادمى فلوبنا وحز كيانسا ... ابنتك ربنيه وزوجها دكتور نجيب بوزارة الخارجية والد الانسة فيروة

بابا : افئيت عمرك وروحك لاستخادتا وسمي ببنك القاهرة وستشيع الجنازة العادية عشر صباحا بمسجد البدولي فسأرتنا فيك لن تعوض \_ سميره حبيبى ابكيك وفلبئ ينفطر وانمسك

ولسائي ينعقد \_ عدملك سعد كامل بقاوب وعيون باكية اسهدها الغيراق تذكرة دائما مسترشدين خطاك والحنة مثوآگ ہے ٹسیبك مئے عید القدوس الموظف بالساحة سابقا والد الدكتور فؤاد الغتش بالساحة والهندسفاروق

تدعو اشرة الرحوم طيب الذكو -غبريال مصساح الاهل والاسدفاء لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة باكر السنبت. ٢٠ مايي الساعة الخامسةوالثعث مساه يكتيشة ماری جرجس بالجیوثن بتنیرا —

ذكرى الاربعين للمرحوم منشيل قسيس وعدلى سليمان وستشيع الجثارة اليوم دعمة الحسزون وتوعة المكلوم وزفر اله حنا الى كنيسة أبي سفين بشييرا اللتاعباحبيب العمر بوسف حلمىالمرى

شوقى قلاده عسل واخبوته بنجنع حبادي وبالى افراد آمرة الرحومة السبيلة نظله عجايبي

يتقدمون بالشكرللمتفضلين بمواساتهم ف فقيدتهم ويخصون بالذكس السسيد الرئيس جمال عبدالناصر وهداسه البأما كرنس والسادة المشير عيد الحكيم عامر وأثور السادات وعلىصيرى وعيداللطيف البغدادى وكمال الدين حسين والسيد يوسف ونيافة مطراني قثا وجرجاوجميع الهيئات سواء بالعضور وبالبرق جراهم

الذكرى الستوية الإولى لوفاة الرهبوم سليم ماضي

بقلوب دامية ونغوس حربنية ليعمو الاسرة الاهل واصنفاء لحضور فيعاس السنة صباحا والجناز على موحسب الطاهرة الساعة الخامسة مساء السبت ٣٠ مآيو پکڻيسهُ الطرانيهُ بيڻي سويُف ابي الحبيب فس العصر واختطفك

ولم يرجمنا الابام تمر ونزداد فلوسها شُوفًا ۚ الَّي رؤياكُ وَذَكَّرَاكُ هَيَّةُ مَادَّامِتُ هناك حياة حتى يكون اللغاه ابنتك وزوجتك الحزينة شقيفى الحبيب الرحوم

سليم ماضي مغی عام علی رحیلك الذی حطتم فلوينا وادمى عيوننا لا الابام ولا الستين تنسينا ذكراك فلن ننسالا حتى فللناك فتمتع في السنعاء في احضان القديسين اخيك ماض عنين وحرمه وأولاده

ابن خالتنا المزيز سليم ماضي

عام مضى على رحيلك عنا وذكـــ آلة حية في فلوبنا وخسارتنا فيك لا تعوض لعد حرمتنا عطفك وحنانك وعزاؤنا اثات مع القديسين فتحي وزكريا أسرائيل واولادهما

ابن خالى العزيز سليم ماضي بدمي لا بدمعي بكيتك عاما كاسسلا وساظل ابكيك حتى الأفيك

وجنود الوحدة بنعون بعزيد الاسك اللواء رياض عبد القصودالشاذلي فرنسيس وأولاده . ويسسألون الله ان بتولاه برحمت الواسمة وأن بسكنه فنسيعجنانه وطهم حنا وبرسوم تادرس النجار بالسالية وانجالهما واستباؤهم يدعسون الاهتثال والاصدقاء لحضورفداس الذكري الثانية راتد أرح مهتدس فريد عبد التي

القنسة زكبة حرجس و صباح السبت بكنيسة السقايين

طبع بمطابع (الإهرام)) بانترجماني.

وسنقلم ليالى المئم الثلاث تلفرافي

محمد على محمدين بحمد على محمدين بهندسة الاسكتدرية على بحلوان الثانوية ومحمد كامل بالرور وحرم أبرأهيم الصاوى الدرس ومحمد عاطف بجامعة اسيوط وسعد عبد اله فرغلى المعدس بالاستلامية باستبوط وحرم عبد العظيم منتاح برعايةالشبك وسيد حبودة وعم مصطفى احمد على بالتليفونات وهاشهاحمدعلي بالكوكاكولا يحرم احمد مفتاح بوابور النور وجسد سيد مفتاح العيد بجامعة انسيوط وخيال امر سرور ومحبيود محجسوب بالشرابية وعبد العزيز محجوب بسلاح الطران والنقيب طيار حنقي محجوب بالقوات العربية باليمن وفريب ونسيب عائلات النجار بالوليسدية باسيوط والسعدى وحسولة بانسيوط وسسيد

بالوليدية وتقام ليلةالأتم بالوليدية

شريف بالقاهرة

موظفو وموظفات اعتمادات قصر النيا شاطرون الزميل عبد الغضاح احسزانه

وحدة الاعتمادات السنندية بالبنك الاهلى عبد السميع حسنين والسد زميلهم السيد/ عبد الفنساح ويطلبون الفقيد الكريم رحية واسسعة وللزميل وافراداسرته الكريمة صبراوعزاء

محمد يوسست فرأويله اشتغل الفقيد بالمحاماة منذ تخرجه

الله بواسع رحمته والهم آله وزملاءه تتمي اسرة كلية العلوم يجامعة اللك حدود بالرياض العالم العربى السكيير الرحوم الاستاذ الدكتور

العميد طيب محمد النافه وضياط

نفتشدلانسادة المعلتاي ممن تأخر لتربعنناتيم بسبب منين للساخ

وسنتشيقا لخافزي كيعة بإذك الله

مارى حرس طبية العبون بكار الزيات وشقيق الدكنور جورج ابراهيم اخصائي الجاد بالصحة المرسية بالقاهرة والرحوم المهتدس عطافه ابراهيم والسيدة انصافي أبراهيم الحرسة بطنطا الثانوية حسرم الاستاذ مان اسعد بطنطا التسانوية والسيدة مارى حرم الاستاذ لويس زكري المعامى والسيدة أيفون حرم الهندس الفونس رشدي والأنسة اميلي بالسياحة والسبدة جوزفين بجريدة الاهرام هرم أأرائد مهندس صبحى وديع وصهر الاسناذ الغى حرس والعقيد الدكتور مشيل جرس والرائد جميل جرس وابن شقيق كل بن الساده توما وحليم ومني عطائه وابن عم

> مبحى مسيحه واخوته المندس ودبع والدكتور مفيد وقريب الشيخ قيصر خبر

التيمورية رقم ٨ جارين سيتي توفى لرهبة الله تعالى المنسي

مدير أعمال هندسة رياسة الجمهورية جل العاج محمد حسين عبد النبي التلجر بالازهر ووالد حمدى حسين بالشركة المصرية للاغذية وهلمي حسين عضو بعثة رياسة الجمهورية بعدريد وحرم عبدالمعم شومان المدرس بقطر وحسام بمدرسة الغرير بشيرا واخ الهندس حسن عبد لنبى بالتموين والحاج عزت بالصيائب وعماد وعبد الستار والشيغ مصدالتجار بالأزهر والحكيمة درية حسين هرمسعيد حسن بمطار القاعرة وعديل التقيب على عبد الغنى بالقوات الجوية ومحمودهنفي بكلية اركان حرب والمرحوم اسماعيل النعان بالازهر وقريب ونسيب عاثلة شومان بمليج والتقيسب عبده ابراهيم

بنيع ٥٠ يشيرا . امتحاب وعمال بقاولات غازار لزخرفة البويات ببصر واسكندرية تثعى تبزيسد

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجبيع افراد اسرة شركة اطلس المامة للمقاولات

مدير الاعمال اشتون هندسة قصور

والسلوان \_ مصاب ال ابو عيش

توفى بعصر أيس الماج الجنازة امس من منزلهم والعزء ٨ شارع

وكيل وزارة الخزانة رحم المالفقيد والهمنا جميعا العير والسلوان رابطة ماموري الضرائب تنعى يعزيد الحزن وبالغ الاس الى

الوطن العربي علما من أغلامها وأحسا مؤسسيها ورائدا من الطليعة في الحقل الغريبي ثهيد الواجب المغور له الاستاذ فهيم سعيد تكيسل وزارة الخزانة لشئون الضرائب

ومأمورو الضرائب أذ يبكون في فقيدهم أنكيم أخوته المادقة وزمالته المق ووفاده ومروءته ليسالون ألله أن يتقمده بواسع رحبته جيزاء ما قدم لوطسيه وزملاته وان يليم اله وعارفيه الصمير رايطة موظفي

تتمى بمزيد الحزن والاسي الاستاذ فهيم سعيد السندي وكيل وزارة الخسؤانة لشئون الضرائب وتكي فيه السلم الفرير والإخلاق الفاضلة والوفاء الصادق والزمالةالحقة نسال الله الرحمة ومتزل آلابسراد ولاله واسرة موظفى الضرائب جميعت الصبر والعزاء

الضرائب الادارين

رابطة عمال مصلحة الضرائب تنعي بمزيد الحزن والاسي الرحوم الاستاذ فهيم سعيد وكيل وزارة الخسزانة لثستون الفراثب

مقلب ملؤه الحزن والاسي والحسرة ينمى حسين هيه مدير مكتب وكيسل وزارة الغرانةاستاذه ورئيسه وصديقه الرحوم السيد الاستاذ فهيم سعيد السندي

وكيل وزارة الخزانة جنانه ويلهم اسرته واصدفاءه جميسل

ممد واعضاء هيئة التدرسي بالمهيد

انه واسعالرهمة ولاله العبروالسلوان

وهم اذ يكون فيه اخلاقه الكريمية

ووفاره للماملين بالصلحة ليرجون لعمن

ويبكى يفقده اخلاصه لوطنته ووفاره لعمله وحدبه وحيه واخوته لكل مسن عمل معه ويدءو الله أن يسكته فسيح

ينعون بعنيق الاسى الطالب فأيق سيك عبد الرحمن فللظيد الرحبة وللاسالصير والسلوان الياس فدمزى عزت بعلوى

بقلوب مؤمنة يقضاء الله انظل اليرجة أن عميد عائلة المتندى الإسستاذ فهيم شعبد السندي

ومنر السندىالكهاليشركة النصر للاسهدة

وحدم ليبب حنا بالمعاثى وانجاله ادوار

بيب، المراجع بعطارين اول واخوتموحرم

بيخاتيل مسيحه وكبل شركة مصر لحليج

الاقطان وحرم المهندس تسفيق الديري

وأديب ملك بضرائب استوط وأين خالة

وعمة وقديب حرم المرحوم حليمالطاجري

فهيم سحيد

مدير عام وموظفو مكتب وذير الخزاثة

فقيد الضرائب

الاستاذ فهيم سعيد

وكيل وزارة الخسزانة أتشئون ألضرائب

فقد كان رحمه ألله من الزعيل الاول

رجال الفراثب الذين ارسبوا فتواعد

النظام الضريبي ربع قرن مسن الزمان

وهم إذ يكون فيه أخيوته المسأدقة

وزمالته الجنة. ووفاته التاس ليسالون

أثد لم رحمتواسعة وأن يلهم الموتعلاته

احمد البيد شنبازمدير غام مصلحة

الفراثب ينعى بسالغ العسترن والاسى

الاستاذ فهيم سعيد

المير والسلوان

مدير عام مصلحة الضرائب ووكلاؤها

ووليم السندي المدير المائي أشركة التجارة الدوليةوفريد السندى الفتشر بمنطقة بمنهور

الفني بكفر الشيخ والدكتور حيد عون مدير عام اللحوم بالجمعية التصاونيا واولاده ونصيق بسطا والهندس حورج وعون بالعطوى وشيعت الجنازة واقبعت ليلة الماتم بالحلة الكبرى الغرافيا المحلة الكي والغيد العزيز

> والعواجن والاسماك بالجمعية التعاونية الاستهلاكية المركزية بشاكرون السنيد الدكتور حيدرمون احرتماوفاة السيدة والدته فللغفيدة الرحمة وللاسرة الصبر

المام الأسيق ووالد الدكتورة كانيليا شكرى حرم الدكتور عيد الوهاب سلام بالبعثة بأمريكا وشقيق احمد شكري حامد المستشار وحسنشكري باستثناف مصر وصهر أبراهيمفؤاد بمؤسسة تعمير الاراضي وعديل احمد فريد المدير المالي لشركة الجمهورية للتامين ومحمد على كامى المدرس الأول للغة القرنسية بوزارة التربية ومحيى الدين زايد مدير الإدارة العامة لتسئون الافراد بمديرية التحرير وزوج خالة النقيب نبيل فريد بالقوات ومحمسة المشندس يمؤسسة القساولات وحرم نعمان نبوس الحاسب بالجمعية

بالمبل وحامد محمود زكررتيس تحكما وقد شيعت الجنازقرسميا الىمدافن

انتقل للمجاد السملوبة طيب الذكر عزمى نخله بالاصلاح الزداعي بالغيسوم ووصنى صليبواخوته والتقيب الغونس رمزى بالقوات السباحة باليمن واخونه وصهر حييب سلامه مهندس بتليغونات الاسماعيلية وعزت صليب بالاسسمكان ورمزى صليب بالساحة ورجاء كامسر مراقب صحى يسوهاج وخال تسساكر جورجي مغتش الصيارف وأنود عبريز الهندس الزراعي بمندرية التحسوي واخوته وبطرس ونظير فالي بالسديرية وميلاد ونصحى فياد وتسيب أستحق وابراهيم وحبيب وناشد وداود جرجس ونجيب صليب وفريب بافي عالسيلات تركيا والقمص وابيض والخراط والعمال والعزاد يسوهاج

العزاء للسيد محمد ابو العينين

استعار الذهب بالجرام بمحسلات امني وبور السرجاني الصاغة ٩٠١٢٥٥ عندا كالقارد ٥٠١٢٧٨٠ مرمه فرشا ٠٠٠ ٨٤ فرشا ٧٧ فرشا میاد ۱۸

هكنامن الأحمل

« إن أى وحدة جزئية في العالم العربي، هي خطوة وحدوية متقدمة .. تقرب من يوم الوحة الشاملة وتمهدلها، وتمرجزورها في أعمان الأيض العربية » « إن أى العرب ا فرها بالشمس الشرقة على دنيا العراب من الخليج إلى المحيط ١٩٦٤ مايو ١٩٦٤ والسيروم. اذ تتجد آمال الوحدة العربية الشاملة فى قلوب العرب أجمعان فإنهم يتقدمون بأخلص تحياتهم القلبية إلى القطبين العربيين بطلل الوحدة والسلام

وتهنئة باسم جميع العاملين من عمال ومهندسين وادارين

بالزيرة العراب المام المام

الذين كانت لهم شرف تحمل أعباء الإنشاء والتنفيذ لأضخم المشروعات العمانية والمدنية النين كانت لهم شرف تحمل أعباء الإنطاق العظيم .. تحت أعلام الحربية والديمقاطية والاشتراكية